गजेन्द्र ट्यास्ट्यान माला

प्रवचनकार जैनाचार्य श्री हस्तीमलजी महाराज साहब

सम्पादक गर्जासह राठोड प्रेमराज बोगावत

प्रकाशक सम्यग्यान प्रचारक बापू बाजार, जयपुर-3 प्रकाशक

प्रचारक मण्डल बापू वाजार, जयपुर-३०२००३

प्रथम सस्करण १००० वीर निस २५०३

बल्प मूल्य ३) रु०

ग्रावरए। श्री पारस भसाली

मुद्रक पाँपुलर प्रिन्टर्स त्रिपोलिया वाजार, जयपुर ।

र्षि सहा

शाह लालचन्द्, मोतीलाल, बाबूलाल, गमपतलाल, जितेन्द्र कुमार फ्रीफ्रीमाल बेटा-पोता भ्री मवलमलजी बालोत्तरा (राजस्थाम) दूरभाष-१७२

प्र । श शेय

परम पूज्य ु ' श्री हस्तीमलजी महाराज साहब के प्रबल प्रेरणाप्रदायी प्रवचनों के प्रकाशन की सम्यन्तान प्रचारक मण्डल द्वारा हाथ में ली गई योजना के अन्तर्गत ेत की जा रही गजेन्द्र व्याख्यान माला' के द्वितीय पुष्प के साथ ही इस तृतीय पुष्प को भी सहस्य पाठकों की सेवा में समर्पित करते हुए हमें परमाह्लाद की अनुभृति हो रही हैं।

प्रस्तुत पुस्तक में इसी वर्ष—ई० सन १६७६ के बालोतरा चातुर्मास के समय पर्वाधिराज पर्युषण के प्रथम सात दिनों में श्रद्धेय आवार्यवर श्री हस्तीमलणी महाराज सा द्वारा कपापूर्वक फरमाये गये ७ दिनों के व्याख्यान प्रकाशित किये गये हैं। महापर्य के आठये दिवस (सवत्सरीं) का व्याख्यान इसमें इसिलये सिम्मिलत नहीं किया गया है कि इस व्याख्यान माला के प्रथम भाग में सवत्सरी महापर्य के सम्बन्ध में विश्वर विवेचन सहित शोधपूर्ण ढग से गत वर्ष ब्यावर के चातुर्मास काल में आवार्य श्री द्वारा फरमाया गया व्याख्यान दे हिया गया था। सवत्सरीं के सम्बन्ध में आज तक जितने भी तथ्य उपलब्ध हो सके हैं, वे प्राय सभी प्रमुख वथ्य उस व्याख्यान में समाविष्ट हो गये हैं। पिष्टपेषण न हो, इसी दिष्ट से इस वर्ष की सवत्सरी का व्याख्यान सकेतिलिप में लिपिबद्ध हो नहीं करवाया गया।

जॅन समाज के सर्वांगीण समभ्युदय और मुख्यरूपेण नैतिक एव धार्मिक घरातल को समुन्नत करने की उत्कर हितकामना से आचार्यश्री ने इन सात दिनों में कृपा कर जो प्रवचन फरमाये, वे बडे ही प्रेरणाप्दावी, पर्यप्दर्शक और बडे ही अन्तरतलस्पन्नीं हैं। इनमें न कोई कहानी है और न कोई घटपटा पुटकला ही। इनमें तो केवल अध्यातम—साधनापृत आत्मानुभृति के अन्तयहद से उद्भूत पिततपावनी, पींयुषतीया वाग्गगा की कल-कलिनादिनी वह सुधारसधारा हैं जिसके लय-कण मान के रसपान से ककर के समान दर-वर की ठोकरें खाने वाला पाणी भी निव-मकर पद का अधिकारी बन सकता है। आचार्यश्री का एक-एक वाक्य, एक-एक महद हत्त ही को प्रकात कर अन्तर की आँखों को उन्मीलित कर देने वाला, निराम, निस्तर्भण्य मानव की निधिल पडी धमिनयों में विद्युत्वेग भर देने वाला और प्रत्येक व्योवत को साधना के पथ पर हठात् आत्म्ह एव अग्रसर होने के लिये पोतसिहत करने वाला है।

प्रस्तुत पुस्तक में प्रत्येक साधक को प्रारम्भिक साधना से लेकर घरम लक्ष्य प्राप्त कराने वाली साधना तक का मार्ग-दर्शन मिलेगा। इसके साथ ही इसमें आदर्श गृहस्थ बनने आदर्श समाज का निर्माण करने और धर्म की आधारिभित्ति को सुदृढ एव सुदीर्घ काल तक स्थायी बनाने के उपायों पर भी विश्वद प्रकाश डाला गया हैं।

प्रस्तुत पुस्तक के सम्पादन में श्री गर्जासह राठोड और श्री प्रेमराज जी बोगावत ने श्रम किया, उसके लिये मण्डल इन दोनों विद्वानों के प्रति आन्त-रिक आभार प्रकट करता है।

प्रस्तुत पुस्तक के प्रकाशन में बालोतरा निवासी उदारमना, धर्मनिष्ठ सुआवक सर्वश्री शाह लालचन्द जी, मोतीलाल जी, बाबूलाल जी, गनपत लाल जी और जितेन्द्र कुमार जी श्रीश्रीमाल, बेटा-पोता श्री नवलमल जी, ने जो आर्थिक सहायता प्रदान की हैं, उसके लिये मण्डल इनके प्रति हार्दिक कतजता प्रकट करता हैं।

प्रस्तुत पुस्तक की सुन्दर एव स्वच्छ छपाई में पाँपुलर प्रिन्टर्स, जयपुर के सचालक श्री महावीर जी गोयल, फोरमेन श्री सीताराम जी एव प्रेस के कर्मचारियों का सराहनीय सहयोग रहा अत मण्डल उन सब के प्रति वडा आभारी हैं।

सुविज पाठक आचार्य श्री के इन प्रेरणा-प्रदायी प्रवचनों से अनुप्राणित हो सामाजिक एव द्यामिक सेवा के क्षेत्र में अग्रणी बन स्व-पर-कल्याण में उत्तरोत्तर अधिकाधिक सफलता प्राप्त करें, इसी आग्रा और ग्रुपकामना के साथ

सोहननाथ मोदी अध्यक्ष चन्द्रराज सिंघवी मन्त्री

सम्यन्ज्ञान प्रचारक मण्डल वापू वाजार, जयपूर-३०२००३

णि ।

	F	•	पृष्ठाक
१	पर्युं षण पर्व के प्रथम दिवस का प्रवचन		8
२	द्वितीय दिवस का प्रवचन		३२
Ē	तृतीय दिवस का प्रवचन		५५
४	चतुर्थं दिवस का प्रवचन		5
ሂ	पचम दिवस का प्रवचन		१०४
Ę	षष्टम दिवस का प्रवचन		१२८
૭	सप्तम दिवस का प्रवचन	8,8	६-१६६

सहृदय पाठक कृपया प्रत्येक व्याख्यान के प्रारम्भ मे दिये हुए उस दिवस के नामकरण विषयक शीर्षक की क्षोर व्यान न दें। प्रूफ रीडर के प्रमाद से वे शीर्षक व्यवस्थित रूप में नही छप सके हैं। इस अनुक्रमिणका को ही क्रमश उन व्याख्यानो का शीर्षक समभे। पृष्ठ १०४ के मुख्य शीर्षक मे जो "चतुर्थ दिवस का प्रवचन" छप गया है, वहा चतुर्थ के स्थान पर पचम पढें।

सम्पादक

न्द्र व्याख न ला

(भाग३)

पर्वाधिराज पर्यूषण के प्रथम दिवस

'दर्शन-दिवस'

का प्रवचन

प्राथना

वीर सर्वसुरासुरेन्द्रमहितो, वीर सुधा सिश्रता, वीरेसाभिहत स्वकर्मनिचयो, वीराय नित्य नम । वीरासीर्यमिद प्रवृत्तमतुल, वीरस्य घोर तपो, वीरे श्रीघृतिकान्तिकीर्तिरतुला श्री वीर[।] भद्र दिश।

पीयूषवर्षी पर्वाधिराज

बन्धुग्रो ।

महान् म्रानन्द ग्रीर उल्लास का समय है कि भ्राज परम मगल की साधना कराने वाला, पाप-सन्ताप से सतप्त जगजीवो को कल्याएा, हित व शान्ति प्रदान करने का निमित्त ग्रीर सुख शान्ति प्राप्त कराने का साधन परम पावन पर्वाधिराज पर्युष्ण ग्राप ग्रीर हम सव के समक्ष उपस्थित हो गया है। इसकी शीतल छाया मे देव, दानव, मानव, पशु, पक्षी ग्रीर ससार के प्राण्मित्र शान्तिलाभ किया करते है।

वीतरागवाशी की विशेषता

भगवान् महावीर का निर्वाण हुए लगभग २५०२ वर्ष का समय वीत गया, फिर भी जिन-शासन जयवन्त रहा है। जन-जन के तन-मन के ताप-सताप को दूर करने में समर्थ वीतरागवाणी श्राज भी भू-मण्डल पर गूँज रही है। वह वाणी श्राज भी जग-जीवों को श्रात्मकल्याण कराने में समर्थ हो रही है। केवल भगवान् महावीर की विद्यमानता में ही, उनकी छन्न-छाया में ही यदि ससार के जीव कल्याण कर पाये तो इसमें विशेषता क्या? महावीर की विशेषता श्रीर उनकी वाणी का महत्व तो यह है कि उनके परोक्ष में भी ससार के प्राणी उनकी वाणी का श्रालम्बन ले श्रात्मकल्याण करते श्रा रहे हैं।

क्रिया-सिद्धि में काल ग्रादि साधन

कार्य सिद्धि के लिये काल, स्वभाव, कर्म और नियति — ये चार साधन माने गये है। पड़ द्रव्यों में काल की भी गए। ना की जाती है। यद्यपि काल धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, ग्राकाशप्तिकाय के समान ग्रस्तिकाय नहीं है तथापि इसे द्रव्य जरूर माना गया है। ग्रन्य द्रव्यों के समान काल जड होते हुए भी कार्य-सिद्धि में साधन होता है, किया-सिद्धि के लिये वातावरए। पैदा करता है ग्रत जड होने पर भी कियासिद्धि में साधन माना गया है।

जड द्रव्य, चेतन का भोग्य है, भोक्ता नहीं। काल भी इसी प्रकार क्रियासिद्धि के लिये हमारे उपयोग में ग्राता है ग्रत साधन है पर उसमें स्वतन्त्र कर्ज्यात्व नहीं। काल में कर्ज्यात्व नहीं, कर्ज्यात्व चेतन में है। फिर भी चेतन के कर्ज्यात्व में जड को सायन माना गया है।

इस प्रकार कियासिद्धि के लिये काल, स्वभाव, कर्म ग्रांर नियति-ये चार साधन है ग्रीर पाचवा कर्ता है पुरुष । पुरुष कोई भी किया करता है, चाहे वह ग्रच्छी किया करे ग्रथवा बुरी, उसमे सहा-यक निमित्त के रूप मे काल, स्वभाव, कर्म ग्रीर नियति—इन चारो का सम्बन्ध जुडना चाहिये, तभी किया सिद्ध होगी। ये चारो ही सायन ग्रगर मौजूद हो ग्रीर कर्त्ता-चेतन न हो तो काम नही हो सकता। इसी प्रकार कर्ता तो विद्यमान है पर ये चार साधन नहीं हो तो उस दशा में भी काम नहीं हो सकता, कियासिद्धि नहीं हो सकती। कार्यसिद्धि के लिये काल, स्वभाव, कर्म और नियति इन चारो साधनों और पाँचवें कर्ता चेतन —इन पाँचों की आवश्यकता रहती है। शास्त्रीय भाषा में इसी को समवाय कहते हैं। तो हमारा आपका यह सद्भाग्य समभना चाहिए कि हम कर्ता हैं और हमें काल, स्वभाव, कर्म और नियति—इन चारो साधनों को उपयोग में लेने का अवसर मिला है। काल की दृष्टि से कार्यसिद्धि के लिये हमें वर्षाकाल—चातुर्मास काल का लाभ मिला है। वर्षाकाल धर्म-साधना के कारणों में सबसे अधिक अनुकूल कारण माना गया है।

कार्यसिद्धि का दूसरा साधन

काल के पश्चात् दूसरा साधन है स्वभाव । स्वभाव की हिष्ट से भव्यपन एक स्वभाव है। मोक्ष-प्राप्ति के लिये साधना करने वालों में भव्यपन का स्वभाव होना चाहिये।

तीसरा साधन

काल ग्रीर स्वभाव के पश्चात् तीसरा साधन है कर्म । शुभ कर्म का उदय हो तो धर्म-साधना के योग्य कुछ किया कर सकेंगे ग्रीर यदि ग्रशुभ कर्म का उदय हुगा तो सब प्रकार का सुयोग मिल जाने पर भी उस सुयोग का लाभ नहीं ले सकेंगे। ग्राप सब को धर्म-साधना का यह सुयोग मिला है। पर क्या ग्रापके यहा कुछ ऐसे भाई बहिन नहीं है जो स्वय बीमार पड़े हो ग्रथवा उनके ग्रात्मीय, निकट सम्बन्धियों में से कोई बहिन ग्रथवा भाई बीमार पड़े हो ग्रौर वे घर में पलग पर पड़े सोचते हो कि ग्रशुभ कर्म के उदय से धर्म-साधना का ऐसा सुयोग मिलने पर भी हम इस लाभ से विचित हो रहे हैं श्रीपके यहा कुछ ऐसे भाई भी होगे जो काम-धन्धे के कारण बाहर ही रह गये। चातुर्मास के समय में उनकी बालोतरा ग्राने की भावना थी, सेवा करने की भावना थी पर बाहर काम-धन्धे में उलभ गये श्रीर यहा नहीं ग्रा सके। उनका क्या ग्रनुकूल नहीं है ? धर्म-साधना के लिये कर्म का कुछ ग्रनुकूल सम्बन्ध नहीं है।

चौथा साधन

काल, स्वभाव और कर्म के पश्चात् चौथा साधन है नियति । चौथी वात है नियति । नियति का अर्थ है भवितव्यता-निश्चय । इसकी अनुकूलता अथवा प्रतिकूलता कार्यसिद्धि के पश्चात् ही ज्ञात होती है ।

इन चारो साधनो को अनुकूल मान कर—अनुकूल बना कर साधक धर्मसाधना की किया करता है तो अन्ततोगत्वा कर्म-बन्धनो को काट कर परमपद-मुक्ति को प्राप्त कर लेता है। सुयोग भी मिला, साधन भी मिले पर कर्ता किया नहीं करे तो वह अपने लक्ष्य को प्राप्त नहीं कर सकता।

म्रन्तकृत् दशा श्रौर पर्वराज

श्रभी मगलमय श्रन्तगडदशा का वर्णन हमारे सामने चल रहा था, उसमे वताया कि भगवान् नेमिनाथ के सयोग को पाकर, काल, स्वभाव श्रीर कर्म की श्रनुकूलता से गौतम जैसे राजकुमार ने श्रपना जीवन साधना में लगाया, साधना की क्रिया भी श्रनुकूल की। जिसके फलस्वरूप नियति भी श्रनुकूल दिखने लगी श्रीर वह श्राठो कर्मों को काट कर परम पद का श्रधिकारी वन गया।

श्रापको, हमको श्रौर उपस्थित सभी भाई वहनो को भी वधन काटने हैं। वन्धनो को काटने का रास्ता क्या है ? पर्यू पए। के आठ दिनो मे आठ गुए। को चमकाना है, द कर्मो के वन्धनो को ढीला करना है—काटना है, द मदो को गलाना है, इसीलिये पर्यू पए। पर्वाधिराज के द दिन रखे हैं। प्राचीन काल मे किसी समय सन्त-जीवन की साधना मे एक दिन का पर्यू पए। होता था। पर फिर कालान्तर मे श्राचार्यों ने सोच-विचार कर ७ दिन भूमिका के लिए जोडे। एक दिन साधना का और सात दिन भूमिका के रख कर श्राठ दिन का पर्यु पए। पर्व मनाना श्रारम्भ किया।

मानव जीवन की विशेपता

'जीवाभिगम सूत्र, मे तो उल्लेख ग्राता है कि पर्वाधिराज के प्रसग पर देव-देवियो के समूह नन्दी ग्वर द्वीप मे ग्राते ग्रीर भक्ति-स्तुति करते है। वे भक्ति-स्तुति-गुणग्राम का एक ही रास्ता पकड कर पुण्य का उपार्जन कर सकते है। देवगण सवर-निर्जरा का कोई लाभ नहीं ले पाते। वे कर्मों को नहीं काट सकते। वे तो देव-गुरु का गुणग्राम कर, तपस्वियों की सेवा कर, तपस्या को दीप्त कर पुण्य का ग्रर्जन करते हैं ग्रीर इसी में ग्रपना जीवन सफल मानकर सतीष करते हैं। वे किसी तपस्वी की तपस्या को दीपायमान करने के लिये स्वर्ण-वृष्टि, वस्त्र-वृष्टि, पचिंदिक्यों की वृष्टि कर "ग्रहोदान", "ग्रहो तप" की घोषणा कर ग्रपना जीवन घन्य मान लेते हैं। पर मनुष्य के पास देवगण से एक डग ग्रागे वढने का भी सामर्थ्य है। मानव चारित्र-धर्म की साधना द्वारा ग्रपने समस्त वन्धनों को काट जन्म-जरा-मृत्यु के दु खो से सदा-सर्वदा के लिए छुटकारा पा परम पद मोक्ष प्राप्त कर सकता है।

सच्ची शासन प्रभावना

श्राप शायद सोचते होगे, कुछ भाई ऐसा सोचा करते है कि पहले जमाने मे देवता वरसाते थे फूल तो आज हम क्या करें? हवाई जहाज का जमाना है, भगवान महावीर के शासन को दीपाना है, चमकाना है, श्राचार्य महाराज आये हैं तो हम भी हवाई जहाज से फूल क्यो नहीं वरसाये? पाच-दस वर्ष में यह सिलसिला चला है कि ग्राचार्य महाराज पघारे है तो विमानो से फूल वरसावें। वे लोग नजीर देते हैं कि देवता भी तो आकाश से फूल वरसाते थे। वे ऐसा करते समय भूल जाते हैं कि देवता अवती हैं और ग्राप (वे) बती हैं। देवता अचित्त फूल भी वरसाते थे और आप सचित्त फूल बरसाते है।

श्रापको शासन-प्रभावना के कार्य करने हैं तो अनेक रास्ते हैं, जिनसे श्राप सच्ने अर्थ मे शासन की प्रभावना कर सकते है। इस प्रकार व्यर्थ ही द्रव्य जुटाकर थोथा ग्राडम्बर दिखाना, यह कोई वुद्धिमत्ता नही है। देवता पुण्य का वन्ध कर सकते हैं। पर ग्राप तो अने अ शुभ कार्य कर कर्मों की निर्जरा भी कर सकते हैं। मन, वचन ग्रीर काया के शुभ योगो से श्राप पुण्य का ग्रर्जन भी कर सकते हैं श्रीर निर्जरा भी। मन, वचन, काया के शुभ योगो से कुल मिला

कर पुण्य-वध के ६ साधन हैं, उन पर प्रकाश डालने का ग्रभी प्रसग नहीं है। ग्रापके पास तीनो ही साधन हैं। ग्राप पुण्य भी कर सकते है, सबर द्वारा सयम का पालन भी कर सकते ह ग्रौर कर्मों की निर्जरा भी कर सकते है। यो इन तीनो के उपार्जन का रास्ता ग्रापके पास है। पाप से बचना है तो पाप से बचने के लिए मन, वचन ग्रौर काया के योगो को शुभ मे लगाइये, जिससे ग्रापके ग्रशुभ कर्म कट जायेगे। ग्रशुभ वृत्तियो को रोकेगे तो सबर हो जायगा, निर्जरा हो जायगी। यह सब कव करना है? साधारणत सदा ही ग्रौर विशेषत पर्युपण के दिनो मे।

पर्वाधिराज ग्रौर हमारा कर्तव्य

पर्यु षण के दिनों में म कमों के वधनों को ढीले करना है, म सदों को गलाना है, पर्यु पण के आठ दिनों में म गुणों को चम-काना है, म सितियों को पुष्ट बनाना है। आप सोचते होंगे कि सिमितिया तो पाच ही होती है, महाराज ने आठ सिमितियाँ कैसे बताई रिश्वाना सूत्र के आठवें स्थान में मन सिमिति, बचन सिमिति और काय सिमिति को भी सिमितियों में गिना गया है। ये पर्वाधिराज के दिन कल्याण के दिन है, सिमिति के दिन है। यहाँ मन-सिमित से रहेगे तो कमों की निजरा करेगे। बचन-सिमित से रहेगे तो धर्म सभा को, ब्याख्यान को आन्ति से चलने देने में सहायक होगे, धर्म-सभा में किसी प्रकार का ब्यवधान नहीं होगा और काय-सिमिति में रहेगे तो किसी से किसी प्रकार का टकराव नहीं होगा, किसी प्रकार का सवर्ष नहीं होगा।

समिति-मां की गोद

सिमिति के नाम से कई लोग चौकते है, मानो इनमे कोई खतरा हो, पर वस्तुत सिमितियों में किसी प्रकार का कोई खतरा नहीं है। जिस प्रकार माँ की गोद में बच्चे को कोई खतरा नहीं, उसी प्रकार सिमिति माता की गोद में किसी प्राणी को कोई खतरा नहीं। बच्चा जब तक माता की गोद में हे, माता के पास है तब तक उमें किसी प्रकार का डर नहीं, कोई खतरा नहीं। चाहे वरसात पडती

है, सर्दी है, गर्मी है, माता की गोद मे बच्चे को कोई डर नहीं। चाहें कोई हिंसक जानवर ग्राय, चाहें कोई हमलावर ग्राय ग्रौर बच्चा माँ की गोद मे है तो हर प्रकार के खतरें को माता फैलेगी, प्रत्येक खतरें का प्रत्येक डर का माता मुकावला करेगी, बच्चे को किसी प्रकार का खतरा नहीं होने देगी। ठींक इसी प्रकार ग्राठ समितिया माताए हैं। ग्राप जब तक समिति माता की गोद मे रहेगे तब तक ग्रापकों कोई खतरा नहीं हो सकता, किसी प्रकार का डर नहीं हो सकता। समिति माता की गोद मे न ग्रापकों लडाई-मगडें का खतरा रहेगा, न किसी प्रकार के दुख का खतरा रहेगा ग्रौर न किसी प्रकार के बंध का ही खतरा रहेगा। समिति माता की गोद मे ग्राप सदा निर्भय रहेगे, सुरक्षित रहेगे, ग्रानन्द मे रहेगे। ग्रसमिति मे पग-पग पर खतरा ही खतरा है पर समिति में कोई खतरा नहीं है।

श्रत इन श्राठ समिति माताश्रो की गोद मे रहते हुए पर्वाधि-राज पर्युं षण के इन श्राठ दिनों में श्रापको श्राठ गुणों को चमकाना है। उन श्राठ गुणों में से मैं पहले श्रापको ज्ञान, दर्शन, चारित्र—इन तीन गुणों के सम्बन्ध में समकाने का प्रयास करू गा।

ज्ञान बिना नहीं भान

पर्वाधिराज का म्राज का यह पहला दिन ज्ञान-दिवस है। ज्ञान का विस्तार तो इतना है कि इस पर लगातार कई दिनो तक वोला जाय तो भी ज्ञान पर पूरी तरह से प्रकाश डालना सभव नहीं। हमारे जैसे छद्मस्थ भी ज्ञान के विषय में कई दिन तक बोलें फिर भी ज्ञान का कही पारावार नहीं है। मैं एक पोइन्ट को लेकर, एक विचार को लेकर ज्ञान के विषय में कहना चाहुगा।

"बोध करो"

सूत्रकृताग की पहली गाथा मे स्नाता है

वुज्मेजज तिउट्टेज्जा, वघण परिजाणिया । किमाह वघण वीरो[?] किं वा जाण तिउट्टइ[?]।। इस गाथा की शिक्षा है—वुज्मेज्ज वधण—ग्रर्थात् वधन का वोध करो। वधण परिजाणिया—वधन को ग्रन्छी तरह जान कर समझ कर—वध्ग तिउट्टिज्जा—वधन को काटो। किमाह वधण वीरो? ग्रर्थात् वीर प्रभु ने बधन क्या कहा है ग्रौर—"कि वा जाण तिउट्टई?" क्या जान कर वधन काटा जाता है। यह जानो ग्रौर जान कर वधन काटो।

ग्राप यहा किस लिये ग्राये है ? ब्यान रखना वन्धन वाधने के लिये नहीं ग्राये है। वन्धन काटने के लिये यह सत्सग का स्थान है।

इस गाथा का तात्पर्य घ्यान लगा कर सुनना।

किमाह ववण वीरो, किं वा जाण तिउट्टइ?।।

भगवान् महावीर ने बन्धन किसे कहा है ? सर्वज्ञ-सर्वेदर्शी भगवान् महावीर ने केवल ज्ञान—केवल दर्शन द्वारा जान कर और देख कर कहा है अत उनका कहना ही सत्य हो सकता है। उन अथाह करणासिन्धु भगवान् महावीर ने—'वन्धन क्या (किसे) कहा है और उस बन्धन को क्या क्या जान कर, किन किन बातो का ज्ञान प्राप्त कर तोडा जाता है, इन सब बातो का बोध करो। भगवान् महावीर द्वारा बन्धन के सम्बन्ध मे तथा बन्धनो को काटने के सम्बन्ध मे कही गई बातो को जान कर, उनका ज्ञान प्राप्त कर बन्धनो को काटो।" यही इस गाथा मे बताया गया है।

स्राप हम पहले इसका ज्ञान करेगे कि वधन क्या है स्रौर किन किन वातो को जानकर, किस प्रकार का ज्ञान प्राप्त कर उन वधनो को काटा जा सकता है। मैं भी जो जो वातें यहा इस सम्बन्ध मे बताऊगा, वह सुयगडाग के स्राधार पर, भगवान् महावीर की वाणी के स्राधार पर ही कहूँगा। कोई तुकवन्दी से अथवा इधर-उधर की जोड कर नहीं कहूँगा।

बन्धन क्या है ?

सूत्रकृताग की पहली गाथा के पश्चात् दूसरी गाथा मे कहा है —

चित्तमतमचित्त वा, परिगिज्भ किसामवि । भ्रण्ण वा भ्रणुजाणाइ, एव दुक्खा ण मुच्चइ ॥२॥ बन्धन क्या है ? ग्राज ज्ञान का दिन है, ग्रापको, हमको बन्धन का ज्ञान करना है। प्रारम्भ मे ही मैं कह गया कि ज्ञान एक ग्रित गहन विषय है, इसके ऊपर जितना भी वोला जाय, वह कम है, क्यों कि ज्ञान का कोई पारावार नहीं है। इसे उदाहरण के रूप में समभ लिया जाय कि हम बन्ध का ज्ञान करेंगे तो वह वन्ध का ज्ञान कहा जायगा। इसी प्रकार मोक्ष का ज्ञान करेंगे, जीव का, ग्रजीव का, पुण्य का, पाप का ज्ञान प्राप्त करेंगे ग्राह्मव, सवर ग्रीर निर्जरा का ज्ञान प्राप्त करेंगे तो वह कमश बन्ध, मोक्ष, जीव, ग्रजीव, पुण्य, पाप, ग्राह्मव, सवर ग्रीर निर्जरा का पृथक् पृथक् मिन्न भिन्न प्रकार का ज्ञान कहा जायगा। इस तरह ६ तत्वो का यह ६ प्रकार का ज्ञान हो गया।

भोगोपभोग एव काम, कोध, मोह, लोभ, मद, मात्सर्य आदि का ज्ञान करने की दृष्टि से यदि ज्ञान के मेद-प्रभेदो की गणना की जाय तो ज्ञान के भेदो की तालिका भी थोडे समय मे पूरी नही होगी।

बन्धन का मूल काररा

बधन क्या है ? इस पर भगवान ने कहा — चित्तमतमचित्त वा, परिगिज्भ किसामित । अण्ण वा ग्रणुः — ---- ।।

म्रथात् सचित्त प्रथवा मिचित्त किसी भी प्रकार के किञ्चित् मात्र भी परिग्रह को ग्रहण किया जाय भ्रथवा ग्रहण करने वाले का मनुमोदन किया जाय तो वह परिग्रह-बन्ध का कारण है। इस गाथा का ताल्पर्य यह है कि परिग्रह-बन्ध का सबसे बडा कारण है।

स्थानाङ्ग सूत्र के दूसरे स्थान मे कहा है -

"दो ठाणाइ अपरियाणित्ता आया नो केवलि-पण्णत्त धम्म लभेज्ज सवणयाएत जहा—आरम्भे चेव परिगाहे चेव।" स्था २।

स्रथीत्—दो स्थानो को जाने विना, दो स्थानो की परिज्ञा किये विना प्राणी केवली भगवान् द्वारा प्ररूपित वर्ष के श्रवण का भी लाभ प्राप्त नही कर सकता। वे २ स्थान निम्न है— ग्रारम्भ ग्रीर परिग्रह । यहा स्थानाङ्ग मे आरम्भ को पहले स्थान पर रखा है और परिग्रह को दूसरे स्थान पर । किन्तु सूयगडाङ्ग मे पहले परिग्रह वताया गया है और फिर आरम्भ को दूसरा स्थान दिया है ।

परिग्रह के प्रकार

सोचा जाय तो आरम्भ किस लिये करते हैं? परिग्रह के लिये। भ्रगर परिग्रह नहीं हो, परिग्रह एकत्रित करने की भावना नहीं हो तो किसी भी व्यक्ति को आरम्भ करने की भ्रावश्यकता ही नहीं पढें। इसी लिये 'सूत्रकृताङ्ग' में कहा है कि वन्ध का पहला कारण परिग्रह है। परिग्रह कैसा? इसके सक्षेप में भेद किये हैं—"चित्त-मतमचित्त वा' अर्थात्-सचित्त और अचित्त परिग्रह।

नोट के कागज क्या है ? अचित्त परिग्रह । जो भाई सामायिक मे बैठे है, उनमें से कई एक के पास नोट होगे। माताए तो ग्रचित्त परिग्रह से खाली मिलेगी ही नही। सब के शरीर पर किसी न किसी प्रकार का जेवर अवश्य मिलेगा। ऐसा कोई भाई तो मिल सकता है, जिसके शरीर पर सोना नही हो पर इन विवियों में से तो एक भी ऐसी नहीं मिलेगी, जिसके पास सोना नहीं हो। अगर इसी समय आपको १०-२० हजार रूपया इकट्ठा करना हो तो इतना अचित्त परिग्रह दागीने यहा वहनों के पास है कि १०-२० हजार श्रासानी से यही इकट्ठे हो सकते हैं। वहिनें चलता फिरता वैक हैं।

सिक्त परिग्रह, श्रिक्त परिग्रह और मिश्र परिग्रह — ये परिग्रह के तीन भेद है। ६ या १० प्रकार के वे सब परिग्रह इन तीन परिग्रहों में श्रा जाते हैं। किसी के पास दास, दासी, हाशी, घोडे, गाय, वैल श्रादि है—ये सब सिक्त परिग्रह है। सोना, चादी, जवाहरात, तावा, पीतल, लोहे श्रादि का सामान, फर्नीचर, मकान, कोठी, वगले, कल, करखाने श्रादि ये सब श्रिक्त परिग्रह है। सजे-सजाये दास-दासी है, उनके शरीर पर जेवर है, सजा-सजाया घोडा है, सोने के दागीने पहना कर घोडे को शादी-व्याह में निकाला, इस प्रकार के दागीने से सुसिज्जित घोडे मिश्र परिग्रह है। श्रापका वञ्चा है, त्यीहार का दिन है, पाच-दस हजार के दागीने उसके गले

में डाल दिये तो दागीनों के साथ वह मिश्र परिग्रह कहा जायगा। इस प्रकार सिचत, अचित्त और मिश्र ये तीन प्रकार के परिग्रह हैं। भगवान् ने कहा—"इनमें से यदि कोई व्यक्ति किसी थोडे से परिग्रह को भी ग्रहण करता है, ग्रहण करवाता है और ग्रहण करने वाले का अनुमोदन करता है, तो वह दुख से मुक्त नहीं हो सकता। क्यों कि परिग्रह आत्मा को पकड़ने वाला है, जकड़ने वाला है, यह दु ख ग्रीर बन्ध का पहला कारण है। बड़ी विकट समस्या खड़ी हो गई किर तो आपके सामने। परिग्रह दु ख का पहला कारण है, उससे मुक्त नहीं होते तो क्या किया जाय? परिग्रह के विना गृहस्थ की गाड़ी चले भी कैसे?

भगवान् ने स्थानाग सूत्र और भगवती सूत्र मे फरमाया है कि परिग्रह को उपिध भी बनाया जा सकता है। कर्मों की गाठ वधाने वाले परिग्रह को उपिध-निर्जरा का कारण भी बनाया जा सकता है।

परिग्रह के अभी-अभी तीन भेद वताये—सचित्त परिग्रह, अचित्त परिग्रह और मिश्र परिग्रह । अव परिग्रह के तीन भेद और बताता हूँ जो शास्त्र मे, मूल में कहे गये हैं । हमारा धर्म अपरिग्रह धर्म हैं । परिग्रह में बर्म नहीं है । धर्म अपरिग्रह में हैं । इसलिये हमारे मार्ग को—जैन मार्ग को "निग्गठ पावयसा" इन शब्दों में कहा है । जिन-शासन त्यागियों का शासन है, रागियों का शासन नहीं हैं । धर्म-शासन त्यागियों का और राज्य-शासन रागियों का शासन है।

त्याग का सम्बन्ध केवल बाहर से नही अपितु अन्तर से है, भाव से है, भन से है। बाहर से घन-परिग्रह को छोड दे, इतने भर से ही त्याग नहीं हो जाता। उसका सम्बन्ध मन से भी है स्थानाग सूत्र में कहा है—"तिविहे परिग्गहे पण्णत्ते तजहा—कम्म परिग्गहे, सरीर परिग्गहे, बाहिर भडमत्त परिग्गहे।" अर्थात्—परिग्रह तीन प्रकार का है कर्मपरिग्रह, शरीर-परिग्रह और भाण्डोपकरण-परिग्रह। इस प्रकार कोई शरीरघारी मनुष्य ऐसा नहीं, जो इन परिग्रहों से बचा रहे। इमारे भी शरीर है, कर्म हैं और वाह्य उपकरण पोथी-पन्ने

परिग्रह । यहा स्थानाङ्ग मे ग्रारम्भ को पहले स्थान पर रखा है ग्रीर परिग्रह को दूसरे स्थान पर । किन्तु सूयगडाङ्ग मे पहले परिग्रह वताया गया है ग्रीर फिर ग्रारम्भ को दूसरा स्थान दिया है ।

परिग्रह के प्रकार

सीचा जाय तो ग्रारम्भ किस लिये करते है? परिग्रह के लिये। ग्रागर परिग्रह नहीं हो, परिग्रह एकत्रित करने की भावना नहीं हो तो किसी भी व्यक्ति को ग्रारम्भ करने की ग्रावश्यकता हो नहीं पड़े। इसी लिये 'सूत्रकृताङ्ग' में कहा है कि वन्य का पहला कारण परिग्रह है। परिग्रह कैसा? इसके सक्षेप में भेद किये है—"चित्तम्तमतमचित्त वा" ग्रंथीत्-सचित्त ग्रीर ग्रंचित्त परिग्रह।

नोट के कागज क्या है ? अचित्त परिग्रह । जो भाई सामायिक मे बैठे हैं, उनमे से कई एक के पास नोट होगे। माताए तो अचित्त परिग्रह से खाली मिलेगी ही नही। सब के शरीर पर किसी न किसी प्रकार का जेवर अवश्य मिलेगा। ऐसा कोई भाई तो मिल सकता है, जिसके शरीर पर सोना नहीं हो पर इन देवियों में से तो एक भी ऐसी नहीं मिलेगी, जिसके पास सोना नहीं हो। अगर इसी समय आपको १०-२० हजार रुपया इकट्ठा करना हो तो इतना अचित्त परिग्रह दागीने यहा वहनों के पास हैं कि १०-२० हजार श्रासानी से यही इकट्ठे हो सकते हैं। विहनें चलता फिरता बैंक है।

सचित्त परिग्रह, श्रिचित्त परिग्रह श्रीर मिश्र परिग्रह — ये परिग्रह के तीन भेद हैं। ६ या १० प्रकार के वे सव परिग्रह इन तीन परिग्रहों में श्रा जाते हैं। किसी के पास दास, दासी, हाथी, घोडे, गाय, वैल ग्रादि हैं— ये सव सचित्त परिग्रह हैं। सोना, चादी, जवाहरात, तावा, पीतल, लोहे श्रादि का सामान, पर्नीचर, मकान, कोठी, वगले, कल, करखाने श्रादि ये सव श्रिचित्त परिग्रह हैं। सजे-सजाये दास-दासी हैं, उनके शरीर पर जेवर हैं, सजा-सजाया घोडा है, सोने के दागीने पहना कर घोडे को शादी-व्याह में निकाला, इस प्रकार के दागीने से सुसज्जित घोडे मिश्र परिग्रह हैं। श्रापका वज्ञा है, त्यौहार का दिन हैं, पाच-दस हजार के दागीने उसके गले

मे डाल दिये तो दागीनो के साथ वह मिश्र परिग्रह कहा जायगा। इस प्रकार सचित्त, अचित्त और मिश्र ये तीन प्रकार के परिग्रह है। भगवान ने कहा—"इनमे से यदि कोई व्यक्ति किसी थोडे से परिग्रह को भी प्रह्मा करता है, प्रहम्म करवाता है और ग्रहम्म करने वाले का अनुमोदन करता है, तो वह दुख से मुक्त नहीं हो सकता। क्यों कि परिग्रह ग्रात्मा को पकड़ने वाला है, जकड़ने वाला है, यह दु ख और वन्य का पहला कारमा है। वहीं विकट समस्या खड़ी हो गई फिर तो आपके सामने। परिग्रह दु ख का पहला कारमा है, उससे मुक्त नहीं होते तो क्या किया जाय? परिग्रह के विना गृहस्थ की गाड़ी चलें भी कैसे?

भगवान् ने स्थानाग सूत्र और भगवती सूत्र मे फरमाया है कि परिग्रह को उपिध भी बनाया जा सकता है। कर्मो की गाठ बधाने वाले परिग्रह को उपिध-निर्जेरा का कारण भी बनाया जा सकता है।

परिग्रह के सभी-अभी तीन भेद बताये—सचित्त परिग्रह, अचित्त परिग्रह और मिश्र परिग्रह । अव परिग्रह के तीन भेद और बताता हूँ जो शास्त्र मे, मूल मे कहे गये हैं। हमारा धर्म अपरिग्रह धर्म हैं। परिग्रह मे धर्म नहीं है। धर्म अपरिग्रह मे हैं। इसलिये हमारे मार्ग को—जैन मार्ग को "निग्गठ पावयरा" इन शब्दों में कहा है। जिन-शासन त्यागियों का शासन है, रागियों का शासन नहीं है। धर्म-शासन त्यागियों का और राज्य-शासन रागियों का शासन है।

त्याग का सम्बन्ध केवल वाहर से नहीं अपितु अन्तर से है, भाव से है, मन से हैं। वाहर से घन-परिग्रह को छोड दे, इतने भर से ही त्याग नहीं हो जाता। उसका सम्बन्ध मन से भी है स्थानाग सूत्र में कहा है—"तिविहे परिग्गहें पण्णात्तें तजहा—कम्म परिग्गहें, सरीर परिग्गहें, वाहिर मडमत्त परिग्गहें।" अर्थात्—परिग्रह तीन प्रकार का है कमंपरिग्रह, शरीर-परिग्रह और भाण्डोपकरण-परिग्रह । इस प्रकार कोई शरीरघारी मनुष्य ऐसा नहीं, जो इन परिग्रहों से वचा रहे। हमारे भी शरीर हैं, कमें हैं और वाह्य उपकरण पोथी-पन्ने

पात्र-वस्त्र हैं इसीलिये हमारे भाई (दिगम्वर) कहते है कि वस्त्र वाले वस्त्र,पात्र, पोथी-पन्ने का त्याग नही करते, इसलिये उनको मोक्ष नही मिल सकता। ऐसा कहते समय वे भूल जाते हैं कि वस्त्र पात्र के ग्रतिरिक्त शरीर और कमडलु भी इस परिगणना मे ग्रतिहत हैं। यदि मुर्छाभाव है तो शरीर भी परिग्रह है ग्रौर वस्त्रादि भी।

उपिं परिग्रह नहीं

हमारे उपकरण १४ प्रकार के है, हम १४ प्रकार के उपकरण रखते हैं। यह स्थविरकल्पी साधुग्रो के लिये सूत्र का विधान है। इन १४ चीजो को रखते हुए भी हम परिग्रह के त्यागी है। तो यह दोनो ग्रटपटी वातें एक साथ कैसे? हमारे पास धारीर है, कमें है, पोथी-पन्ने है, वस्त्र-पात्र ग्रादि हैं, तो फिर ग्रपरिग्रही कैसे? तो ग्रापको समभना होगा कि परिग्रह ग्रीर उपकरण ये दो चीजें हैं। जो काम के लिये ली जाय, साधना के लिये उपयोग में ली जाय ग्रथवा साधना के लिये उपयोगी वनाई जाय, उसका नाम है उपकरण ग्रथवा उपधि। इस प्रकार उपधि का सीधा सा ग्रथं है— जो चीज काम में ली जाय। जो चीज धर्म साधन के काम में लेने को ली जाय, जिस चीज का सग्रह नहीं किया जावे, वह है ग्रपरिग्रह।

परिग्रह क्या है? जो चीज सग्रह कर रखी जावे और जब कभी दूसरों के लिये उसे काम में लेने का मौका ग्रावे, उन्हें मना कर दिया जाय तो वह परिग्रह है। जिस चीज को ग्रपने तथा दूसरों के उपयोग के लिये दिया जाय तो वह चीज उपिष्ठ है।

हमारे पास पात्र हैं, वस्त्र है, पुस्तके है। वस्त्र, पात्र श्रीर पुस्तकों की कीमत है। ग्रगर ग्राप के पास पात्र के जोडे है। भाई धनराज जी पात्रों के जोडे रख लें। हमारे, सिवाणा के भाई लक्ष्मीचन्द जी को इन चीजों का वडा शौक है। वे हर वक्त त्यागियों के काम की चीजें चीपिये, श्रोघा, पूजिशी ग्रादि रखते है श्रीर किन्हीं त्यागियों को उनकी ग्रावश्यकता होती है तो दे देते हैं। वह उनका सग्रह उपकरण है कि परिग्रह ?

ग्रापने ग्रपने पास दस-वीस ग्रौघो का सग्रह कर लिया, पात्रो के दो जोडे रख लिये तो वह ग्रापके लिए उपिंघ नहीं है, परिग्रह है।

हमारे साधु-साध्वी सामान्यत चार पात्र रखते है। अगर सारे साघुम्रो के पात्र गिनें तो कितने हो जाते हैं ?, एक-एक पात्र म्राज की स्थिति में साधारण रूप (मूल्य) में नहीं मिलता । फिर भी वह परिग्रह क्यों नहीं?, इसलिये कि हम पात्र को, बाध कर जमा रखने के लिये नहीं लेते। हमारे पास पात्र इसलिये है कि हम उन पात्रों में गुरु-वृद्ध तपस्वियो एव स्वय के लिए ब्राहार-पानी लाते हैं। वीमार साधुयों के लिये ग्रीषध-भेषज लाते हैं। किसी रोगी, तपस्वी, ग्लान की सेवा के लिये कोई वस्तु लावे तो कैसे लावे पात्र नही होगा तो वह वस्तु इधर-उधर खिरेगी, विखरेगी। पात्र होगा तो इघर उघर खिरेगी नहीं, विखरेगी नहीं। पात्र न होने पर अगर विखरेगी, खिरेगी तो पानी से सफाई करनी पडेगी। सफाई नही की तो चीटियों के मरने का, एकत्रित होने का डर रहेगा। किसी गृहस्थ के पात्र मे लाना हमारी मर्यादा मे ठीक नही इसलिये खेताम्बर जैन साधु यतना के लिये, गुरु, वृद्ध, ग्लान, तपस्वी के लिये आहार-पानी, श्रीपंध-भेषज लाने एव आहार करते समय यतना के लिये पात्र रखते है। ऐसी स्थिति में हमारे पात्र परिग्रह न होकर उपकरण हो गये, उपि हो गये।

आप सामायिक के समय पूजने के लिये पूजणी रखते हैं। उस समय दूसरा भाई भी सामायिक के लिये आया, उसके पास पूजणी नहीं है। पूजने के लिए आपसे उसने पूजणी मागी और आपने कह दिया लीजिये। इस प्रकार वह पूजणी आपके भी काम में आई और दूसरे के भी काम में आई अत वह परिग्रह नहीं हुई, उपिष्ट हो गई। पर कभी किसी ने आपका बैठका छीन लिया और आपने अपनी पूजणी की डडी उसके दे मारी तो आपकी अपनी पूजणी उपिंव नहीं रहीं किन्तु परिग्रह तथा अधिकरण हो गई।

परिग्रह को अधिकरण नहीं, उपकरण बनाश्रो तो इस प्रकार एक ही वस्तु के तीन स्वरूप हो गये - पहला

परिग्रह, दूसरा उपकरण ग्रथना उपिव और तीसरा श्रिषकरण।

यदि आपने अपने पैसे से दूसरों का भला किया, उपकार किया, धर्म किया तो वह पैसा परिग्रह न रह कर उपकरण वन जायगा। इसलिये आपको अपने धन को अपनी सम्पत्ति को, अपनी हवेलियों को, कोठियों को, वगलों को अधिकरण नहीं बनाना है, उपकरण वनाना है। इनको अभ कार्यों के लिये उपयोग में लाकर उपिध वनाना है तो परिग्रह से ममत्व घटाइये, अपने धन को धर्म के कार्यों में, जनकल्याण के कार्यों में, सामाजिक अम्युत्थान के कार्यों में लगाइये। इससे आपका परिग्रह वन्धन का कारण अधिकरण न रह कर उपकरण वन जायगा।

मूच्छी ही परिग्रह है

परिग्रह किसे कहते हैं, इस सम्बन्ध मे भगवान् ने कहा है — "मुन्छा परिग्नहो बुत्तो।" ग्रर्थान् पदार्थो पर मून्छा रखना ही परिग्रह है। सामान थोडा है, या ज्यादा है, इसका सवाल नही। प्रपनी चीजो पर, प्रपने शरीर पर, हवेली पर, धन पर मून्छीभाव का होना ही परिग्रह है। धन पर मून्छीभाव छूटे विना क्या धर्म हो सकेगा? नही। शरीर पर मून्छीभाव विना छूटे तप नही हो सकेगा। शरीर की ममता छूटेगी तभी तप होगा। मन की ममता जमीन से, जायदाद से, पैसे से छूटे तभी बान दिया जा सकेगा, गरीवो की, जरूरतमन्दो की, स्वर्धीमयो की सेवा की जा सकेगी। ग्रगर परिग्रह पर से मन की ममता नही छूटी तो दान, सेवा ग्रादि कोई शुभ कार्य नहीं हो सकेगा।

इसी लिये भगवान् ने कहा — "श्रो मानव । श्रगर तू सुखी वनना चाहता है तो इन वाहरी चीजो पर परिग्रह की बुद्धि मत रख । परिग्रह की पकड ढीली कर दे । श्रगर तेरी परिग्रह की पकड ढीली हो जायगी तो तेरा वन्धन भी ढीला हो जायगा । वाहरी चीजें तू वाहर से पकडता है, यदि उन चीजो को वाहर की वजाय भीतर से पकड लिया तो तेरा वन्धनो से खुटकारा नहीं हो सकेगा ।

मूर्च्छा हटी, वेडी कटी

राजपुत्र गौतम कुमार राज्य का उत्तराधिकार छोड कर साबु क्यो वन गया ? उसके पास अनुल राज-वैमव था, रानिया

उसकी कैसी थी ? राज्य सत्ता का, वैभव का, रानियो का, सब चीजो का ठाट था। सब कुछ उसे पकड़ने वाला था, दीक्षा के लिये जाते समय उसे उसके चारो ग्रोर का सारा सरजाम रोकने वाला था। फिर भी वह ससार में क्यों नहीं रहा ? उसके भीतर का बन्धन ढीला था इसलिये वह साधु बन गया ग्रीर सब प्रकार के बन्धनों को काट कर परम-पद मोक्ष प्राप्त कर लिया।

मुर्च्छा की मादकता

श्राई कुमार, एक अनार्य देश का राजकुमार साधु वन गया। वारह वर्ष तक उसने विशुद्ध सयम का पालन किया। पर उदय का जोर श्राया और सयम का परित्याग कर वह पुन गाई स्थ्य जीवन मे फस गया। तभी तो एक भक्त ने कहा है —

"उदय का जोर है जो लो, न छूटे विषय सुख तो लो। कृपा गुरुदेव की पाई, निजातम भावना भाई। कुन्धु जिनराज तू ऐसो, नहीं कोई देव तो जैसो।।

"है प्रभो। जब तक उदय का जोर है तव तक चाहते हुए भी मैं साघना मे गुम प्रवृत्ति नहीं कर सकता।" तो आई कुमार का उदय का जोर बढा तो वह यद्यपि विशुद्ध सयम का पालन करने वाला था, वडा ग्रात्मनिष्ठ साघु था तथापि पुन ससार के दलदल मे प्रविष्ट हो गया। अपनी राजरानी के साथ रहते और सासारिक विविध भोगोपभोगो का उपयोग करते हुए उसका समय बीतने लगा। महापुष्ठवों की चरण-शरण में बैठ कर एक बार चढा हुआ व्यक्ति यदि कभी फिसल भी जाता है तो उसके अन्तर्भन में पुन चढने की चाह जगती है। गिरने पर भी, फिसलने पर भी उसके मन में विचार श्राता है कि उसने ग्रच्छा नहीं किया। उनके मानस में पुन चढने की चाह जगती है और वह सयम-मार्ग पर ग्राब्ट होने के लिये लालायित हो जाता है।

भाई कुमार को भी अपने अघ पतन पर भ्रान्तरिक पश्चाताप हुमा, शोक हुमा कि उसने सव दु खो का ग्रन्त करने वाले भाष्या-रिमक पथ से पतित हो भवभ्रमण बढाने वाले भोगो के ग्रन्ध कृप मे गिर कर वडा ही ग्रनर्थकारी श्रश्नेयस् कार्य कर डाला है। उसने ग्रपनी पत्नी से कहा—"वाले । मैं सग्रम-मार्ग पर चढ कर, ग्रागे बढ कर भी फिसल गया हू किन्तु तुम्हारे जीवन का श्रवलम्बन हो जाय तो फिर मैं तुम्हारे पास रहने वाला नहीं हू।"

कालान्तर मे आर्द्र कुमार की राजरानी ने एक पुत्र को जन्म दिया। शिशु क्रमश वढ कर वाल-लीलाए करने लगा तो भार्द्र कुमार ने अपनी पत्नी से कहा—"प्रिये । प्रतिज्ञा पूर्ण हो गई। अब मैं सयम ग्रहण करू गा।"

मूर्छी महाठगिनी माया

श्राद्रं कुमार की रानी ने जब यह देखा कि उसके पितदेव दीक्षा ग्रहण करने हेतु श्रातुर है तो वह अपना समय इज्जत से विताने को चर्खा लेकर सूत कातने बैठ गई। श्राद्रं कुमार पलग पर सो रहा था। श्रपनी माता को चर्खा चलाते देख कर बालक ने पूछा—"माँ तुम यह क्या कर रही हो? घन-सम्पदा, दास-दासी श्रीर नौकर-चाकर सभी कुछ तो है, फिर तुम स्वय यह काम क्यो कर रही हो?"

श्राद्रं कुमार की पत्नी की श्राखें श्रश्नुश्रो से श्राद्रं हो गई। उसने कहा—"वत्स । श्रभी तुम बच्चे हो, तुम्हे बहुत सी बातो का बोध नही। मुक्ते श्रपनी श्रीर तुम्हारी जिन्दगी गुजारनी है। कल कोई श्रगुली से न बताये इस लिए श्रागे की व्यवस्था के लिए मैं चर्खा कात रही हूँ। क्योंकि तुम्हारे पिताजी तो कल तुम्हे, मुक्ते श्रीर घर-द्वार को छोड कर चले जायेंगे, साधु वन जायेंगे।

इस पर उस वालक ने कहा — "माँ । मैं मेरे पिताजी को साघु नहीं बनने दूगा। देख, मैं तेरे देखते ही देखते पिताजी को वाघ देता हूँ। फिर वे हमे छोड़ कर नहीं जा सकेंगे।" यह कह कर उसने कच्चे सूत की कोकड़ी ली ग्रौर पास ही पलग पर सोये हुए पिता को पलग से वाघ देने का प्रयास करते हुए कच्चे सूत के तार को पिता के शरीर श्रौर पलग पर लपेटना प्रारम्भ कर दिया। पूरी कोकड़ी के तार लपेट चुकने के पश्चात् वाल-मुलभ विश्वास के माथ वालक

ने ग्रपनी माता से कहा—"माँ देखों मैंने पिताजी को ग्रच्छी तरह कस कर पलग से बाध दिया है, ग्रब ये हमे छोड कर कही नही जा सकेंगे।"

श्राद्रं कुमार के मन मे बच्चे की बाल चेष्टा देख कर विचार श्राया—"बच्चा मेरे ऊपर कितना स्नेह रखता है ? पत्नी ने मुभै रोकने की चेष्टा नहीं की पर यह पुत्र मुभी रोके रखने के लिए श्रपनी शक्ति श्रनुसार पूरा प्रयास कर रहा है।"

कच्चे सूत का घागा लोह श्रृंखला बन गया

इस प्रकार का विचार आते ही आई कुमार पुन अन्तर्मन के भीतरी स्नेह-बन्धन में बघ गया। उसने सोचा कि बालक ने कच्चे सूत के तार के जितने आटे दिये हैं, उतने वर्ष तक और वह घर में रहेगा। इस प्रकार का सकल्प कर वह उठा। उसने देखा कि सूत के १२ आटे बालक द्वारा उसके शरीर पर लगाये गये है। अत आई कुमार घर में बारह वर्ष के लिए और रक गया। यह कैसा परिग्रह है यह भीतर का परिग्रह है। भीतर का, अन्तर का बन्धन सबल हुआ तो बाहर का बन्धन भी सबल हो गया। ठीक ही कहा है—"मन के हारे हार है, मन के जीते जीत।" अन्तमन के निर्वल होते ही कच्चे सूत के धागे का बन्धन लोह स्पृ खला के पाश के समान बन गया।

इसलिए भगवान महानीर ने सभी गृहस्थों के लिए कहा— "श्रो श्रावकों । श्रो गृहस्थों । श्रगर तुम्हे परिग्रह के बन्धन से बचना है तो इसके बन्धन को ढीला करने के लिए ममता-मूर्च्छा पर कन्ट्रोल करो, नियन्त्रण करो।"

किन भी भगवान की बाग्गी को अपनी भाषा में कह रहा है—
परिग्रह की इच्छा को सीमित रख लो,
तन-धन महिमा भेद, घ्यान में घर लो।
गृहि धर्मी नहीं धन को जकड पकडते,
कुल गगा के हित देते नहीं सकुचाते।

कर मूर्छा को मन्द सुमित पथ घर लो, भव-सागर तिरने का सवल कर लो। कहे वीर प्रभुपाप भार लघुकर लो, भवसागर तिरने का सम्बल कर लो।

श्रल्प श्रौर महापरिग्रही की पहचान

भगवान् महावीर का निर्णय वाहर की चक्षुग्रो से देख कर किया हु मा निर्णय नही है, वह तो ग्रन्तर्चक्षुग्रो से देख कर किया हुमा निर्णय है। भगवान महावीर ने कहा-"एक करोडपित भी भ्रत्प परिग्रही हो सकता है न्नौर इसके विपरीत एक हजारपति वडा परिग्रही ग्रीर एक लगोटी वाला महापरिग्रही हो सकता है।" 'होता हैं यह नही कहा, 'हो सकता है' यह कहा है। ग्रल्पपरिग्रही की क्या पहिचान है ? जिसने अपनी परिग्रह की इच्छा को सीमा मे कर लिया है, अपनी परिग्रह की इच्छा पर कन्ट्रोल कर लिया है, अपने परिवार के हित मे, समाज के हित मे, जन-कल्याएा के निमित्त श्रयवा किसी धार्मिक कार्य के निमित्त कही पैसे की जरूरत पड़े तो मूट्ठी भीच कर न रखे, दिल खोल कर ग्रपने धन का व्यय करे, वह कोटिपति, अरवपति होते हुए भी स्वल्प परिग्रही माना जायगा। शुभ कार्यों के लिए, धार्मिक कार्यों के लिए, सार्वजनिक कल्याएं के लिए पैसा दे, वह स्वल्प-परिग्रही ग्रीर जो इस प्रकार का प्रसग उपस्थित होने पर मुट्ठी बाब रक्खे, पास मे सम्पत्ति होते हुए भी पैसान दे, वह वडा परिग्रही। यही ग्रल्प परिग्रही श्रीर परिग्रही ग्रथवा महा परिग्रही की पहचान है।

श्रीमन्त स्वय को सम्पत्ति का स्वामी नहीं सरक्षक समभें

जिस किसी की रकम वैक मे जमा है, वह अपनी रकम मागना चाहता है, तो वैक का अथवा किमी पर्म या सस्या का खजान्वी देने से इन्कार नहीं करेगा। आपने अनेक बार सुना होगा कि धन्ना सेठ की माता ने रत्नकम्बल के १६ टुकडों के लिए बीस लाख सोनैये देने का अपने खजान्वी को हुक्म दिया और खजान्वी ने तत्काल २० लाख मोनैये दे दिये। वैक मे चाहे विसी व्यक्ति का, सस्था का, चाहे राष्ट्र का रुपया जमा है और उमे उम व्यक्ति हारा, भाग ३] १६]

सस्था द्वारा या सरकार द्वारा मागा जाता है तो कैशियर तत्काल उन्हें दे देता है केशियर को, खजान्ची को, बैंक के मैनेजर को कोई दु ख नहीं होता । उदाहरण के तौर पर बाडमेर जिले मे राष्ट्र-निर्माण के, जन-कल्याण के अनेक कार्य किये जा रहे है। उनके लिये यदि सरकार की ग्रोर से बैंक के मैनेजर को ग्रादेश दे दिया जाता है कि इतने लाख रुपये इस काम के लिये लोन दे दो, इतना कर्जा कृषि उत्पादन के लिये और इतने लाख का कर्जा उद्योगों को वढाने के लिये दे दो तो बैंक का मैनेजर उतना ही रूपया दे देगा। सरकारी म्रादेशो की पूर्ति मे उसने ५० लाख रुपया कर्ज दे दिया, ती भी उसे दुख नहीं होगा। मैनेजर ने आप लोगों से सम्पर्कं स्थापित कर चालीस-पचास लाख रुपया बैंक मे जमा किया, उसने बैंक की रकम बढाई, तो इससे उसको खुशी हुई। ग्रास-पास मे वैक की दो-चार शाखायें खुल गयी, तो उसे ग्रौर भी बडी खुशी हुई। बैक मैनेजर ने प्रयास कर बैक मे साल भर मे ४० लाख रुपये जमा किये और सरकार के श्रादेश से ५० लाख रुपये यदि उठा लिये गये तो उसे किसी प्रकार का दुख नहीं होगा। हा, ग्रनधिकारी को नहीं दिया जायगा।

स्वामित्व की भावना ही श्रीमन्त के दु ख का कारग

तो हमारे जैन श्रावक परिग्रह रख कर, सेठाई रख कर भी खजान्ची की तरह, कैशियर की तरह, मैनेजर की तरह अपने श्रापको पैसे के रखनाले समभें। अपने श्रापको पैसे का मालिक न समभें। श्राप ग्रपने श्रापको वैक का कैशियर मान कर चल रहे हैं या बैकपित होकर चल रहे हैं?, श्राप दु खी क्यो है?, इसीलिये न कि ग्रापने परिग्रह से मालिकपन का नाता जोड लिया है। श्रापके पास १० लाख की पूजी है श्रीर ग्रापको पूछा जाय कि इस १० लाख की पूजी का मालिक कौन? तो ग्राप कहेंगे—"मैं"। यह १० लाख की पूजी किसके ग्रिधकार मे रहनी चाहिये? तो ग्राप कहेंगे "मेरे।" १० लाख के २० लाख हो गये तो ग्रापको खुशी होगी। ग्रीर १० लाख के ६ लाख हो गये तो ग्रापको दु ख होगा। इस खुशी ग्रीर दु ख का मूल कारण यह है कि ग्रापने ग्रपनी पूजी से, ग्रपने परिग्रह से मालिकाना नाता, गालिकयत का नाता जोड लिया है।

कर मूर्छा को मन्द सुमित पथ बर लो, भव-सागर तिरने का सवल कर लो। कहे वीर प्रभुपाप भार लघु कर लो, भवसागर तिरने का सम्बल कर लो।

श्रल्प श्रौर महापरिग्रही की पहचान

भगवान् महावीर का निर्णय वाहर की चक्षुग्रो से देख कर किया हु ग्रा निर्णय नही है, वह तो ग्रन्तर्चक्षुग्रो से देख कर किया हुग्रा निर्णय है। भगवान् महाबीर ने कहा—"एक करोडपित भी ग्रल्प परिग्रही हो सकता है और इसके विपरीत एक हजारपति वडा परिग्रही ग्रीर एक लगोटी वाला महापरिग्रही हो सकता है।" 'होता हैं यह नहीं कहा, 'हो सकता है' यह कहा है। श्रत्पपरिग्रही की क्या पहिचान है ? जिसने ग्रपनी परिग्रह की इच्छा को सीमा मे कर लिया है, अपनी परिग्रह की इच्छा पर कन्ट्रोल कर लिया है, अपने परिवार के हित मे, समाज के हित मे, जन-कल्यागा के निमित्त भ्रथवा किसी धामिक कार्य के निमित्त कही पैसे की जरूरत पडे तो मुट्ठी भीच कर न रखे, दिल खोल कर ग्रपने धन का व्यय करे, वह कोटिपति, ग्ररवपति होते हुए भी स्वल्प परिग्रही माना जायगा। शुभ कार्यों के लिए, धार्मिक कार्यों के लिए, सार्वजनिक कल्याए। के लिए पैसादे, वह स्वल्प-परिग्रही और जो इस प्रकार का प्रसग जपस्थित होने पर मुट्ठी बाध रक्खे, पास में सम्पत्ति होते हुए भी पैसान दे, वह वडा परिग्रही। यही ग्रत्प परिग्रही ग्रीर परिग्रही श्रथवा महा परिग्रही की पहचान है।

श्रीमन्त स्वय को सम्पत्ति का स्वामी नहीं सरक्षक समभें

जिस किसी की रकम वैक मे जमा है, वह अपनी रकम मागना चाहता है, तो वैक का अथवा किसी फर्म या सस्था का खजान्ची देने से इन्कार नहीं करेगा। आपने अनेक वार सुना होगा कि घन्ना सेठ की माता ने रत्नकम्बल के १६ टुकडो के लिए बीस लाख सोनैये देने का अपने खजान्ची को हुक्म दिया और खजान्ची ने तत्काल २० लाख सोनैये दे दिये। बैक मे चाहे किसी व्यक्ति का, सस्था का, चाहे राष्ट्र का रूपया जमा है और उसे उस व्यक्ति द्वारा, भाग ३] १६]

सस्था द्वारा या सरकार द्वारा मागा जाता है तो कैशियर तत्काल उन्हें दे देता है केशियर को, खजान्ची को, बैक के मैनेजर को कोई दु ख नही होता । उदाहरण के तौर पर वाडमेर जिले मे राष्ट्र-निर्माण के, जन-कल्याण के अनेक कार्य किये जा रहे हैं। उनके लिये यदि सरकार की ग्रोर से बैक के मैनेजर को ग्रादेश दे दिया जाता है कि इतने लाख रुपये इस काम के लिये लोन दे दो, इतना कर्जा कृषि उत्पादन के लिये भीर इतने लाख का कर्जा उद्योगो को बढाने के लिये दे दो तो बैंक का मैनेजर उतना ही रुपया दे देगा। सरकारी भादेशों की पूर्ति में उसने ५० लाख रुपया कर्ज दे दिया, तो भी उसे दुख नही होगा। मैनेजर ने ग्राप लोगो से सम्पर्कं स्थापित कर चालीस-पचास लाख रुपया बैंक मे जमा किया, उसने बैंक की रकम बढाई, तो इससे उसको खुशी हुई। ग्रास-पास मे बैक की दो-चार माखायें खुल गयी, तो उसे और भी वडी खुशी हुई। बैंक मैनेजर ने प्रयास कर बैक मे साल भर मे ४० लाख रुपये जमा किये और सरकार के म्रादेश से ४० लाख रुपये यदि उठा लिये गये तो उसे किसी प्रकार का दुख नहीं होगा। हा, भ्रनिधकारी को नहीं दिया जायगा।

स्वामित्व की भावता ही श्रीमन्त के दुख का कारग

तो हमारे जैन श्रावक परिग्रह रख कर, सेठाई रख कर भी खजान्ची की तरह, कैशियर की तरह, मैनेजर की तरह अपने आपको पैसे के रखवाले समर्भे। अपने आपको पैसे का मालिक न समभे। अपने आपको पैसे का मालिक न समभे। अप अपने आपको वैक का कैशियर मान कर चल रहे हैं या बैकपित होकर चल रहे हैं?, आप दु खी क्यो है?, इसीलिये न कि आपने परिग्रह से मालिकपन का नाता जोड लिया है। आपके पास १० लाख की पू जी है और आपको पूछा जाय कि इस १० लाख की पू जी को मालिक कौन? तो आप कहेंगे—"मैं"। यह १० लाख की पू जी का मालिक कौन? तो आप कहेंगे—"मैं"। यह १० लाख की पू जी किसके अधिकार मे रहनी चाहिये? तो आप कहेंगे "मेरे।" १० लाख के २० लाख हो गये तो आपको खुशी होगी। और १० लाख के ६ लाख हो गये तो आपको दु ख होगा। इस खुशी और दु ख का मूल कारण यह है कि आपने अपनी पू जी से, अपने परिग्रह से मालिकाना नाता, मालिकयत का नाता जोड लिया है।

मर्वज्ञ-त्रिकालदर्शी वीतराग प्रभु महावीर कहते हैं—"मानव! याद रख कि परिग्रह दु ख का कारण है, वन्धन का कारण है। तुम्हारे पास तन का, धन का, वाहर का ग्रीर भीतर का परिग्रह है, इससे बधो नहीं, ग्रावढ मत बनो। जो धन तुमने जुटाया है, उसे यह समभो कि यह साधन है तुम्हारे वाल वच्चो के लिये, तुम्हारी समाज के काम में ग्राने के लिये, जरुरतमन्दो के काम में ग्राने के लिये, शुभ कार्यों के लिये, धार्मिक एव सामाजिक कार्यों के लिये।

एक बुढिया, जिसके कोई टावर-टूवर कमाने वाला नही है, वह पेट काटकर, पेट के आटे दे कर पाई-पाई इसलिये जोड कर रखती है कि ग्रभी तो वह काम कर लेती है। हाथो पैरो मे शक्ति न रहने की दशा मे वह काम नही कर सकेगी ग्रौर वारह महीना, दो वर्ष बैठी रही तो क्या खावेगी ?

परोपकार ही परिग्रह का सदुवयोग

इसी तरह 'वक्त पर काम नहीं रुके'-इसलिये ग्राप पैसा जोडते हैं या 'तिजोरी का खाना खाली न रहे इस लिये जोडते है ?, कभी मौका पडा है तो आपने तिजोरी का खाना खाली किया है। तीन दिन में हजारों रुपये निकाले हैं, लाखों रुपये निकाल कर भी म्रापने खर्च किये है। जिस तिजोरी के खाने मे म्रापने चालीस-पचास हजार के नोट जमा किये और लडकी की शादी का प्रसग थ्रा गया। प्यारी लाडली लडकी है, समाज मे शोभा भी दिखानी है, टावरी (लडकी) का मन राजी रखना है, जँवाई का मन राजी रखना है, स्राने वाले मेहमानो का मन राजी करना है, तो तीन दिन मे ही लाख रुपया खर्च कर देते है, तिजोरी का कोना खाली कर देते है। किया है न भ्रापने?, लडकी की शादी की है? भ्रापने तीन दिन मे ही शादी मे, खान-पान ग्रादि की व्यवस्था मे पचास, पिचहत्तर हजार या एक लाख रूपये निकाल दिये। वाजार का हपया चुकाने मे क्या आपने चार-छ महीने की मुद्दत ली?, नहीं ली । हाथो-हाथ तत्काल तिजोरी मे से निकाल कर दिये । ग्रापने सोचा कि काम के लिये ही पैसा इकट्ठा किया है। जँवाई, मेहमान, सगे-सम्बन्धी, सभी राजी रहे, समाज मे शोभा हो इसलिये ग्रापने

खुले हाथो, हसते मन तिजोरी मे से रूपया निकाल कर खर्च किया। कितने ही ब्याह आप लोगो ने किये होगे। ऐसे मौको पर, ऐसे प्रसगो मे आपकी निगाह क्या थी?, आपने यही देखा कि पैसा काम के लिये है, काम के वक्त भी पैसा काम मे नही आया तो फिर पैसा किस काम का।

तो जिस प्रकार भ्रादमी भ्रपने स्वय के लिये, अपने परिवार के लिये, अपनी मोभा के लिये खर्च करता है, उसी प्रकार भ्रावश्यकता के समय, समाज के लिये, जन-हित के लिये, घम के लिये, राष्ट्र हित के लिये, दीन, दुिल्लयो, गरीको भौर पीडितो के हित के लिये सहर्ष खुले हाथो पैसा लुटा दे तो वह धन उसका परिग्रह होगा क्या?, नही। उसका वह घन, उसकी वह पूँजी परिग्रह न रह कर उपकरण हो गई। इस प्रकार के परोपकार के कार्यों के लिये, जनहित के कार्यों के लिए इतना खर्च कर देने पर भी उसके मन में किसी प्रकार का रज, दु ख अथवा पश्चात्ताप नहीं होगा। ५० हजार में से यदि कोई चोर १ हजार रुपया भी ले जाय तो मन में वडा दु ख होगा, पर अपने हाथ से राजी मन से धम कार्यों में ५० हजार रुपया भी दे दिया, उमग के साथ दे दिया तो उसके मन को बुरा नहीं लगेगा, उसके मन में खुशी ही होगी।

जजाल और भगडे की जड ममता-सग्रहवृत्ति

इसलिये भगवान् ने परिग्रह का स्वरूप बताते हुए कहा है कि "मुच्छा परिग्गहो वृत्तो।" ग्रर्थात् किसी वस्तु पर मन की ममता का वन्धन होना ही परिग्रह है। किसी वस्तु पर मन की ममता का वन्धन प्रगाढ हो जाने की स्थिति मे वह परिग्रह ग्रिषकरण बन जाता है, दु खदायी वन जाता है।

परिग्रह के लिये लडाई कव होगी? जब घन पर मन का, ममता का प्रगाढ वन्थन होगा। दो व्यक्तियों की किसी व्यवसाय में २० वर्ष से पार्टनरिशप है। पर वटवारे के प्रश्न को लेकर उनमें विवाद हो गया, मनमुटाव हो गया। सामने वाला भी थोडा सन्तोष धारण कर ले और जिससे मागा जाय, वह भी सोचे कि विवाद को घर में हल कर लेना ही ठीक है और इस प्रकार दोनो सोच-विचार

कर थोडा कम-ज्यादा ऊचा, नीचा करके ग्रापस मे निवट ले तो भगडा नही होगा। पर यदि एक ने सोच लिया कि हिसाव की वात है, हिसाव से श्रागे एक पाई भी देने वाला नही हूँ। तव सामने वाला कहेगा कि कैसे नही देगा, चाहे ५०००) भी खर्च क्यों न हो जाय, मैं पाई-पाई लेकर रहू गा। एक ने कहा "दू नहीं" ग्रौर दूसरे ने कहा "लेकर रहू गां" तो उन दोनों में भगडा होगा, कोर्ट में मुकदमावाजी होगी। तो इस प्रकार यह परिग्रह ग्राधिकरण वन गया। यह तो व्यक्तिगत परिग्रह हुग्रा।

यही हालत घर, नगर और समाज के परिग्रह की होती है।
कुछ सामाजिक परिग्रह भी होते हैं। पनायतो की घरोहर है,
मन्दिरो की घरोहर है, घमंस्थानो की ग्रथवा वर्मशालाग्नो की घरोहर
है। कही समाज के गरीव विद्यार्थियो की व्ययस्था करने का प्रश्न
ग्राया तो ट्रस्टी कहेगे कि इसमें से एक भी पाई मिलने वाली नहीं
है। सामाजिक कमेटी के मेम्बर समाज के भूखे, गरीव लोगो की
मदद के लिये कहेगे तो व्यावस्थापक कहेंगे कि यह देव-द्रव्य है।
इसमें से एक भी पाई नहीं मिलेगी, क्योंकि यह देव-द्रव्य है। यदि
समाज के भ्रादमी भूखो मरते हैं तो उनकी सहायता के लिये ग्रलग
से फण्ड करो, इसमें से नहीं दिया जा सकता।

पहले देहनी में हमने चातुर्मास किया तो वहाँ वारहदरी स्थानक के लाला गोकुलचन्द मुख्य ट्रस्टी Chief Trusty थे। वे कहते थे—"मैं इस ट्रस्ट के नीचे पैसा जमा नहीं रखता। ट्रस्ट में जितनी इन्कम आती है, उसको खर्च कर देता हूँ और एक दो हजार का कर्जा रखता हूं।" इसका परिणाम यह रहा कि उनके समय में ट्रस्ट को लेकर कभी कोई भगडा या विवाद नहीं हुआ। नाकोडाजी जैसे तीर्थ-स्थानो में और अन्य धर्मस्थानो में, जहाँ वडे-वडे फण्ड्स जमा है, वहा कभी भगडे हो जाते होगे?

सामाजिक परिग्रह वालो की नीति यह होती है कि खर्ची कम करना ग्रीर जमा ज्यादा रखना। जितनी इन्कम हो, उसे ग्रुभ कार्यो मे खर्च कर दिया जाय तो कभी भगडा नही होगा। सामाजिक फण्ड—चाहे वह घर्मादे का ट्रस्ट हो, पचायत का फण्ड हो चाहे किसी तीर्थ-स्थान का ट्रस्ट हो, उनमे सग्रह एव ममत्व भाव नितान्त ग्रवाछनीय है। जहा धर्म-स्थान के ट्रस्ट है, वहा ग्राज भगडे होते है। इनमे भगडे क्यो चलते हैं? इसी नीति के कारण भगडे होते हैं कि जमा ज्यादा करना ग्रीर खर्च कम करना।

मन्दिरों को लेकर ब्राज जगह-जगह भगडे होते हैं। घ्वेताम्बर कहते हैं कि हम पूजा करेंगे, दिगम्बर कहते हैं कि मन्दिर हमारा है, हम पूजा करेंगे। यह भक्ति का भगडा है या परिग्रह का भगडा? यह सब भक्ति का नहीं, परिग्रह का भगडा है। कई जगह स्थानकों के सम्बन्ध में भी यही स्थिति है। स्थानक सब का सम्मिलित धर्मस्थान होते हुए भी कोई दलविशेष उस पर कब्जा कर लेता है ब्रौर कहता है "हमारे हुक्म के बिना यह स्थानक नहीं खुल सकता। तो इस प्रकार की स्थिति में स्थानकों को लेकर भी भगडें हो जाते हैं।

धन सदुपयोग के लिये हो न कि सग्रह के लिये

वस्तुत ये सारी चीजें—मन्दिर, मस्जिद, स्थानक, उपासरा आदि के फण्ड काम के लिये हैं, सग्रह करने के लिये नहीं हैं। धर्म के, समाज हित के, जनहित के काम में खर्च करने की बजाय केवल सग्रह करके फण्ड वढाने की नीति रखेंगे तो वह परिग्रह होगा, बन्धन का कारण होगा, और होगा अधिकरण। आप तो कहते हैं फण्ड बढाने चाहिये। आज समाज में काम करने की वृत्ति कम है, इसीलिये घर का परिग्रह भी बढा रहे हैं और समाज का परिग्रह भी वढा रहे हैं।

जैन घमं के अनुयायी जब तक अपरिग्रह घमं को मानते रहे, अपने जीवन मे ढालते रहे, तब तक मगडे नहीं हुए। मन्दिरों के भगडे कब से चले?, तभी से न, जब से कि सामाजिक परिग्रह, पण्ड्स का सग्रह वढने लगा? महान् पर्वाधिराज के इन दिनों में इस परिग्रह की गाठ को ढीली करना है। अगर आप सुखी बनना चाहते है, दु स से वचना चाहते है तो व्यक्तिगत परिग्रह और सामाजिक परिग्रह की गाठ को ढीली करिये। परिग्रह की गाठ को ढीली करिये परिग्रह

की श्रौर बाहरी परिग्रह की गाठ ढीली करोगे, तो तुम्हारे कर्म कटेंगे श्रौर कर्म कटने पर हल्के वनोगे, हल्के होने से तुम्हारी श्रात्मा ऊपर उठेगी। इसके विपरीत यदि अपने भीतरी एव बाहरी परिग्रह की गाठ को ममता के बन्धन से गाढी करोगे तो कर्मों का भार बढेगा श्रौर कर्मों के भार से तुम्हारी श्रात्मा भारी होकर पतनोत्मुख होगी, उत्तरोत्तर नीचे की श्रोर गिरेगी।"

श्रनासक्ति मे मुक्ति, श्रासक्ति मे श्रध पतन

भरत चक्रवर्ती और ब्रह्मदत्त चक्रवर्ती का उदाहरण ही ले लीजिये। छ लण्डो का अधिपति मरत भी या और ब्रह्मदत्त भी था। भरत के समय मे देश अधिक समृद्ध हो तो वाहरी परिग्रह भरत का ग्रधिक हो सकता है और भरत की अपेक्षा ब्रह्मदत्त का परिग्रह हीयमान समय की दृष्टि से कम हो सकता है। किन्तु थे दोनी ही समान रूप से चक्रवर्ती। दोनो चक्रवर्तियो मे नवनिधि भ्रादि महर्द्धियो की दृष्टि से काल-प्रभाव के अतिरिक्त कोई अन्तर नही था। पर ब्रह्मदत्त नरक का महमान वन गया और भरत मोक्ष का महमान बन गया । बहादत्त चक्रवर्ती पतन की पराकाष्ठा तक गिर कर नीचे से नीचे सातवे नरक मे गया और भरत चक्रवर्ती सर्वोपरि ऊचा उठ कर मोक्ष मे गया । यह आकाश-पाताल का अन्तर क्यो?, छ खण्डो के म्रति विशाल साम्राज्य का एकछत्र माधिपत्य करने वाला, हजारो देवो पर स्वामित्व रखने वाला भरत चक्रवर्ती, जिसने एक दिन भी सामायिक नहीं की, पौपध नहीं किया, उसने महली मे बैठे-बैठे ही केवलज्ञान प्राप्त कर लिया। इसका कारए। क्या?, उसकी कौनसी गाठ ढीली हुई ?, उसकी परिग्रह की गाठ ढीली हुई-"यह राज्य मेरा नहीं, यह अतुल वैभव मेरा नहीं, यह अपार सम्पत्ति मेरी नही, यह खजाना मेरा नही, यह नव निधिया मेरी नही, अरे यह शरीर भी मेरा नहीं है।" इस प्रकार की अनित्य भावना मे भरत ने सोचा-"यह सव नाशवान् है। अभी-अभी मेरी अगुली कान्तिमान महाध्ये रत्नजटित मुद्रिका से जगमगा रही थी, मुद्रिका के गिरते ही वह शोभाश्चन्य हो गई, तो मेरे शरीर की भी यही दयनीय दशा होगी। भरत ने वाहर के पदार्थों के-भौतिक पदार्थी के बीच रह कर भी अपने आपको उनसे अलग समभा, उन पर

ग्राधिपत्य की-मालिकपने की जो भावना थी, वह नहीं रखी। फलस्वरूप तत्काल राजभवन में ही—महलों में ही भरत को केवलज्ञान हो गया। भरत ने बाहरी परिग्रह पहले छोडा कि उन्हें केवलज्ञान पहले हुआ?, भरत ने अपने गले के हार आदि सभी आभूषण पहले छोडे कि उन्हें केवलज्ञान पहले हुआ, महल पहले छोडा कि केवल ज्ञान पहले हुआ? महल से किस वेश में निकले श्रापने मुना ही होगा कि भरत के शरीर पर परिग्रह था पर मन पर परिग्रह नहीं रहा तो उनको केवलज्ञान हो गया।

पर भ्रापके शरीर पर जितना परिग्रह नही है, उससे कई गुना भ्राधिक परिग्रह भापके मन पर है। पर्वाधिराज पर्यु थए। हमें यह शिक्षा देता है कि हमारे मन पर जो परिग्रह का भाव है--मूर्छा-भाव है, उसको कम करे, उस परिग्रह भाव, मूर्छाभाव की गाठ को बीली करे।

स्वरिंगम ग्रतीत

म्रानन्द कामदेव भ्रादि पहले के करोडपित भी अल्प परिग्रही क्यों कहें गये थे? मैं यदि ऐसा कह दूँ तो अतिशयोक्ति नहीं होगी कि जैन समाज में भ्राज की अपेक्षा पहले परिग्रह भ्रधिक था। इतना होते हुए भी पहले वालों की ममता प्रगाढ नहीं थी।

भारत का प्राचीन इतिहास सुनेगे तो पता चलेगा कि प्राचीन काल मे आप के पुरखाओं मे कैसे-कैसे उच्चकोटि के कोटिपति- लक्ष्मीपति हुए हैं। एक श्रीमत के यहा पैर की जूतियों के तैल लगाया जा रहा था, उस समय तेल की एक बूद, एक टपका नीचे गिर गया। कोटिपति सेठजी ने नीचे मुक कर अगुली से उसे पोछा और पगरखी के लगा लिया तो नौकर-चाकरों ने देखा कि यह मक्खीचूस क्या करेगा। सेठ जी अक्लमद थे। उन्होंने नौकरों के मनोभाव को चटपट ताड लिया और कहा—"तुमने हमे पहचाना नहीं है। महाजन यो तो एक बूद भी व्यर्थ नहीं जाने देता, एक पाई भी पिजूल खर्च नहीं करता पर आवश्यकता पडने पर पैसे को पानी की तरह वहा देता है।

उन दिनो सूरत मे वालदिये ग्राये हुए थे। उनकी वालद के

पोटियो (वैलो) पर लदी केसर न विकने पर निराश हो वे सूरत से कूच की तैयारी करने लगे। सूरत जैसे देश-विदेशों में विख्यात नगर के श्रेष्ठी भी केसर से भरी वालद नहीं खरीद सके, श्रन्य नगरों में, इस प्रकार के ग्रपवाद के फैलने से सूरत नगर की प्रतिष्ठा को धक्का लगेगा, इस विचार से श्रेष्ठी ने वालद के मुखिया को कहा—"तुम लोग खाली हाथ मत जाग्रों, मेरे यहां भवन-निर्माण हेतु चूने का घरट चल रहा है। तुम्हारी केसर से भरी पूरी वालद उसमें डाल दो। इस प्रकार ग्रान शान के धनी श्रेष्ठी ने विशाल वालद की सारी केसर खरीद कर चूने के गाले में डलवा दी। धरती पर गिरी तेल की वूद को व्यर्थ न जाने देने वाले श्रेष्ठी का साहस कितना वडा था?

मन्दिरों के इतिहास में मुनते हैं—मन्दिर के निर्माण में शिल्पियों के मुख से ईटों के ग्रभाव की दात सुन कर एक श्रेष्ठिवर ने कहा—"ईटें नहीं हैं तो नीव में चादी की सिल्लिया डाल दो।" तत्काल चादी की सिल्लियों से मन्दिर की नीव भर दी गई। ऐसे-ऐसे महाजन पूर्वकाल में हमारी इस ग्राम घरा पर थे।

मेवाड का इतिहास तो स्पष्ट रूप से वता रहा है कि जिस समय मेवाड के महाराणा प्रताप उदास हो कर वादशाह के साथ सिंथ करने को तैयार हो जाते हैं, मेवाड की स्वतन्त्रता खतरे में जाने को होती है, उस वक्त अकेला भामाशाह कहता है—"हमारे जीते जी, हमारे जीवित रहते हुए तो हमारे देश को गुलामी में पड़ने की नौवत नहीं आने दी जायगी।" उसने महाराणा प्रताप से कहा—"आप चिन्ता मत कीजिये। यह दास जब तक जीवित है तब तक किसी बात की कमी नहीं आने पायेगी। मेरे खजाने, मेरे कोठार आपके लिए, मेवाड की स्वतन्त्रता के लिए खुले हैं। जितना धन, जितना धान्य चाहिए ले लीजिये। मेवाड की सेना वारह वर्ष तक खाती रहें और शत्रुओं से लोहा लेती रहें, इतना तो हमारे पास है।" यह कहते हुए श्रेटिवर भामाशाह ने अपना अन्न-धन-सर्वस्व महाराणा को समर्पित कर दिया। भामाशाह ने रोते-रोते नहीं दिया, अपितु हसते हसते अपना खजाना मातृभूमि मेवाड की रक्षा के लिए महाराणा प्रताप को सम्हला दिया। भामाशाह अपने

सर्वस्व का समर्पण करते समय महाराणा से कहता है—"मेवाड नाथ। मेवाड की स्वातन्त्र्यरक्षा का कार्य मेरा काम है। यह पैसा मेरा नहीं हमारी मातृभूमि मेवाड का ही है। यह पैसा यदि मेवाड की रक्षा के लिए, मेरे भाइयों के लिए काम नहीं आया, मेरी तिजीरियों में ही पड़ा रह गया और मेरा प्राणाधिक प्रिय देश मेवाड पराधीन हो गया तो मेरा और मेरे देशवासियों का नाम डूब जायगा।"

स्विं स्विहास से शिक्षा लें

इसी तरह आपको भी, आवश्यकता पडने पर यदि आपका पैसा आपके सच के हित के लिए, समाज हित के लिए, शासन के हित के लिए काम मे आता है तो पैसा देने में तिल भर भी सकोच नहीं करना चाहिये। इससे ममता का बन्धन ढीला होगा, ममता का बन्धन ढीला होने पर आपकी आत्मा का कर्मभार हल्का होगा और वह ऊपर उठेगी।

तो मैंने यह परिग्रहवध का ज्ञान आपके सामने रखा। परि-प्रहवन्ध के इस ज्ञान से लाभ उठा कर आप इन पर्वाधिराज के दिनों में परिग्रह के वन्धन को ढीला करिये। यही बात किव ने अपने शब्दों में कही है—

यह पर्व पजूसण ग्राया,

सव जग में आनन्द छाया रे, यह पर्व पजूसण आया।
तन से ममता को मारो, धन से कोइ मोह निवारो।
मन के सब सल्य मिटाओ रे, यह पर्व पजूसण आया।।
कोइ तप में जोर लगावे, कोई शील धर्म मन लावे।
तप दान का जोर लगावो रे, यह पर्व पजूसण आया।।

श्रापको यह अच्छी तरह बता दिया गया है कि परिग्रह बन्ध का कारण है। जब परिग्रह बन्ध का कारण है तो हमे सबसे पहले यह जान करना है, यह विश्वास करना है कि परिग्रह का मतलब केवल वाहरी सामग्री ही नही है, परिग्रह का मतलब है वाहरी सामग्री पर हमारे मन की पकड। अत परिग्रह के बधन को काटने के लिए ग्रथवा ढीला करने के लिए वाहरी सामग्री पर जो हमारे मन की पकड है, उस पकड को मिटाना है। ग्रापकी ग्रपने तन पर, धन पर ग्रीर मन पर जो ममत्व की पकड है, उसे मिटाइये।

ममता को मारो

सव से पहले अपने तन में इस पकड को मिटाइये। यदि तन पर से ममता की पकड ढीली नहीं होती है तो तप नहीं होगा। प्रतिदिन तीन चार बार खाने-पीने का कार्यकम होता है। तन पर ममता है तभी तो तन की सार-सम्हाल और पुष्टि के लिए व्यक्ति दिन में दो बार, तीन वार और चार बार भी नाश्ता, खाना, पीना आदि करता है। तन पर से यह मन की ममता की पकड ढीली होगी तभी तो तप होगा, अन्यथा नहीं।

इसी तरह धन पर ममता की पकड, ममता की गाठ ढीली होगी, तभी दान की भावना जगेगी, दान दिया जा सकेगा। धन पर ममता की पकड को ढीली नहीं करेंगे, तब तक दान नहीं दिया जा सकेगा।

इसी प्रकार मन की ममता की मारेगे तो मन के विकार निकलेगे। मन के विकारों को निकालने से कर्म का भार हल्का होगा। तो पर्वीधराज के इन पावन दिनों में इन तीनों ममतास्रों को मारना है।

तन की ममता को मारना अधिक मुश्किल नहीं है। पर्वा-धिराज के दिनों में तपस्याओं की भड़ी लग जाती है। माई और बहिने उपवास, बेला, तेला, पचोला, ग्रठाई और बड़ी वड़ी तपस्याए कर रहे हैं। किसी ने पहले ग्रठाई नहीं भी की है तो अठाई करने के लिए तैयार हो जाता है। बच्चे और बच्चिया भी लाड-कोड के लिए तपस्यायें करने को तैयार हो जाती है। तो तन की ममता को छोड़ना कठिन तो है पर मन की ममता छोड़ने की अपेक्षा उतना अधिक कठिन नहीं है।

धन की ममता भी नाम कमाने की भावना से कम हो जाती है। समाज मे नाम होगा—इस दृष्टि से अनेक भाई धन पर ममता के वन्धन को ढीला कर दान देने के लिए उद्यत हो जाते है। आपने अपने नगर वालोतरा मे ही मन्दिर की प्रतिष्ठा के समय कुछ ममय पूर्व देखा कि एक एक आदमी धन पर अपनी ममता को कम करने के लिए किस प्रकार किस हद तक तैयार हो गया था। तीसरी है मन की ममता। तन ग्रौर घन की ममता को छोड़ने की ग्रपेक्षा मन की ममता को छोड़ने की ग्रपेक्षा मन की ममता को छोड़ना कही ग्रधिक कठिन है। तन का परिग्रह, धन का परिग्रह, ये दोनो बाह्य परिग्रह हैं। मन का परिग्रह है, यह ग्राम्यन्तर परिग्रह है—कर्म परिग्रह हैं। महिमा पूजा की कामना से, नाम के लिये, किसी भी प्रकार की लोकैषणा के लिये तप, जप, दान ग्रादि कोई भी कार्य करना, यह कर्म-परिग्रह है, मन का परिग्रह है। इस कर्म परिग्रह को कम करना, मन की ममता को मिटाना बड़ा ही कठिन है। यह ग्रन्तर का परिग्रह, मन की ममता का ग्राम्यन्तर परिग्रह जब हम ढीला करेंगे तभी निर्मय हो सकेंगे, चरम लक्ष्य की प्राप्ति की ग्रोर ग्रग्रसर हो सकेंगे।

श्राप ससार मैं बैठे हैं, श्रावश्यक बाह्य परिग्रह के विना श्रापका गृहस्थ जीवन चल नहीं सकता। पर गृहस्थ होते हुए भी, गृहस्थ धमें के निर्वहन योग्य परिग्रह रखते हुये भी श्रापको श्रपरिग्रही बनना है। श्रावश्यक परिग्रह रखते हुये भी श्राप मन के परिग्रह की पकड को, परिग्रह पर ममता की गाठ को ढीली कर के अपरिग्रही बन सकते हैं। घन पर मूर्छा है, उसको कम करिये। धमें-शासन की अम्युन्ति के लिये, समाज के हित के लिये और जरुरतमन्दों के हित के लिये मौका श्राय तो अपनी सम्पदा का उन कार्यों मे उपयोग की जिये। इस प्रकार अपनी सपदा का उपयोग करना सीखेंगे तो आपका परिग्रह श्रिधकरण वनने के बजाय उपकरण बन जायगा।

भगवान् वीतराग की अमृतमय वाणी सुनने से हमे यह ज्ञान होता है कि परिग्रह पर ममता का बन्धन नहीं होना चाहिये। परिग्रह का वन्धन यदि प्रगाढ होगा तो उत्तरोत्तर ईर्प्या, द्वेष, कलह लडाई-भगडे, मिलावट, चोरवाजारी और मुकद्मावाजी होगी। और यदि आपने परिग्रह पर ममता घटा ली तो आप सोचेंगे कि आप अपने स्वय के जीवन-निर्वाह के लिये, अपने परिवार और वच्चो के लिये, समाज के हित के लिये ग्रावश्यकता पूर्ति योग्य अर्थोपार्जन करेंगे तो सभी लोग आपके मित्र होगे, आपको न राज्य का डर रहेगा और न समाज का ही। आज महाजन समाज

यदि एक परिग्रह का ही सही मतलव, सही स्वरूप समक्स ले तो ससार के सब लोग उसके मित्र बन सकते हैं।

पर्व दिनो मे कर्त्तच्य-श्राघ्यात्मिक उत्थान

एक वात साधारणतया श्राप सवको ग्रीर विशेषत युवा पीढी को ध्यान में लेनी है। स्राठ दिन के लिये बाजार वन्द है स्रत आपको अपना अधिकाबिक समय धर्म साधना मे, स्वाध्याय मे लगाना है। ऐसा न हो कि कोई भी युवक पर्वाधिराज के पावन भनमोल ग्राठ दिन ताश-चौपड खेलने मे व्यर्थ ही वरवाद कर दे। मुभी बडा दुख हुआ यह सुन कर कि कल कुछ युवक धौर वह भी जैन कुल के युवक जुआ खेलते हुए पकडे गये और उन्हें राजदण्ड से दण्डित होना पडा। जो युवक हैं, किशोर हैं, उन्हें यह वात अपने हृदय में अच्छी तरह बैठा लेनी चाहिये, खयाल में ले लेनी चाहिये कि जैन कुल मे जन्म लेकर इस प्रकार की हीन और गदी प्रवृत्तियों मे भाग लेना, स्वय को, अपने माता-पिता को, अपने कुल को और अपने समाज को कलिकत करना है। जवानो को चाहिये कि वे युवक दल को सगठित कर भविष्य मे इस प्रकार की कलकपूर्ण प्रवृत्तियो पर पूर्ण रूप से रोक लगायें । श्राप इस प्रकार की प्रवृत्तियो मे पकडे जायेगे तो सम्पूर्ण समाज को श्रामिन्दा होना पडेगा। केवल जैन ही नही अपितु सभी सम्य समाज के लोगो को इस वात पर गम्भीरतापूर्वक घ्यान देने की आवश्यकता है। जिन युवको ने जुवा खेला, उन्हें सिपाही पकड कर ले गये, कठघरें मे वन्द किया गया, इससे उनके माता-पिता को, उनके परिवार वालो को कितना शर्मिन्दा होना पडा होगा ? मैं सभी जवानो को सावधान करते हुए सलाह देता हू कि वे मेरी इस वात को घ्यान मे ले। बाजार बन्द है इन पर्व के दिनों में तो अपना अधिकाधिक समय ज्ञान-ध्यान, स्वाध्याय, सामायिक, धर्मश्रवण, धर्माराधन और धर्मचर्चा मे लगायें। ग्रापसे समाज को वड़ी क ची-क ची ग्राशाए है,। ग्राप लोग सुदृढ युवकदल संगठित कर सामाजिक कुरीतियो को दूर करने का सकल्प करें। अगर आपको कुछ करना है तो समाज सुघारक विनिये, समाज को ऊचा उठाने का प्रयास कीजिये। जुआरी वनकर अपना, श्रपने माता-पिता का श्रीर ग्रपने कुल का नाम कलकित

मत कीजिये। कम से कम इन पर्व के दिनों में तो इस प्रकार की गदी प्रवृत्तियाँ न कीजिये। दूसरे को ठोकर खाकर गड्ढे में गिरा देखकर सबक लीजिये। ग्रगला ब्यक्ति ठोकर खाकर गड्ढे में गिरा और पीछे चलने वाले भी उसी प्रकार गड्ढे में गिरें तो, यह तो भेड चाल हो गई।

इन पर्व के दिनों में तन से, मन से, वाणी से मगल प्रदायिनी धार्मिक प्रवृत्तियों में भाग लेकर अपनी आत्मा को ऊचा उठाने का प्रयत्न करिये। यहा अखण्ड जाप चल रहा है। व्याख्यान के पूर्व और पश्चात् एक-एक घटा इस जाप में सम्मिलित होने का कार्यक्रम रिखये। व्याख्यान के बाद एक घटा मौन रखकर देव-वदन, गुरु-वदन कीजिये। अरिहत प्रभु को प्रत्येक भाई-बहिन बारह (१२) बार वन्दन और धर्माचार्य को ३६ वदन अवश्य करे। इस प्रकार त्रिकाल-वदन करना है। यह बिना गाठ खाली किये हो सकता है। तन मन से ममता को दूर हटा कर यथा शक्ति बत नियम लें और उपवास करने वाले भाई पौषध का घ्यान रखे। जो भाई बहिन इस प्रकार धर्मसाधना करेंगे और ममता की गाठ ढीली करेंगे वे इहलोक और परलोक में परम मगल और कल्याण के भागी बनेंगे।

अ शाति शाति शाति

मुकन भवन, बालोतरा, दि २२ ८ ७६

द्वितीय दिवस-दर्शन दिवस-का

प्रवचन

प्रार्थना

वीर सर्वसुरासुरेन्द्रमहितो, वीर बुधा सिक्षता, वीरेगाभिहत स्वकर्मनिचयो, वीराय नित्य नम । वीरासीर्थमिव प्रवृत्तमतुल, वीरस्य घोर तपो, वीरे श्रीधृति-कान्ति-कीर्तिरतुला श्री वीरे भद्र दिश ।

झलोकिक जादू वन्धुग्रो !

श्राज हम परम पावन पर्वाधिराज के मगलमय दूसरे दिवस में प्रवेण कर रहे हैं श्रीर पर्व की मगल साधना में श्राप महापुरुपों के मगलप्रदायी जीवन का 'श्रन्तगड दशासूत्र' के माध्यम से परिचय भी पा रहें हैं। राजधराने के ब्यक्ति श्रनुल वैभव एव उत्कृष्ट भोगों को तृष्ण के तुल्य समक्ष कर साधना के कण्टकाकीर्ण मार्ग में श्रामें श्राये श्रीर श्रपना जीवन सफल बना गये। अनेक जन्मों से नहीं, श्रिपतु उसी जन्म में वे जन्म-जरा-मृत्यु के दु खो का श्रन्त कर मुक्ति श्रीधकारी वन गये। उनमें से वर्तमान का वर्णन श्रीकृष्ण के श्राताश्रों के सम्बन्ध में चल रहा है। श्री कृष्ण के उन छ श्राताश्रों का बाहर का परिचय मुलसा गाथापत्नी के पुत्रों के रूप में मिलता है पर वस्तुत वे मुलसा के पुत्र नहीं, महारानी देवकी के पुत्र थे। तीन खण्डों के नायक श्री कृष्ण के सहोदर श्राता श्रीर इतने वहें सम्पत्तिशाली हो कर भी वे छहो एक साथ ससार के समस्त भोगोपकरणों को लात मार कर साधु बन गये। ऐसा क्या जादू था श्रीर कौन था जादूगर रे

म्राज रात दिन कहने-सुनने पर भी त्याग की बात गले नहीं उतरती। गले उतरनी तो रही दूर, कुछ माई के लाल ऐसे भी होगे जो त्याग-तप की साघना के इन मगलमय महापर्व के दिनों में भी वीतराग-वाणी सुनने को नहीं म्रा पाते।

जैन समाज ने वडा साहस किया कि वालोतरा मे ६ दिन बाजार वन्द रखने का निर्णय किया। बाजार वन्द रहने पर किसी को धर्म-साधना मे भाग लेने मे कोई दिक्कत नही होगी। बाजार बद रहने के कारएा घर मे खाने-पीने और बाल-बच्चो को सम्हालने के अतिरिक्त अन्य कोई काम नहीं रह जाता। ऐसी स्थिति मे भी जो भाग्यशाली घण्टा-दो-घण्टा वीतराग वाणी नहीं सुन सकें तो किसे अवरोधक कारण मानना चाहिये?

(अनेक श्रोताभ्रो ने समवेत स्वर मे कहा—"घोर अन्तराय कर्म को।")

सम्यग्बर्शन का चमत्कार

हाँ तो मैं कह रहा था कि ऐसा क्या जादू था, क्या कारण था, मगवान् नेमिनाथ और भगवान् महावीर ने ऐसी कौन सी वाणी कही कि उसे एक बार सुन कर ही बड़े बड़े राजघरानो के युवक, युवितया, वृद्ध, वृद्धाएँ, बालक तथा बड़े-बड़े गाथापित, कोटिपित अनुपम ऐश्वर्य, अतुल धन सम्पत्ति और विपुल भोग सामग्री को ठुकरा कर कण्टकाकीणं ग्रित कठोर साधना-पथ पर अग्रसर हो गये? जहाँ तक मैं समक्ष पाया हूँ, उनको सही ज्ञान हो गया। भगवान् की वाणी को सुन कर उन्हें विप और अमृत का सच्चा ज्ञान हो गया और इसी सही ज्ञान के फलस्वरूप उन्होंने भौतिक सम्पदा, ऐश्वर्य एव भोगोपभोग की सामग्री को विष समक्ष कर ठुकरा दिया और सयम को अमृत समक्ष कर अगीकार कर लिया, श्रात्मसात् कर लिया। वस्तुत आदमी को सही ज्ञान हो जाना चाहिये, सही दर्शन अर्थात् विश्वास हो जाना चाहिये, उसके पश्चात् वह सच्चे पथ पर आल्ढ होने में, अग्रसर होने में विलम्ब नही करता।

हम भी ज्ञान ग्रौर विश्वास ग्रथीत् दर्शन की वात कर रहें हैं। कल पहला दिन था ज्ञान का ग्रत ज्ञान की वात कही। परिग्रह ग्रौर वध के सवध में कुछ वाते कही, जिससे कि—परिग्रह क्या है, वध क्या है, यह हम जाने। क्योंकि जानने से ही मानेंगे।

मोक्ष प्राप्त करने का पहला साधन ज्ञान श्रीर दूसरा साधन दर्शन है। ज्ञान की वात लम्बी हो सकती है पर समय की सीमा में बधे होने के कारण कल मूल मुद्दें की बातें ही कह सके। कल बन्ध के ज्ञान की वात चली तो सूत्र कृताङ्ग की पहली श्रीर दूसरी गाथा से बताया गया था कि बन्ध क्या है। उन गाथाश्रो का साराश इस प्रकार है —

बोध करो बन्धन को तोडो

"वोध करो कि भगवान् महावीर ने बन्धन किसे कहा है और किन किन वातो को जानकर उस बन्धन को तोडा जाता है। वन्धन और बन्धन को तोडने का ज्ञान प्राप्त कर बन्धन को तोडो। सचित्त अथवा अचित्त वस्तु को पकड कर जो कोई थोडे से भी परिग्रह को लेता है, उस पर मूर्छा-ममता करता है अथवा उस पर मूर्छा-ममता करने वाले का अनुमोदन करता है, वह ब्यक्ति दु ख से मुक्त नहीं होता।"

वन्धन श्रीर मुक्ति दोनो का मूल कारण मन-

श्चगर इसे सीधे शब्दों में कहना चाहें तो यो कहा जा सकता है कि जो ब्यक्ति परिग्रह से चिपका रहता है, वह ब्यक्ति बन्ध की वेडियों में जकड़ा जाता है, दु खों में लिप्त हो, दु खों से ग्रस्त हो भ्रह्मिश निरन्तर तड़पता रहता है, दु खों से मुक्त नहीं होता। कल इस पर थोड़ी वाते एव विचार-चर्चा की थी। शारीर-परिग्रह, वाह्य भाण्डोप-करण-परिग्रह और कर्म-परिग्रह-ये तीन भेद परिग्रह के भगवान ने कहे पर साथ ही कहा कि परिग्रह का सम्बन्ध जितना चीजों से, वस्तुग्रों से नहीं, उतना मन से हे।

तन-परिग्रह बन्धन एव मुक्ति दोनो का साधन-

कल के व्यास्यान का यह निचोड रहा कि परिग्रह की गाठ को ढीली करो। परिग्रह को गाठ को, वन्त्रन की गाठ को ढीली

करोगे तो बाहर की सामग्रियाँ तुम्हारे पास रहकर भी दु खदायी नही बनेगी। तुम उनको सुख का साधन बना सकोगे। गौतम कुमार ग्रौर ग्रनीकसेन ग्रादि ने मोक्ष-मार्ग की साधना किससे की? तन से। क्या ग्राप ग्रौर क्या हम--मोक्ष-मार्ग की साधना किससे करते हैं अथवा किससे कर सकते है ? तन से। अगर हमारा यह तन नहीं हो तो हम मोक्ष की साधना नहीं कर सकते। यह तन भी परिग्रह है पर तन के परिग्रह को परिग्रह के रूप मे नहीं रखे, तन पर से ममता की गाँठ को ढीली कर दे और इस तन से जो हिंसा, म्रारम्भ-सभारम्भ म्रादि वन्धन बढाने वाले कार्य किये जाते है उनकी बजाय तन की शक्ति को धर्मसाधना मे लगा दें तो यह तन-परिग्रह कर्मवन्ध काटने का उपकरण बन जायगा। उपकरण का ग्रर्थं है उपकारी ग्रीर ग्रधिकरण का ग्रर्थं है ग्रपकारी । ग्राप इस तन से स्व तथा पर का उपकार भी कर सकते है और अपकार भी । भ्रापके एक हाथ मे उपकार है और दूसरे हाथ मे है भ्रपकार । म्राप म्रपना पराया उपकार मर्थात् भला करना चाहते हैं या म्रपकार अर्थात् बुरा? आज आपका धन, आपका तन आपके लिये अपकार कारक हो रहा है। इसका एक मात्र कारण यही है कि आपने भ्रपने धन पर से भीर तन पर से वन्धन-वर्द्ध क ममता की गाठ ढीली करने की वजाय हढ कर रखी है, प्रगाढ बना रखी है। भ्राप स्वय अपने हृदय पर हाथ रखकर विचार कीजिये। आप व्यवसाय करते है, वाजार मे काम करते है तो कितने हिंसा, भूठ, श्रदत्ता-दान, क्रोध, मान, माया लोभ म्रादि पापो का म्रासेवन करते हैं? लडते है, ऋगडते है, हाथ से, वाणी से, मन से चौबीसी घटे इस तन के द्वारा कितना कर्मों का भार इकट्ठा करते है। इस प्रकार पाप वढाया तो स्व-पर का, भ्रपना तथा पराया भ्रपकार हुआ कि उपकार⁷श्रपकार। यह पाप का श्रौर कर्मो का भार शरीर से वढाया कि और किसी से? शरीर से।

तन एव घन-परिग्रह को ग्रपकारी नहीं, उपकारी बनाओ

इसी तरह बाजार मे वैठ कर वोलना शुरु किया तो कोई न कोई आरम्भ-परिग्रह की, लेन-देन की, घघे की वात करेंगे, शादी- विवाह की बात करेंगे, राजनैतिक वार्ते करते हुए एक दूसरे की आलोचना कर व्यर्थ ही परापवाद का पाप उपाणित करेंगे। तो वाणी से भी क्या किया? अपकार। तो इस प्रकार तन और धन दोनों को ही अपकारी बना रहे हैं। अपकारी बनाते हैं तो ये परिग्रह हो गये आपके लिये दुखदायी। उपकारी बनाना चाहते हो तो बन्धन में लगे, अपकार में लगे तन और धन को, इन पर लगी ममता की गाठ को ढीली करके उपकारी बनाओ। ममता की गाठ ढीली करते ही ये तन और धन दोनों ही अपकारी से उपकारी बन जायेंगे।

तन की ममता मारने पर ही तप-साधना

तप की साधना करते हुए तन पर से ममता को हटा कर, ममता के वधन को ढीला करके वत-प्रत्याख्यान द्वारा जो व्यक्ति निरवद्य कार्यों की साधना करता है, वह व्यक्ति कर्मों के भार को, पापों को हल्का करेगा या भारी? हल्का करेगा। इसलिये भगवान् महावीर ने कहा—"परिग्रह को उपकरण वनाम्रो।" परिग्रह शब्द शास्त्रीय है, इसको सरल करके कहू तो यही कहना होगा कि तन भौर धन को उपकारी वनाम्रो। यह पहले कहा जा चुका है कि तन के ऊपर से, धन के ऊपर से ममता हटेगी, तभी ये उपकारी वन सकेगे। धन उपकारी कव वनेगा? क्या श्रापकी तिजोरी में पडे-पडे भापका धन उपकारी वन जायगा? नहीं। वास्ती उपकारी कव वनेगी?

मैं सभी वाणी का उपयोग कर रहा हूं। तन को-शरीर को सयत स्राकार में रख, एक श्रासन से बैठ कर श्राप लोगों की स्रोर स्रिभमुख रहते हुए अपनी हलन-चलन श्रादि ऋिया स्रो का निरोध कर, अपने सुखासन स्रादि इघर-उघर के स्राराम छोड कर, अपने तन के हारा अपनी वाणी के हारा श्राप लोगों को वीतराग भगवान को पाप-पक-प्रक्षालिनी वाणी सुना रहा हूँ, तो यह उपकार कर रहा हूँ, तन-परिग्रह को धर्म-साधना का उपकरण बना रहा हूँ। वीतराग की वाणी सुनाने के वजाय यदि नदी के किनारे शीतल हवा का सेवन करने के लिये घूमने चला जाता, वडी शीतल हवा है, इन

दिनो बालोतरा भी समुद्री किनारे की सीनरी उपस्थित कर रहा है, यह विचार कर वहा घूमने चला जाता तो मेरे शरीर का वह काम ग्रपने शरीर पर राग के कारण मेरे लिये ग्रपकारक हो जाता।

मानव तन नहीं बार-बार

याद रखो मानव तन बडी मुश्किल से मिला है। सामायिक, स्वाध्याय, जप, तप श्रादि कर के इस तन की धर्मसाधना का उप-करण बना लो, उपकारी बनाग्रो। तास-जुवा-चौपड श्रादि खेलने मे व्यर्थ ही समय नष्ट कर इस तन की श्रपकारी मत बनाग्रो।

बालोतरा सघ को साहसिक निर्एय - युवको को चुनौती

यहा के पचो ने कल यह निर्णय लेकर सूक-बूक्त का काम किया कि बाजार के एक ग्रोर से लेकर दूसरे छोर तक कोई ताश-जुआ न खेले। मैं नीजवानो को सजग करता हूँ कि वे सदा इस प्रकार की गदी प्रवृत्तियों से दूर रह कर धर्माम्युदय, धर्म-साधना भीर समाजोत्थान के कार्यों में अपनी शक्ति का सदुपयोग करें। अब समय नहीं है कि गफलत मे रहे। ये अधिकाश बड़े-बूढे सोचा करते हैं कि ये छोरे क्या करेंगे। जैसी कि एक मारवाडी कहावत है— "छोरिया सू घर बसतो, तो वावो बूढी क्यू लावतो ?" जवानो को इस वात की चुनौती देनी चाहिये। बूढी काग्रेस वालो को जवान काग्रेस वाले चुनौती देने लग गये हैं। सजय थोडे दिनो मे ही पहचान मे आ गया है। आज देश के नौजवान कार्यक्षेत्र मे उतर रहे है पर महाजनो के लडके, खाने-पीने की सब प्रकार की सुख-सुविघा होते हुपे भी सामाजिक सुवार मे, धर्म-साधना के कार्य मे आगे नही श्राते । सुवह सात श्राठ बजे तक उठते है। वे सोचते हैं—"हमारी नवाबी कायम रहेगी। अब समय वदल गया है, जवानो को होश भरे जोश के साथ समाज-सेवा के कार्यों मे, धर्म-साधना मे अग्रसर होना होगा। एक शायर ने कहा है-

> किस काम की नदी वह, जिसमे नही रवानी। जो जोश ही न है तो, किस काम की जवानी।।

विवाह की वात करेंगे, राजनैतिक वाते करते हुए एक दूसरे की आलोचना कर व्यर्थ ही परापवाद का पाप उपाजित करेंगे। तो वाणी से भी क्या किया? अपकार। तो इस प्रकार तन और धन दोनों को ही अपकारी वना रहे है। अपकारी वनाते हैं तो थे परिग्रह हो गये आपके लिये दु खदायी। उपकारी वनाना चाहते हो तो वन्धन में लगे, अपकार में लगे तन और धन को, इन पर लगी ममता की गाठ को ढोलों करके उपकारी बनाओं। ममता की गाठ ढीलों करते ही ये तन और धन दोनों ही अपकारी से उपकारी बन जायेंगे।

तन की ममता मारने पर ही तप-साधना

तप की साधना करते हुए तन पर से ममता को हुटा कर, ममता के वधन को ढीला करके वत-प्रत्याख्यान द्वारा जो व्यक्ति निरवध कार्यों की साधना करता है, वह व्यक्ति कर्मों के भार को, पापो को हल्का करेगा या भारी? हल्का करेगा। इसलिये भगवान् महाबीर ने कहा—"परिग्रह को उपकरण बनाओ।" परिग्रह शब्द गास्त्रीय है, इसको सरल करके कहू तो यही कहना होगा कि तन और धन को उपकारी बनाओ। यह पहले कहा जा चुका है कि तन के ऊपर से, धन के ऊपर से ममता हटेगी, तभी ये उपकारी वन सकेंगे। धन उपकारी कव बनेगा? कया आपकी तिजोरी मे पडे-पडे भापका धन उपकारी वन जायगा? नहीं। वाणी उपकारी कव बनेगी?

मैं अभी वाणी का उपयोग कर रहा हू। तन को-शरीर को सयत आकार में रख, एक आसन से वैठ कर आप लोगों की ओर अभिमुख रहते हुए अपनी हलन-चलन आदि कियाओं का निरोध कर, अपने सुखासन आदि इघर-उघर के आराम छोड कर, अपने तन के द्वारा अपनी वाणी के द्वारा आप लोगों को वीतराग भगवान की पाप-पक-प्रक्षालिनी वाणी सुना रहा हूँ, तो यह उपकार कर रहा हूँ, तन-परिग्रह को धर्म-साधना का उपकरण बना रहा हूँ। चीतराग की वाणी सुनाने के बजाय यदि नदी के किनारे शीतल हवा का सेवन करने के लिये धूमने चला जाता, वडी शीतल हवा है, इन

दिनो वालोतरा भी समुद्री किनारे की सीनरी उपस्थित कर रहा है, यह विचार कर वहा घूमने चला जाता तो मेरे शारीर का वह काम अपने शारीर पर राग के कारण मेरे लिये अपकारक हो जाता।

मानव तन नहीं वार-वार

याद रखो मानव तन वडी मुश्किल से मिला है। सामायिक, स्वाध्याय, जप, तप ग्रादि कर के इस तन को धर्मसाधना का उप-करण बना लो, उपकारी बनाग्रो। तास-जुवा-चौपड ग्रादि खेलने मे व्यर्थ ही समय नष्ट कर इस तन को ग्रपकारी मत बनाग्रो।

बालोतरा सघ को साहसिक निर्एय-युवको को चुनौती

यहा के पचो ने कल यह निर्णय लेकर सूफ्त-बूफ्त का काम किया कि वाजार के एक भ्रोर से लेकर दूसरे छोर तक कोई ताश-जुआ न खेले। मैं नौजवानो को सजग करता हूँ कि वे सदा इस प्रकार की गदी प्रवृत्तियों से दूर रह कर धर्माम्युदय, धर्म-साधना श्रीर समाजोत्थान के कार्यों मे अपनी शक्ति का सदुपयोग करें। श्रव समय नहीं है कि गफलत में रहे। ये अधिकाश वर्डे-वृद्धे सोचा करते हैं कि ये छोरे क्या करेंगे। जैसी कि एक मारवाडी कहावत है-"छोरिया सूघर वसतो, तो वावो बूढी क्यूलावतो ?" जवानो को इस बात की चुनौती देनी चाहिये। बूढी काग्रेस वालो को जवान काग्रेस वाले चुनौती देने लग गये है। सजय थोडे दिनो से ही पहचान मे आ गया है। आज देश के नौजवान कार्यक्षेत्र मे उतर रहे है पर महाजनो के लडके, खाने-पीने की सब प्रकार की सुख-सुविधा होते हुये भी सामाजिक सुधार मे, धर्म-साधना के कार्य मे आगे नही श्राते । सुवह सात ग्राठ बजे तक उठते है । वे सोचते है--"हमारी नवाबी कायम रहेगी। अब समय बदल गया है, जवानी को होश भरे जोश के साथ समाज-सेवा के कार्यों मे, धर्म-साधना मे अग्रसर होना होगा। एक शायर ने कहा है-

> किस काम की नदी वह, जिसमे नही रवानी। जो जोश ही न है तो, किस काम की जवानी।।

जवानी की शोभा

दश वीस दिन पहले भी यही नदी थी। इसे कौन नदी पहचानता था। कोई राहगीर जाता तो वालू मे पैर वसते थे, सब ग्रोर रेगिस्तान ही रेगिस्तान। नदी मे रवानी ग्राई, कल्लोल करती वेगवती जलधार वहीं, तो ग्राज रेगिस्तान दिखने वाली भूमि सस्य श्यामला हरी-भरी हो गई। नदी के दोनो कूलो की, दोनो किनारो की चप्पा-चप्पा भूमि पर किसान ललचाई निगाह किये कब्जा करना चाहते हैं। यह कव? जबिक नदी मे रवानी ग्राई। जिस तरह नदी की रवानी से शोभा हे, उसी तरह जवानी की जोश से शोभा है। मेरा नौजवानो से यही कहना है कि सगठित हो कर, नवयुवक दल वना कर सामाजिक ग्रीर धार्मिक कार्यों मे, धर्म-साधना मे सलग्न होकर ग्रपने तन, मन तथा धन को उपकारी वनाग्रो। इसी मे जवानी की शोभा है।

भ्रात्मा का रक्षक धन नहीं, धर्म

मोक्ष-मार्ग के चार साधनों में ज्ञान के पश्चात् दर्शन का नवर स्राता है। मोक्ष-मार्ग पर अग्रसर होने के लिये ज्ञान स्रावश्यक है। ग्रापने जान लिया कि जीव क्या है, ग्राजीव क्या है, वन्व क्या है, मोक्ष मार्ग क्या है, पर जानने के बाद भी दर्शन प्रथात् श्रद्धान नहीं हो, विश्वास नहीं हो तो ? ग्राप सब जानते हैं और जान कर ही स्राप वोलते हैं—"घम्म सरण पवज्जामि।" ग्राप में से कोई भी यह तो नहीं बोलता कि—"धन सरण पवज्जामि।" श्ररण क्या है, ग्राप प्रतिदिन वोलते हैं, सन्तों से प्राय नित्य प्रति मागलिक्य सुनते हैं और कहते है—"भगवन् । हमारा तो घर्म ही शरण है, धर्म ही स्राधार है, बावजी । धर्म के बिना तो कुछ भी नहीं।" यह वात ग्राप में से सभी वोलते हैं। किन्तु मुक्ते कहना होगा कि—ग्राप वोलते तो हैं पर ग्रापका ग्रभी इस पर पूरा विश्वास नहीं है। यदि ग्रापको दृढ विश्वास हो जाय और ग्राप ग्रन्तमंन से यह मान ले कि ग्रापकी ग्रात्मा की रक्षा करने वाला धन नहीं, ग्रपितु धर्म है, तो क्या परिग्रह के वन्धन को ढीला होने में देर लगेगी ? नहीं, कोई देर नहीं लगेगी।

परिग्रह का वन्धन ढीला कैसे हो ? श्राज चारो श्रोर नजर दौडा कर देखे तो पता चलता है कि परिग्रह का वन्धन ढीला होने की बजाय प्रगाढ से प्रगाढतर होता चला जा रहा है। लोग धन कम नहीं कर रहे हैं। धन से राग घट नहीं रहा है, राग वटता ही जा रहा है। प्राचीन काल की अपेक्षा, पुरातन पूर्वजो की अपेक्षा श्राज श्रापका परिग्रह थोडा है, पर परिग्रह थोडा होते हुए भी उस परिग्रह पर श्रापका ममत्व का वन्धन, मन की ममता का वन्धन प्रगाढ है, निविड है। परिग्रह के लिये मन में वडी उथल-पुथल, वेचैनी, परेशानी होती है और चाहते है कि जितना श्रिधक से श्रीधक सभव हो, उतना ही श्रीधकाधिक परिग्रह एकत्रित करे, सचित करे।

बन्धन ढीले करने का भ्रमोध उपाय परिसीमन

परिग्रह के बन्धन ढीले न होने का कारण क्या है ? इसका एक वडा कारण है और वह यह है कि जब तक समाज मे, समाज के लोगो मे, व्रती गृहस्थो मे भोग्योपभोग्य सामग्री की सीमा नही होगी, उसके परिमारा पर कन्ट्रोल नही होगा, तव तक परिग्रह की लालसा बढेगी, परिग्रह बढेगा ग्रौर परिग्रह के वन्धन भी गाढे होते जायेंगे। वस्तुत पाचवे वत के साथ सातवे वत का गहरा सम्बन्ध है। इसी लिये भगवात् ने कहा-"ग्रो मानव । यदि तू परिग्रह को सीमित करना — कम करना और परिग्रह के वन्धनो को ढीला करना चाहता है तो भोगोपभोग की सामग्री को सीमित करना होगा, श्रपनी भोगोपभोग की भावना पर ग्र कुश लगाना होगा, भोगोपभोग की भावना को वटाना होगा। भोगोपभोग की भावना अधिक कहा बढेगी ? जहा तन पर ममता है, वहाँ भोगोपभोग की भावना बढेगी। तन की ममता को घटाने पर भोगोपभोग की चाह भी घटेगी। एक भाई भोजन करने वैठा, उसके सामने दो साग हैं, फिर भी कहता है "फला चीज नही है, आज तो अमुक साग वनाना"। थाल मे दाल चटनी है तो कहेगा "हरा साग नहीं है, पत्ती का साग नहीं है।" पत्ती का साग वनाया तो कहेगा "ग्रालू नहीं है, हमारे लिये तो जमी-कन्द, प्याज, म्रालू होना चाहिये।" उसको तिथि का भी कोई घ्यान नहीं रहेगा। क्यों ? इसीलिये कि शरीर पर उसकी ममता ग्रधिक है, स्वाद पर विजय नही है । परिग्रह के बन्घ को ढीला करना है तो भोगोपभोग की भावना पर ममत्व-भावना पर श्रकुश लगाना होगा। परिग्रह त्याग ग्रौर भोगोपभोग की भावना का उपशमन श्रयवा सयमन-इन दोनो की परस्पर किंडया बधी हुई है, इन दोनो मे परस्पर ग्रन्थोन्याभाव सम्बन्ध है। ये दोनो परस्पर जुडे हुए है। ममता कम होगी तो परिग्रह कम होगा ग्रौर ममता ग्रधिक होगी तो परिग्रह बढेगा।

जिस व्यक्ति के मन मे अपने शरीर के प्रति जितनी कम ममता होगी, उसका परिग्रह उतना ही कम होगा। जिन लोगो को जीवन-निर्वाह के लिये उपयोगी अशन-पान-वस्त्रादि भोग्योपयोग्य सामग्री की जितनी कम मात्रा मे आवश्यकता होगी और अपनी आवश्यकता के अनुरूप ही इस प्रकार की सामग्री रखने की वृत्ति होगी तो उनका परिग्रह भी उतना ही कम होगा। परिग्रह का मापक यन्त्र-मन अथवा ममत्व

यह सदा घ्यान मे रहे कि परिग्रहजन्य वन्ध का द्रव्य की अपेक्षा भाव से ग्रधिक गहरा सम्बन्ध है। एक व्यक्ति दिन भर मे १०) रु० कमाता है, दस ही खर्च कर देता है १५) रु० कमाता है पन्द्रह ही खर्च कर देता है। उसके पीछे कोई पुछल्ला नहीं है। उसको यह चिन्ता नहीं है कि बच्चो को पढाना-लिखाना है, लडके की शादी करनी है, लडकी की शादी के लिये २५-५० हजार रुपया सचित करना है। परिवार के ग्रभाव मे उसको अपने शरीर की चिन्ता है, अपने शरीर पर ममत्व है, ग्रत जितना कमाता है, उतना ही ग्रपने शरीर पर खर्च कर देता है। वचा कर पास मे नही रखता तथापि उसे ग्रपरिग्रही नहीं कहा जा सकता, उसने परिग्रह का बधन ढीला कर दिया है ऐसा नहीं कहा जा सकता, क्योंकि ग्रपने शरीर, पर ग्रीर ग्रपनी ग्रावश्यकताग्रो की पूर्ति के लिये ग्रावश्यक परिग्रह पर, द्रव्य पर उसका ममत्व केन्द्रित है।

जन्म तो विजेताग्रो के कुल मे, लक्षरा पराजितो जैसे

दूसरी श्रोर ग्रापके पीछे यह सब ग्रावश्यकताए है। ग्रापके पीछे परिवार है, कुटुम्ब के भरगा-पोषण का उत्तरदायित्व है। ग्राप जिस कुल मे जन्मे है वह कीन सा कुल है? वह त्यागियो का कुल है अथवा रागर्कीमयों का कुल ? वह जीतने वालों का कुल है अथवा हारने वालों का कुल ? जीतने वालों का कुल किसे कहते हैं। जैन कुल को। जैन का मतलव है जीतने वाला, स्वयं को जीतने वाला, और राग, हें ष, काम, कोघ, लोभ, मोह आदि आत्मघाती विकारों को जीतने वाला। जो इन विकारों को जीतता है, वह जैन कहलाता है। आपने जीतने वालों के कुल में जन्म लिया इसलिये आपका कुल जैन कुल कहलाता है। ऐसी स्थिति में विकारों को जीतने वाले कुल के व्यक्ति में तो विकारों के गुलाम वनने की वात दिखनी ही नहीं चाहिए। पर आज महावीर के अनुयायी, जैन कुल में उत्पन्न हुए व्यक्ति परिग्रह के पक में प्रलिप्त, परिग्रह के प्रगाढ बन्धन में आवद मिलेंगे, तो देखने वालों को आश्चर्य होगा। क्योंकि कुल तो है विकारों को जीतने वालों का और वने हुए हैं परिग्रहम्मत्व आदि विकारों के गुलाम-कीतदास। इस प्रकार की विपरीत स्थिति क्यों है?

कुबेरोपम पुरलाग्रो से शिक्षा लो

इसके कारगा की खोज करते है तो पता चलता है कि जैन समाज मे लाने-पीने-पहनने-श्रोढने ब्रादि प्राय सभी कार्यों में लचींला माडम्बर, शादी-विवाह भादि मे दिखावा ग्रादि ये सब बहुत बढे हुए है, भोगोपभोग का ग्राडम्बर ग्रत्यधिक हो गया है। प्राचीन काल के श्रावको के पास सम्पत्ति श्रधिक थी कि श्राज श्राप लोगो के पास ? मानन्द श्रावक वारह करोड सोनैयो का स्वामी, चालीस हजार पशुओ एव अतुल वैभव का अधिपति-पर उसने अपने पहनने के लिये क्या रखा ? केवल दो सूती कपढे। श्रापको घोती, कुर्ता, कमीज, कोट, पैट, बुशशर्ट ग्रादि के पाच-पाच, दस-दस सूट चाहिए। अब भाप ही बताइये ग्रानन्द श्रावक के पास सम्पत्ति ग्रधिक थी कि ग्राज म्रापके पास[?] गर्मी के दिनो मे एक कपडे की जरूरत रहती है या चार कपड़ो की ? गर्मी मे जहाँ एक कपड़ा भी ग्रसह्य लग रहा है, वहा बनियान, बुशशर्ट, अण्डरवीयर, पैट-इस प्रकार चार-चार कपडे पहने जाते है। इसके उपरान्त रात की ड्रेस ग्रलग, ग्राफिस की ग्रलग, शादी मे जाने की ग्रलग, सामूहिक मोज मे जाने की ग्रलग, धर्म-स्थान मे जाने की ग्रलग पोशांक हो तो कोई वात नही । पर धर्म स्थान में तो पैट, शर्ट ग्रथवा बुशशर्ट पहनकर आते है। किसी के चमडे का कमर पट्टा लगा है, किसी के सूत का तो किसी के प्लास्टिक सेलोलाइट का। ऐसा लगता है मानो मशीन चलाने ग्रथवा शारीरिक श्रम का कार्य करने के लिये ग्रपने शरीर को कस कर ग्राये हो। धर्म स्थान में ग्राये तो इस तरह कस कर ग्राने की क्या ग्रावश्यकता है? ग्राप दूसरी सब जगहो पर यूनिफार्म बदलते हैं पर धर्मस्थान के लिये धर्मस्थान के योग्य पोशाक पहनने की ग्रोर ग्रधिकाश युवको का ध्यान नहीं जाता।

धर्म स्थानो का ग्रादर करना सीखो

एक मुस्लिम युवक अपने अजीज की कब पर खडा होकर फातिहा पढता है, कुरान शरीफ की आयत पढता है, तो सिर पर कपडा वाधता है। वह उस समय कोई मस्जिद मे नमाज नही, वित्क कि बिस्तान मे फातेहा पढ रहा है, तो भी सिर पर कपडा वाधता है, यह कि बिस्तान की इज्जत है। तो राम, कृष्ण और महावीर के अनु-यायियों को भी अपने धर्मस्थानों के सम्मान का सदा पूरा ध्यान रखना चाहिए। अस्तु।

शोक-सतापहारी सम्पत्ति-परिसीमन

हाँ, तो मैं अभी आपको जैन धमं के अनुयायियों के परिग्रह में लिप्त होने का प्रमुख कारण वता रहा था कि जैन कुल में उत्पन्न हुए लोगों की वाहरी आवश्यकताए आज वहुत अधिक वढ गई है, इच्छा पर अकुश नहीं रहा है। भोगोपभोग की सामग्री का परिमाण करने की प्रवृत्ति आज कही दृष्टिगोचर नहीं होती। भाइयों की परिमण प्रह्वृत्ति के सम्बन्ध में अभी वताया गया। वहनों में तो परिग्रह वृत्ति की वृद्धि भाइयों की अपेक्षा भी अधिक रहती है। एक एक वहिन के वक्सों में तरह-तरह की डिजाइन के पाच-पाच, दस-दस सूट साडियाँ लहगे आदि भरे पड़े हैं, यदि यह कहा जाय तो अतिशयों कि नहीं होगी। तो भी इन वहिनों को यदि यह कहा जाय कि जो उनके पास हे, उससे सतुष्ट होकर पर्व के दिनों में यह प्रतिज्ञा कर लें कि अपने लिये नया कपड़ा पहीं खरीदेगी, तो वे कभी इस प्रकार की प्रतिज्ञा करने को उद्यत नहीं होगी। हर किस्म के कपड़े इनके

पास हैं पर एक वर्ष के लिये भी नया कपडा खरीदना वन्द नहीं कर सकती। तो इसका मतलव यह हुआ कि आपका अपनी इच्छा पर, सग्रहवृत्ति पर अकुश नहीं है, ममत्व के वध की गाठ ढीली नहीं हुई है। परिमाण करने को कहेंगे तो यही कहा जायगा—"महाराज! कदेई अहमदाबाद जावाँ, शो रूम देखा, कोई सूट दाय आ जावे और खरीदण री लालसा जाग जावे तो खरीदणों ही पढे।"

बारह करोड सौनेयो ग्रीर चालीस हजार गायो के स्वामी मानन्द श्रावक ने जिस दिन भगवान् महावीर का उपदेश सुना, उसी दिन से परिग्रह का परिमाण कर लिया। केवल दो कपडे रक्खे भीर अपनी उस सम्पत्ति में आगे एक पाई तक भी वढाने का त्याग कर दिया। हम तो एक लाख की सम्पत्ति वाले की दो लाख तक का परिमाण करने को कहते हैं, फिर भो नहीं करते। र लाख की सम्पत्ति वाले सेठजी को कहे कि व्याज से ही सब काम चल सकता है, अब हाथाफेरी क्यो करते हो? तो कहते है—"महाराज! उपासरा में बैठा-बैठा अरिहन्त-ग्ररिहन्त कठा ताइ बोलता रेवा। ग्राप तो काल विहार कर जावोला । दुकान पर तो बैठणो ही पडेगो ।" उसस कहा-भाई। पाच-दस लाख जिनके पास है, उसकी रखवाली करना भी मुश्किल हो गया है। लोग, जिनके पास जो कुछ सम्पत्ति है उसे वचाने के लिए नये नये उपाय खोजने में लगे हुए हैं। कुछ दिनो पहले पढने को मिला कि मद्रास मे एक भाई ने अपनी सपत्ति की रक्षा के लिये एक वडा हीज वनाया। उसके पास जो सोना था, जसकी मछिलिया बनवाई श्रीर उस हौज मे पानी भरकर उन सोने की मछितियों को उसमें छोड़ दिया। उसने सोचा कि तिजोरी सम्हालेंगे ग्रौर बर बेवर सोने के रूप मे जो भी सम्पत्ति मिलेगी, उसे सरकार द्वारा जब्त कर लिया जायगा। सोने की मछलिया बना कर हौज मे रखेंगे तो समऋगे कि जलजन्तु हैं श्रीर इस तरह सोना सुरक्षित रहेगा। कोई यह न समक्षे कि इधर-उघर छुपाने से खुपा रह जायगा। जब भाग्य फूटने को हो तो छुपाने पर भी छुपा नहीं रह सकता। होज में छुपाया हुआ उस भाई का धन भी छुपा नहीं रह सका। कस्टम विभाग के प्रधिकारी आये उन्होंने उस भाई के घर की तलाशी ली, तिजीरियाँ देखी, वही खाते देखे ग्रीर अन्त मे हौज भी देखा। हौज के पानी की सतह मे पीली-पीली चमकती हुई चीजें देखी तो हौज मे गोता लगाया और असलियत का पता चलते ही सोने की सारी मछलियाँ निकालकर उस भाई का वह समग्र स्वर्ण जब्त कर लिया। कितना शोक, कितना दु ख हुग्रा होगा उस भाई को? इससे भ्राज श्रीमन्त लोगो को शिक्षा लेनी चाहिये।

भगवान् महावीर ने सम्पत्ति और भोगोपभोग की सभी प्रकार की सामग्री का परिमाण करने का उपदेश दिया और फरमाया — "मानवो । यदि तुम अपनी भोगोपभोग की सामग्री का आवश्यकतानुसार परिमाण करोगे, तो तुम्हे कभी शोक से सतप्त नहीं होना पडेगा, दु ख से छटपटाना नहीं पडेगा।"

सम्पत्ति की सीमा निर्धारित करने वाला भी ग्रपरिग्रही

परिग्रह को सीमा मे कव रख सकोगे? अपरिग्रही कव वन सकोगे? गृहस्थ को भी अपरिग्रही माना गया है। जिस प्रकार गृहस्थ को ब्रह्मचारी माना गया है, 'एक नारी ब्रह्मचारी' अर्थात् गृहस्थी मे रहते हुए गृहस्थ एक नारी मे सतोष करता है, वह ब्रह्मचारी कहलाता है। उसी प्रकार जो गृहस्थ अपने गाईस्थ्य जीवन की आवश्यकता के अनुरूप एक लाख, दो लाख अथवा दस लाख की पूजी का परिमाण कर, इससे आगे अपनी पूजी नहीं बढाता है, वह एक प्रकार से अपरिग्रही माना जाता है।

"मुच्छा परिगाहो वृत्तो"—इस म्रागम वचन के अनुसार कोई भी व्यक्ति—चाहे वह तुच्छ से तुच्छतर नगण्य सम्पत्ति का स्वामी ही क्यो न हो, यदि अपनी अिकन्चन सम्पत्ति पर मूच्छिभाव, ममत्वभाव रखता है, तो वह परिग्रही है। दूसरी ग्रोर विपुल से विपुलतर वैभवशाली व्यक्ति भी परिग्रह का परिमाण कर अपनी सम्पत्ति पर मूच्छिभाव नही रखता, तो वह एक ग्रथं मे अपरिग्रही माना जायगा। किव ने कहा है —

इच्छा भूच्छी परिग्रह नाम पिछानो, खान पान भोगेच्छा जड मे जानो। भोगोपभोग दिखावा पाप वढाता, धर्म सब इससे ऊपर उठ जाता । वीतराग मार्गी हो साहस कर लो, भवसागर तिरने का सम्वल करलो । देव हमारा तन पर वस्त्र न रवखे, गुरुजन को भी वस्त्रो से ना परखे । त्याग तपस्या की महिमा है मानी, सदाचार की पूजा वीर वखानी । समय देख अब मूल मार्ग अपना लो, भवसागर तिरने का सम्वल कर लो । कहे वीर प्रभुपाप भार लघु कर लो, भवसागर तिरने का—सम्वल कर लो ।

परिग्रह रसातल का द्वार

परिग्रह की एक सीमा कर, परिग्रह का परिमाण कर अपरिग्रही बनने के साथ-साथ भोगोपभोग की सामग्री को यथाशक्ति सीमित करते रहना, भोगोपभोग की इच्छा पर नियन्त्रण करना परमावश्यक है। भोगोपभोग की इच्छा जब तक शान्त नहीं होती, तब तक अपरिग्रहपन की श्राराधना करना गृहस्थ के लिये सभव नहीं है। क्योंकि पाचवें बत में परिग्रह को तो कहा है अधमं का द्वार श्रीर अपरिग्रह को कहा है अमें का द्वार। परिग्रह अधमं का पाचवा द्वार है। अधमं के घोर दु खपूणें तलघर में घुसने का प्रथम द्वार हिसा, दूसरा द्वार मूठ, तीसरा द्वार चोरी, चौथा द्वार ग्रवह्म अथवा कुशील और पाचवा द्वार हैं। अधमं के कैदलाने के हिसा ग्रादि पाच द्वार हैं। अधमं के कैदलाने से छूटकर धमं के सुरम्य प्रासाद में, अपने निज के घर में, ग्रात्मधर में ग्राना हो तो उसके पाच द्वार हैं ग्रहिसा, सत्य, ग्रस्तेय, ब्रह्मचं और अपरिग्रह।

मैं अभी अपरिग्रह की वात कर रहा हू। अपरिग्रह के द्वार से घर्म के सुखद सुन्दर प्रासाद मे वही व्यक्ति प्रवेश पा सकेगा, जिसने कि भोगोपभोग की लालसा पर श्रकुश लगा दिया है, भोगोपभोग की इच्छा पर कट्रोल कर लिया है भीर धन सपत्ति एव भोगोपभोग की सामग्रो पर मूर्च्छाभाव को मिटा दिया है, कम कर दिया है। 'प्रश्न व्याकरण' मे परिग्रह के ये तीन नाम बताये गये है—इच्छा, मूर्च्छा और गृद्धि। इच्छा-मूर्च्छा अथवा गृद्धिभाव पर नियत्रण करना वृत है और वृत का ही दूसरा नाम है परिग्रह-परिमाण। भगवान ने बन्धन काटने का उपाय बताते हुए फरमाया—"परिग्रह बन्ध का कारण है, अपरिग्रही बनकर बन्धनो को तोडो। परिग्रह मात्र का —खाने पीने, पहनने भोग, उपभोग के काम मे आने वाली सब प्रकार की वस्तुओं का परिमाण करो।"

रस-लोलुपता का श्रद्भुत् उदाहररा

प्रत्येक मुमुक्ष को खाने पीने ग्रादि की वस्तुग्रो पर से ममत्व-भाव हटाकर उनका परिमाण करना चाहिये। जीवनी शक्ति को वनाये रखने के लिये जितना खाना ग्रावश्यक है, उतने का परिमाण कर ले, उससे अधिक न खाए। साधारणत देखा जाता है कि प्राय सभी व्यक्तियों की अविकाधिक लाने की इच्छा रहती है और जव पेट मना कर देता है, तभी वे खाना वन्द करते है। इतिहास की पुस्तको मे उल्लेख मिलता है कि प्राचीनकाल मे रोम के एक वादशाह को रात-दिन निरन्तर ग्रनेक प्रकार की स्वादिप्ट वस्तुए खाने की वडी तीव लालसा बनी रहती थी। एक प्रकार का स्वादिष्ट भोजन भर पेट खा चुकने के तत्काल पश्चात् उसे दूसरी प्रकार का स्वादिष्ट भोजन करने की उत्कट एव ग्रमिट उत्कण्ठा उत्पन्न होती। वमन-क्रिया द्वारा पहले खाई हुई भोजन-सामग्री से पेट को खाली कर वह फिर दूसरे प्रकार का स्वादिप्ट भोजन खाता भीर कुछ ही क्षणो के पश्चात् उसका वमन कर पुन अन्य प्रकार का भोजन करता। इस प्रकार दिन और रात मे उसका यह कम सदा ही चलता रहता। मोदक ग्रादि नये-नये पक्वान्न वनवाते रहता, पुन पुन खाता और वमन करता। भोगोपभोग की लालसा ग्रादमी को किस प्रकार परेशान करती है, इसका यह एक विचित्र उदाहरण है।

फैशन ने मानव में गिरगिट वृत्ति डाल दी

भाति-भाति के सुन्दर सूट, रग-विरगे कपडे पहनने की ग्रभि-

लाषा ग्रथवा ग्रभिरुचि रखने वाले लोगो की भी हालत ठीक इसी तरह की होती है। वाजार में गये तो और ड्रेम, ग्राफिस में गये तो श्रीर, शादी में गये तो और, खाने पर गये तो ग्रीर तथा कमरे में घूसे तो दूसरा ड्रेस, सोते समय का अलग ड्रेस। एक छोटा सा जानवर होता है किरकाटिया। वह दिन मे अनेक वार रग पलटता है। दु स तो इस बात का है कि म्राज-कल जगल कम हो जाने के कारण किरकाटिये तो ग्रधिक दिखते नही, मनुष्यो ने उनकी कमी की पूर्ति कर दी है। पहले तो रग-विरगे कपडें पहनने का प्रचलन केवल मालुसमाज मे ही था पर ग्रव तो मातृसमाज के समान रग-विरगे कपढे पहनना युवको ने भी प्रारम्भ कर दिया है। अधिकाण युवकी को सफेद रग के कपडे पसन्द नही। रग-विरगे छापे के वेल-वूटे दार कपडे पहनते है। बुशशर्ट का सीने से ऊपर का रग दूसरा है, सीने से नीचे का रग दूसरा, पीछे की स्रोर का अन्य तरह का श्रीर बाहो का उससे भिन्न और तरह का। सादे वृशधर्ट की सिलाई मे और तरह तरह के कपड़े के इस प्रकार के बुशशर्ट की सिलाई में भी कितना अन्तर होता होगा ? युवको के पेट, वुशणटं, कोट, गर्ट श्रादि में श्राज फंगन ने कितना गहरा घर कर लिया है, उन्हें सोचना चाहिए कि इस प्रकार रग-विरगे कपड़ो के रखने, बदलने और बनवाने में कितना समय एवं पैसे का खर्चा होता है।

विच्यों की ड्रेस में भी नित्य नयी फैशन वढ रही है। फाक की बाहों पर पखे की तरह फालरी लटकी रहती है। बाहें अलग है, फालरी अलग है। कघे के ऊपर पखे की तरह लटकते हुए इस कपडे का क्या उपयोग? शरीर की हिफाजत में उस लटकते हुए कपडे का क्या जपयोग? शरीर की हिफाजत में उस लटकते हुए कपडे का क्या काम? क्या कोई उपयोग है? समक्ष में नहीं आता। दो तीन बिच्चियों के कघो पर लटकते हुए इस कपडे को यदि अलग किया जाय तो एक गरीब बच्ची के पहनने का कपडा वन सकता है। पडौस में गरीब घर की बच्ची को पहनने के लिए कपडा नहीं मिल रहा और दूसरी और अमीर घर की बच्ची कालरी के रूप में च्यर्थ ही कपडा रोक रही है।

कितनी विवेक की कमी—क्या इसी को जैन हब्दि कहते हैं? सादा और आवश्यकता के श्रनुसार ही कपडा होता तो कपडे का मूल्य भी कम चुकाना पडता और सिलाई भी कम लगती। यदि चार वच्चे घर मे हैं और उनके इस प्रकार के व्यर्थ के कपड़े की पूर्ति के लिए कुल हिसाब लगाया जाय, तो गृहपति को कितना अधिक कमाना पडेगा, कितना अधिक खर्च पडेगा? यह तो एक प्रत्यक्ष दिखती हुई नजीर है। प्राय सभी भोग्योपभोग्य सामग्रियो के सम्बन्ध मे विचारपूर्वक देखा जाय तो यही हाल हिष्टगोचर होगा। यह जो फैशन का भूत आज समाज के सिर पर सवार है, यह जो भोगोपभोग की वस्तुंग्रो का कोई परिमाण न रखने की वृत्ति है, इसको ब्राप घटाना चाहे तो घटा सकते है कि नही ? रोटी खाना, पानी पीना, कपडा पहनना तो ग्रावश्यक है, इन्हें नहीं छोड सकते पर इन सब के उपयोग का परिमाण तो कर सकते है। फैशन घटाना तो भ्रापके हाथ की बात है। इसके घटाने से कोई हानि तो नहीं होने वाली है, लाभ ही होने वाला है। यह भालर लटकाना घटा सकते हैं कि नही ? शरीर को स्वस्य बनाये रखने के लिये खाना, पीना, नहाना ग्रापके लिये भ्रावश्यक होता है पर वीडी, सिगरेट भीर भ्रन्यान्य भादक वस्तुग्री का सेवन करना, साबुन, पाउडर, सेन्ट भ्रादि लगाना श्रावश्यक है क्या ? पर । इन्हें तो आप श्रासानी से छोड सकते है, घटा सकते है। पर स्थिति ग्राज इससे बिल्कुल विप-रीत दिखाई दे रही है। श्रीमन्त घरों के लडके सोचते है कि हम बडे घरों के लड़के है, हमारे पास पैसे की तो कोई कमी नहीं है, हम कोई गरीब घर के लडके तो हैं नहीं, जो कजूसी करें।

इस प्रकार की विचारधारा के अधिकाश नवयुवक अपने आप को विशिष्ट स्थिति का अथवा बड़े घर का सदस्य मिद्ध करने की भावना से भोगोपभोग, प्रसाधन, फैशन आदि की सामग्री पर पिजूल खर्ची करते हैं। उनकी देखा-देखी अथवा इस भावना से कि कही कोई उन्हें साधारण घर का-गरीव घर का न समफ ले, साधारण घरों के युवक भी फैशन पर अपनी हैसियत से अधिक व्यय करने लगते हैं।

इसका परिणाम आज आँखो के सामने है कि फैशन की युवक युवती वर्ग मे होड के साथ दौड लग रही है। आज अन्यान्य दुकान-दारो की अपेक्षा शृगार स्टोर वालो की विकी अधिक होती है। पहले सिंदूर की टीकी से काम चलाया जाता था। ग्राज तरह तरह की डिजाइनदार टीकिया चाहिये। मेहदी की पत्तिया कूट, पीस, भिगोकर माताए, वहने, विच्चिया सतुष्ट हो जाती थी। मेहदी से वदन को ठडक पहुँचती ग्रौर चमडी पर रग भी ग्रा जाता था। सादी सी मेहदी को पत्तियो पर साधारण सा खर्चा होता था पर ग्राज चाहिये नेल पालिस और रग-रोगन। दीवारी पर, छतो पर, मकानो के द्वार पर रग लगाया जाता है, वैसा रग चाहिए। उस रग से क्या फायदा [?] कोई फायदा नहीं। मेहदी यगर महीने मे चार बार लगाये, साल में पचास वार भी लगाये, तो उस मेहदी पर कितना खर्चा ग्राता है ? बहुत कम । पोलिश वगैरह शरीर पर रग लाने के भलावा और कुछ गुण भी करती है या नहीं ? कोई गुण नही करती। म्राराम भी ग्रंधिक किसमे होगा [?] नेल पॉलिश रग रोगन के विना भी केवल मेहदी से काम चल सकता है कि नहीं ? वालोतरा के श्रास-पास के गावों में कितने किसान रहते हैं ? उन किसान श्रीरतो का रग रोगन, नेल पॉलिश लिपिस्टिक, पाउडर, सेट पर कितना खर्चा ख्राता है[?] कुछ भी नही। हाथ पैर वे भी रगती है या नहीं? रगती हैं । पर उनको श्रापकी तरह परिग्रह के लिये छटपटाना नहीं पडता । आप भी इस परिग्रह का वडी ही ब्रासानी से त्याग कर सकती है। इस पवित्र पर्व के प्रसंग पर जो माताए ग्रीर वहने तपस्या कर रही हैं, कम से कम वे तो इस बात की दृढ प्रतिज्ञा करें कि वे भोगोपभोग की सामग्रियो का परिमाण कर परमावश्यक के श्रतिरिक्त सभी प्रकार के परिग्रह को घटाने का प्रयास करती रहेंगी। ग्रभी जोधपूर से भाई हुई बच्ची ने कहा कि महिलाए यदि टढ सकल्प कर ले तो एक सुन्दर, सुगठित एव धर्मनिष्ठ भादर्भ समाज का निर्माण कर सकती हैं। पर यह तभी सभव हो सकता है, जविक वे भोग उपभोग की सामग्री को कम कर उसका परिमाण करें-परिग्रह को घटाये। इसके विपरीत यदि वे भोगोपभोग की सामग्री को बढाने मे ही रही तो उनकी सतति, जो ग्राने वाली पीढी है, वह भी इनसे यही सीखेगी।

परिग्रह-वृद्धि की स्पर्धा को रोकने का एक मात्र उपाय-परिसीमन

परिग्रह का परिमाण कर यदि ग्राप परिग्रह को कम करना चाहते हैं, तो ग्रपरिग्रह की भावना के साथ उपभोग-परिभोग को, भोगोपभोग की सामग्री को घटाने की ग्रावश्यकता है। उपभोग-परि-भोग को घटाने के साथ ही परिग्रह की ग्रावश्यकता स्वत कम हो जायगी ग्रीर परिग्रह-सचय के लिये होने वाला पाप भी कम हो जायगा।

जिस प्रकार भोगोपभोग परिग्रह को वढाने के साधन है, उसी प्रकार दिखावा-ग्राडम्बर भी परिग्रह को वढाने का साधन है। पुराने जमाने का इतिहास सुनेगे तो पता चलेगा कि किसी कोटिपति के यहा भी लडिकयो की शादी होती थी तो वडी सादगी के साथ होती थी। विपुल सम्पदा के होते हुए भी कोई ग्राडम्बर, कोई दिखावा नहीं किया जाता था, खर्चा कम किया जाता था। वे विशाल बैभव के धनी होकर भी ग्राज-कल के लोगो की तरह ग्राडम्बर-दिखावा ग्रथवा ग्रपन्यय नहीं करते थे। जैसी कि राजस्थान मे कहावत है —

ऊँची दुकान फीके पकवान केसर का तिलक कपूर की माला पाच सौ की पूजी, पन्द्रह सौ का दिवाला।

इस कहावत के अनुसार वे दिखावा नहीं करते थे। राजस्थानी की इस कहावत के अनुसार किशनगढ रियासत के जमाने में वहां का कोई मुसद्दी हाकिम वन जाता तो उसका श्रोहदा तो हाकिम का पर तनख्वाह २०) रु० माहवार ही होती थी। कम तनख्वाह होते हुए भी हाकिम साहव अपना खतवा-वडप्पन दिखाने के लिये साबुन लेकर तालाव पर जाते और वहां अपनी जूतियाँ साबुन से घोते। वस्तुत यह दिखावे की, वाहरी आडम्बर बताने की अभिलापा, भोगोपभोग की तीज इच्छा भीतर की ममता को जगाती है, भीतर के परिग्रह को जगाती है। ज्योही भीतर की ममता जागी कि मन की णान्ति भी समान्त हो जायगी।

समाज-निर्माण श्रोर सामाजिक नियम

समाज में जो लोग ज्यादा पू जी वाले है, वे सोचते है कि अपने घर में लड़की की शादी है, शादी ऐसी करनी चाहिये कि लोग देखते ही रह जाय। पहले के शावकी के तो परिग्रह का परिमाग होता था। इसके श्रतिरिक्त सामाजिक नियम भी होते थे। उन नियमो का समाज के सभी लोगो द्वारा पूरी तरह समान रूप से पालन किया जाता था। विवाह ऋादि के अवसर पर पची के परा-मर्श के अनुसार सब कार्य किया जाता था। चाहे करोडपित के घर विवाह हो, चाहे लखपित के घर, पची की रजा लेनी पडती थी। पच लापसी बनाने की राय देते तो पची की राय के मृताविक लापसी ही बनाई जाती थी। भ्राज तो कोई नया लखपति वनता है ग्रीर उसके यहा शादी-विवाह का प्रसग आता है, तो वह कहता है-"मै तो ५ प्रकार की मिठाई करूगा।" फिर कहता है-"वादाम की कतली करू गा।" ऐसा कहते भीर करते समय वह यह नहीं सोचता कि उसके पीछे मध्यम वर्ग के भाई पिस जायेंगे। यह सब ग्राडम्बर एव दिखाने की वृत्ति का तथा परिग्रह के परिमारा के भ्रभाव मे परिम्नह-परिवर्द्ध न स्रौर परिम्नह-प्रदर्भन की पारस्परिक प्रतिस्पर्धा का कुपरिणाम है। भगवान महावीर का उपदेश, महावीर का अपरि-प्रह का सिद्धान्त ही ग्राज के सतप्त विश्व की वास्तविक शान्ति प्रदान करने वाला है। यदि ग्राप भौतिक ताप के सताप से, ग्राधि-व्याधि से मुक्त होना वाहते हैं, तो भगवान महावीर के उपदेशो को हृदयगम कर उनके अनुसार अपने जीवन को ढाले। परिग्रह-प्रदर्शन श्रौर परिग्रह बढाने की प्रतिस्पर्धा का त्याग कर, सामाजिक हित को दृष्टि मे रखते हुए कोई भी ऐसा कार्य न करे, जिससे श्रापके किसी भी स्वधर्मी बन्धुको किसी भी प्रकार की ग्रसुविधा हो, परेशानी हो। श्राज समय रहते ही ग्राप सम्हल जाय तो ग्रापका, ग्रापके समाज का श्रीर आपके छोटे-बंढे बन्धुओं का, सभी का वडा हित हो सकता है।

परिग्रह ने समाज में वर्गमेद उत्पन्न कर दिया है। श्राज समाज श्रीमन्त ग्रीर गरीव के रूप में दो भागों में वटा हुआ प्रतीत होता है। ग्राज किसी श्रीमन्त पर सकट ग्रा जाय तो उसकी सहायतार्थ समाज के मध्यमवर्ग एवं निम्नवर्ग के व्यक्ति एकत्रित नहीं होंगे। क्योंकि परिग्रह ने समाज को विभागों में वाट कर एक प्रकार से विघटित कर दिया है। जब तक सम्पन्न लोग सब के साथ मिलजुल कर चलते थे, दूसरों के सुख दु ख का खयाज रखते थे, तब तक परस्पर सब में ग्रात्मीयभाव था, सौहाद था ग्रीर पारस्परिक ग्रात्मीयभाव के कारण सम्पूर्ण समाज एकता के सूत्र में सुगठित था,

सुसगिठत था। ग्राज परिग्रह को प्रमुख महत्व देने के कारण वह ग्रात्मीयता, वह वन्युभाव जाता रहा। भगवान् महावीर ने कहा— "मानव । परिग्रह पर मूर्छा-ममत्व मत कर। यदि तुमने प्राप्त धन को धर्म-वन्युग्रो के हित मे लगा कर परिग्रह को उपयोगी वनाया तो तुभे दुर्गति मे भटकना नही पडेगा। ग्रागम की भाषा मे कहा है— "जे ममाइय मिंत जहाति, से जहाति ममाइय।" ग्रार्थात् जो ममत्व-वृद्धि को छोडता है, वह परिग्रह को भी छोडता है।

इस प्रकार जीवन के प्रत्येक कार्य में समाज का प्रत्येक सदस्य यदि इस बात का ध्यान रखे कि उसका कोई भी कार्य दूसरे के लिये किसी प्रकार की कठिनाई पैदा करने वाला एव भारस्वरूप न हो, तो समाज में परिग्रह-प्रदर्शन तथा परिग्रह बढाने की होड समाप्त हो सकती है और येन केन प्रकारेण श्रधिकाधिक परिग्रह उपार्जन के पाप से समाज काफी श्रशों में बच जाता है।

धन से प्रदर्शन नहीं, धर्मनिष्ठ पीढी का निर्माण किया जाय

श्राज प्राय यह देखा जाता है कि समाज मे परिग्रह-प्रदर्शन, भ्राडम्बर भौर दिखावे मे धन का अपव्यय किया जाता है। परिग्रह-प्रदर्शन की सर्वत्र होड सी लगी हुई है, जो वस्तुत साधारण स्थित के स्वधमीं बन्बुझों को परेणानी में डालने वाली, दु खदायी झौर उन पर अनावश्यक भार डालने वाली है। यही होड यदि सामाजिक सुधार, धार्मिक ग्रम्युत्थान ग्रीर धार्मिक शिक्षा के प्रचार-प्रसार मे लंगे, तो कितने सुखद परिणाम निकल सकते हैं ? एक ग्रति सुन्दर श्रादर्श समाज का निर्माण हो सकता है, जन-जन के मानस मे घार्मिक चेतना की ग्रमिट लहर उत्पन्न हो सकती है। समाज का धार्मिक ग्रीर नैतिक स्तर उन्नत हो सकता है। ग्राज से लगभग १०-११ वर्ष पहले वालोतरा मे बच्चो एव बच्चियो को घामिक शिक्षण देने के लिये धार्मिक स्कूल खोला गया था, वह ग्राज भी उसी तरह चल रहा है। म्राडम्बर और दिखावे के प्रति जिस प्रकार की माप लोगो की ग्रभिरुचि है, उस प्रकार की रुचि यदि धार्मिक णिक्षा के प्रति भी होती, जिस प्रकार विवाह शादी में ग्राडम्बर ग्रीर प्रदर्शन के साथ लर्ची करते हैं, उसी प्रकार इस धार्मिक शिक्षण-सस्था के लिये भी

त्याग करते तो ग्राज यह घामिक शिक्षा देने वाली सस्था फितनी समुन्नत होती ? श्राज तक कैसी प्रवल घर्मनिष्ठ पीढी का निर्माण हो जाता ?

म्राप वीतराग प्रभु के उपासक है

इन सब वातो को हृदयगम कर ग्रापको ग्रपने जीवन में उतारना है, प्रतिदिन के ग्राचरण में लाना है। ग्राप ग्रपरिग्रही वीतराग प्रभु के उपासक है। ग्रापके देव कैसे हैं? ग्ररिहन्त वीतराग। रेशम के कपडे पहनने वाले, सिर पर मुकुट घारण करने वाले, हीरे के सिहासन पर बैठने वाले, श्री कृष्ण के मन्दिर में कृष्ण का जैसा रूप मिलता है, उस प्रकार के परिधान घारण करने वाले तो नहीं हैं? ग्रापके देव ग्ररिहन्त। जिनके तन पर एक वालिश्त भर भी कपडा नहीं, उनको ग्राप ग्रपना देव मानते है। ग्रापके गुरु कौन? ग्रापके गुरु के पास तो सभी प्रकार के सुन्दर एव विपुल सावन होने चाहिये ? नहीं। गुरु काष्ट-पात्र में खाने वाले, फटे वस्त्र पहनने वाले, भिक्षा लाकर खाने वाले। विक्रम की तेरहवी ग्रताब्दी की बात है, एक वार महाराजा कुमारपाल ने ग्रपने गुरु ग्राचार्य हेम-चन्द्र से कहा—"महाराज! ग्राप भी गजब कर रहे है। ग्राप मेरे गुरु हैं, राजगुरु हैं। ग्रापको यह फटी चादर ग्रोभा नहीं देती।"

इस पर ग्राचार्य हेमचन्द्र बोले—"राजन्। हम राजगुरु ग्रथवा राजाग्रो के गुरु नहीं, फक्कडता के गुरु है। हमारी चादर की चिन्ता मत करो। तुम तो ये जो तुम्हारे स्वधर्मी वन्धु उपासरे में, मन्दिर में ग्रा रहे हैं, इनमें से किनके कपडे पटे हैं, किस-किस को किस-किस वस्तु की ग्रावश्यकता है, इस बात की चिन्ता करो ग्रौर उनकी कठिनाइया दूर करो।"

श्राचार्ये हेमचन्द्र ने राजा कुमारपाल की आख खोल दी कि उनके कपडे फटे हैं, तो वह उनकी शान को घटाने वाला नहीं अपितु शान को वढाने वाला ही है।

हा, तो ग्रापको गुरु ऐसे मिले कि फूटे पात्र मे खाने वाले, फटे वस्त्र पहनने वाले ग्रौर देव ऐसे कि जिनके तन पर एक वालिश्त भर भी कपडा नहीं। ग्राश्चर्य की बात है कि ऐसे देव एव गुरु के उपासक, अनुयायी होकर भी आप रात-दिन अपना घर नोटो से भरने में लगे हुए हैं, अपनी आत्मा को पाप के भार से भारी बना रहे है। आत्मा पर बढ रहे इस भार को कम करने के लिये, कर्म-वन्ध को ढीला करने के लिये परिग्रह को घटाने की आवश्यकता है। फैंशन घटेगी, आडम्बर-दिखावा घटेगा, तभी परिग्रह घटेगा। जब तक आप भोगोपभोग की वस्तुओं का परिमाण नहीं करेगे, तब तक परिग्रह भी नहीं घटेगा। जैसा कि आपको पहले वताया जा चुका है, आप इस बात को अच्छी तरह हृदयगम कर लें कि परिग्रह के बाहरी वन्धन की अपेक्षा भीतरी वन्धन, अर्थात् परिग्रह पर ममत्व, अत्यधिक खतरनाक, घोर कर्मवन्ध और भवभ्रमण का कारण है। आप परिग्रह पर ममत्व के भीतरी वन्धन को ढीला करेंगे, तभी परिग्रह को घटा सकेंगे, अपरिग्रही बन सकेंगे, अन्यथा नहीं।

धन तारने वाला नहीं, धर्म ही तारने वाला है

श्राप श्रपने मन, मस्तिष्क श्रौर हृदय मे निश्चित घारणा वना लीजिये कि घन श्रापको कभी तारने वाला नहीं है, धर्म ही तारने वाला है। घन के लिये नीति-श्रनीति को भुलाना, यह जैन का लक्षण नहीं है। सच्चा जैन लक्ष्मी का दास नहीं, श्रपितु लक्ष्मी का पित होता है। दुनिया में दो तरह के श्रादमी होते है, एक तो लक्ष्मी के दास श्रौर दूसरे लक्ष्मी के पित। यदि श्राप लक्ष्मी के दास न वनकर लक्ष्मी के पित वन गये तो लक्ष्मी सदा श्रापके चरण चूमती रहेगी।

पर्वाधिराज के इन पित्र दिनों में देव, गुरु, श्रीर धम के प्रति ग्रपनी श्रद्धा, श्रास्था, विश्वास ग्रथवा दर्शन को सुदृढ बनाते हुए इस सुनिश्चित घारणा के साथ कि 'घन कदापि तारने वाला नहीं, केवल धमें ही तारने वाला है'—शिव-सुखप्रदायी साधना-मार्ग पर ग्रागे वढेंगे तो इह लोक ग्रीर परलोक में सुख तथा शान्ति के ग्रिधकारी वन सकेंगे।

अ शान्ति शान्ति शान्ति

तृतीय दिवस—चारित्र दिवस—का

प्रवचन

प्रार्थना

वीर सर्वसुरासुरेन्द्रमिहतो, वीर बुधा सिश्रता, वीरेगाभिहत स्वकर्मनिचयो, वीराय नित्य नम । वीरात्तीर्थमिद प्रवृत्तमतुल, वीरस्य घोर तपो, वीरे श्रीधृति-कान्ति-कीर्तिरतुला श्री वीर । भद्र दिश ।

ग्रद्भुत् सयोग वन्धुग्रो[ा]

अभी पर्वाधिराज के मगल प्रसग पर 'अन्तगडदसा-सूत्र' का वाचन चल रहा है। इस महापर्व का लक्ष्य भी दु लो का अन्त करने का है और इस पर्व मे वाचन (वाचित) किया जाने वाला शास्त्र और उसके समस्त प्रसग भी सपूर्ण दु लो का अन्त करने वाले ऐसे साधकों के जीवन वताने वाले है, जिन्होंने उसी जन्म मे अपने सकल दु लो का अन्त कर शिव-पद प्राप्त किया। योग ऐसा बैठता है कि पर्व के इन आठ दिनों मे वाचा जाने वाला अतगडदशा सूत्र भी एकादशागी मे आठवा अगशास्त्र है। फिर खूवी यह है कि जिस प्रकार इस पर्व के दिन आठ हैं, उसी प्रकार इस शास्त्र के वर्ग भी आठ हैं और आठो वर्गों मे ऐसा एक भी साधक नहीं लिया गया है, जिसने उसी जीवन मे कर्म काट कर मोक्ष प्राप्त न कर लिया हो।

शास्त्र का नाम है 'अन्तकृत् दशा'। अन्तकृत् का अर्थ है—
अन्त करने वाले। किसका ? भवसागर का, आठ कर्मो का। दशा
का अर्थ है दशा-अवस्था। तो इस प्रकार आठ कर्मो की बेडिया
काट कर मोक्ष प्राप्त करने वाले साधको की दशा का वर्णन जिस
शास्त्र मे किया गया है, उसका नाम है अन्तकृत् दशा।

उपासक, अनुयायी होकर भी श्राप रात-दिन श्रपना घर नोटो से भरने में लगे हुए हैं, श्रपनी श्रात्मा को पाप के भार से भारी बना रहे है। श्रात्मा पर वढ रहे इस भार को कम करने के लिये, कर्म-वन्ध को ढीला करने के लिये परिग्रह को घटाने की श्रावश्यकता है। फैंगन घटेगी, श्राडम्बर-दिखावा घटेगा, तभी परिग्रह घटेगा। जब तक श्राप भोगोपभोग की वस्तुश्रो का परिमाण नहीं करेगे, तब तक परिग्रह भी नहीं घटेगा। जैसा कि श्रापको पहले बताया जा चुका है, श्राप इस बात को श्रच्छी तरह हृदयगम कर ले कि परिग्रह के बाहरी बन्धन की श्रपेक्षा भीतरी बन्धन, श्र्यांत् परिग्रह पर ममत्व, श्रात्यधिक खतरनाक, घोर कर्मबन्ध श्रीर भवभ्रमण का कारण है। श्राप परिग्रह पर ममत्व के भीतरी बन्धन को ढीला करेंगे, तभी परिग्रह को घटा सकेंगे, श्रपरिग्रही वन सकेंगे, श्रन्यथा नहीं।

धन तारने वाला नही, धर्म ही तारने वाला है

म्राप भ्रपने मन, मस्तिष्क स्रोर हृदय में निश्चित धारणा वना लीजिये कि धन भ्रापको कभी तारने वाला नहीं है, धमें ही तारने वाला है। धन के लिये नीति-श्रनीति को भुलाना, यह जैन का लक्षण नहीं है। सच्चा जैन लक्ष्मी का दास नहीं, श्रपितु लक्ष्मी का पित होता है। दुनिया में दो तरह के श्रादमी होते हैं, एक तो लक्ष्मी के दास भीर दूसरे लक्ष्मी के पित। यदि ग्राप लक्ष्मी के दास न वनकर लक्ष्मी के पित वन गये तो लक्ष्मी सदा ग्रापके चरण चूमती रहेगी।

पर्वाधिराज के इन पित्रत्र दिनों में देव, गुरु, श्रौर धम के प्रति अपनी श्रद्धा, आस्था, विश्वास अथवा दर्शन को सुदृढ बनाते हुए इस सुनिश्चित घारणा के साथ कि 'धन कदापि तारने वाला नहीं, केवल धम ही तारने वाला है'—शिव-सुखप्रदायी साधना-मार्ग पर आगे वढेंगे तो इह लोक और परलोक में सुख तथा शान्ति के अधिकारी वन सकेंगे।

ॐ शान्ति शान्ति शान्ति

तृतीय दिवस-चारित्र दिवस-का

प्रवचन

प्रार्थना

बीर सर्वमुरामुरेन्द्रमहितो, वीर बुधा सिश्रता, वीरेणाभिहत स्वकर्मनिचयो, वीराय नित्य नम । वीरात्तीर्थमिद प्रवृत्तमतुल, वीरस्य घोर तपो, वीरे श्रीधृति-कान्ति-कीर्तिरतुला श्री वीर । भद्र दिश ।

भद्भुत् सयोग वन्षुश्रो[ा]

श्रभी पर्वाधिराज के मगल प्रसग पर 'श्रन्तगडदसा-सूत्र' का वाचन चल रहा है। इस महापर्व का लक्ष्य भी दु खो का अन्त करने का है और इस पर्व मे वाचन (वाचित) किया जाने वाला शास्त्र और उसके समस्त प्रसग भी सपूर्ण दु खो का अन्त करने वाले ऐसे साधकों के जीवन वताने वाले है, जिन्होंने उसी जन्म मे अपने सकल दु खो का अन्त कर शिव-पद प्राप्त किया। योग ऐसा बैठता है कि पर्व के इन श्राठ दिनों मे वाचा जाने वाला अतगडदशा सूत्र भी एकादशागी मे ब्राठवा अगशास्त्र है। फिर खूवी यह है कि जिस प्रकार इस पर्व के दिन आठ है, उसी प्रकार इस शास्त्र के वर्ग भी श्राठ हैं और आठों वर्गों मे ऐसा एक भी साधक नहीं लिया गया है, जिसने उसी जीवन मे कर्म काट कर मोक्ष प्राप्त न कर लिया हो।

शास्त्र का नाम है 'अन्तकृत् दशा'।अन्तकृत् का अर्थ है— अन्त करने वाले। किसका ? भवसागर का, आठ कर्मो का। दशा का अर्थ है दशा-अवस्था। तो इस प्रकार आठ कर्मो की बेडिया काट कर मोक्ष प्राप्त करने वाले साधको की दशा का वर्णन जिस शास्त्र मे किया गया है, उसका नाम है अन्तकृत् दशा।

श्रमश्-धर्म के समक्ष ससार का समग्र वैभव नगुष्य

ग्रभी भगवान् नेमिनाय के शासन के महान् साधकों की वात चल रही है, किसी छोटे घर की वात नहीं, श्रतुल वैभव एवं सत्ता-सपन्न विशाल कुल की, बढ़े घर की वात चल रही है। वहुत से लोगों का खयाल है कि भूखे-नगे घरों के लोग ही घम किया करते हैं, साधना किया करते हैं। बढ़े घर का कोई लडका श्रथवा लडकी दीक्षा लेने को तैयार हो तो कहते हैं—"श्रापा रा घर री भूडी लागेला, प्रापा रो घर कुणसों हैं, श्रापा रे घर में कमी किण वात री हैं? सगाई रो वात पक्की हो गई है, जल्दी ही थारी शादी करणी हैं। खूव खाओं-पीओ, दुनिया को श्रानन्द लूटो और मस्त रहो।"

तो वहुत से लोग समऋते है कि गरीव घर के लोग ही दीक्षित होते है, धर्म करते है। वारह बती भी लखपति एव सम्पन्न लोग नहीं वनते । गरीव लोग ही शादी होने के वाद वारह वती श्रावक वनते है। पर ग्रभी अन्तगड दशा-सूत्र मे वात चल रही है, वह तीन खण्ड के नाथ के घर की वात चल रही है। गजसुकुमाल कुमार श्री कृष्ण के सगे भाई, एक ही मा के जाये सहोदर भाई, श्री कृष्णा भी देवकीनन्दन और गजसुकुमाल भी देवकीनन्दन। एक स्रोर माता-पिता एव भाई उनके विवाह की तैयारी कर रहे है। गजसुकुमाल का विवाह करने के लिये सर्वगुण सम्पन्ना सुन्दरी कन्याएँ भी अन्त पुर में रखी जा रही है। लडकिया भी सोचँ रही होगी कि कुमार गजस कुमाल के साथ उनका विवाह होगा। कृष्णाजी भी सोच रहे होगे कि अति सुन्दर, श्रेष्ठ एव कुलशील भीर रूप-लावण्य सम्पन्ना कन्यात्रो के साथ वे अपने प्राणाधिक प्रिय सहोदर गजसुकुमाल कुमार का विवाह करेंगे। दूसरी स्रोर वसुदेव-देवकी के दुलारे, त्रिखण्डाधिपति श्री कृष्ण के लाडले लघु श्राता गजसुकुमाल विपुल वैभव, ऐश्वर्य और सासारिक भोगो को हुए।वत् त्यागं कर पग-पगं पर कण्टकाकीर्एं दुर्गम एव कठोर ग्राचार-मार्ग-सयम-मार्ग-साधना-मार्ग की ग्रोर ग्रग्नसर हो रहे हैं।

मोक्षमार्गं के तृतीय चरण 'चारित्र' का माहात्म्य

श्राज पर्वाधिराज का तीसरा दिवस है। इसे हम चारित्र-दिवस की सज्ञा देकर चारित्र-दिवस के रूप मे मनाते हैं। मोक्ष-मार्ग की साधना मे ज्ञान और दर्शन के पश्चात् तीसरा स्थान चारित्र का आता है। श्री उत्तराध्ययन सूत्र के २५ वें अध्ययन मे मोक्ष-मार्ग के साधनों के सम्बन्ध में वताया गया है —

> नारोरा जाराइ भावे, दसरोरा य सद्दे चरित्ते रा रिगिण्हाइ, तवेरा परिसुज्भइ।।उ०२८

याद रिखये ज्ञान और विश्वास हो जाने मात्र से ही लक्ष्य की प्राप्ति नहीं होने वाली है। केवल यदि ज्ञान हो जायगा, विश्वास हो जायगा तब भी मात्र ज्ञान और विश्वास से ही कर्म कटने वाले नहीं हैं। ज्ञान से प्रज्ञानान्धकार दूर होगा। ज्ञान ग्राया तो कुछ ग्रागे बढ पाये 'नारोरा जाराई भावे'-अर्थात ज्ञान से पदार्थों के स्वरूप की समभते हैं, पदार्थों के स्वरूप, स्वभाव आदि का ज्ञान होता है। ज्ञान से वस्तुस्वरूप का बोध हो जाने के पण्चात 'दसएोए। य सद्दे ।' श्रयति दर्शन से श्रद्धान करता है। दर्शन होगा तो श्रद्धा होगी। भोज-नालय में पहुँचकर वाई ने कटोरदान खोला तो श्रापने जाना कि यह मोतीचूर के लड्डू है, यह कलाकन्द है, पूरी है, शाक है। इस तरह भोजन के पदार्थों को जाना और साथ ही आपने यह भी जान लिया कि परोसने वाली भाषकी माता है, वहिन है, पुत्री है स्रथवा धर्मपत्नी है और वह मोजन सामग्री ग्रापके लिये पुष्टिकारक है। इस प्रकार यह सब जान लिया कि भोजन पौष्टिक है, भोजन परोसने वाली भी विश्वासपात्र है, किसी प्रकार का कोई घोखा नही है। अगर किसी भ्रदावत (शत्रुभाव) वाले के यहा चले जाओ और वह लड्डू भी दे तो प्रापको भदेशा होगा, ग्राशका होगी कि कही लड्डू में विष तो नहीं मिला दिया है। अनजान आदमी से भी घोखा होने की आजका रहेगी पर माता, बहिन, बेटी से कोई घोखा नही होगा, यह आपके मन मे पक्का विश्वास है पर यदि आप उस भोजन-सामग्री को खावे नहीं तो क्या केवल जानने और विश्वास करने मात्र से प्रापकी भूख मिट जायगी? नही ।

परसो ग्रीर कल, विगत दो दिनो मे ग्रापको बताया गया कि 'बन्धन' क्या है, 'बन्धन' का कारगा परिग्रह किन-किन कारगाो से बढता है। पर ग्रब जान लेने के बाद ग्रीर मान लेने के बाद यह जानना हे कि वधन कटे कैसे । वन्यनो को काटने का साधन है चारित्र । चारित्र का दूसरा नाम हे किया ।

कर्मवन्धन काटने की किया ही चारित्र

ससार के प्राणी अपने अपने सासारिक जीवन मे कदम-कदम पर प्रतिपल-प्रतिक्षण अपने बन्धनो को बढाते रहते हैं। सासारिक जीवन मे उनके द्वारा वन्थनो को काटने का कोई काम नही होता। सासरिक जीवन मे, खाने, पीने, पहनने-श्रोढने, भोग-विलास करने, धन-धान्यादिक के उपार्जन-सग्रहण-रक्षण करने ग्रादि इन सभी कामो मे सासारिक प्राग्ती कर्मवन्घ करेगा। कही तो श्राप हिंसा का व्यवहार करते हैं, कही भूठ का । लेन-देन मे ग्राप ग्रपनी रकम वसूल करते समय चाहेगे कि अगले से ज्यादा वसूल करे। दिये तो ४००) रु० पर मन चाहेगा १०००) रु० वसूल करना। कुछ ब्याज, कुछ काटा, कुछ वाढा, कुछ पडब्याज, यह सब कुछ जोड कर मूल ५००) रु० के वदले १०००) रु० ग्राप लेना चाहेगे। उसका मन नहीं है। उसका मन नहीं होते हुए भी आप लेगे तो आपको अदत्त लगेगा कि नहीं ? उसका मन नहीं है, पर वह सोचता है कि अगले साल भौर लेना है। भ्रभी नही दिया तो भविष्य मे कभी नही मिलेगा, नहीं दिया तो लड़ाई अगड़ा होगा, मुकद्मा होगा, यह सब सोच कर नहीं चाहते हुए भी उसे ४००) ह० के बदले में १०००) ह० देना पडेगा। इस तरह ससारी प्राणी का सासारिक जीवन कदम-कदम पर वन्धन वढाने वाला है। वह वन्धन जिस क्रिया से काटा जाय, उस वन्धन को काटने वाली किया का नाम चारित्र है। वह कर्म-वन्घन कटे उस कारए का नाम है चारित्र ।

श्रात्मनद को कर्मजल से रिक्त करने की प्रित्रया

चारित्र में सबसे वड़ी वात है कि जीवन में पाप-मार्ग से, वन्ध के कारणों से आत्मा का सम्बन्ध नहीं हटाया जायगा, तब तक कर्म-बन्ध का द्वार बन्द नहीं होगा और कर्मबन्ध का द्वार बन्द न होने की दशा में कर्म का भार भी हल्का नहीं होगा । एक वाध को, एक तालाव को खाली करना है तो सबसे पहले उस वाध में आकर गिरने वाले पानी के स्रोतों को वन्द करना होगा और तत्पश्चात् उसमें एकतित हुए पहले के पानी को सिचाई ग्रादि के माध्यम से निकालना पढ़ेगा। यदि उस बाध में निरन्तर गिरने वाले स्रोतों को वन्द नहीं किया गया ग्रीर वाध को खाली करने का प्रयास किया जाय तो उस में सफलता नहीं मिल सकेगी। जिस प्रकार एक वन्ध में गिरने वाले नालों को, स्रोतों को बन्द न करने की दशा में उस वन्ध के पानी के निकास के मोखों को खोल दिये जाने पर भी उस वन्ध को पानी से रिक्त नहीं किया जा सकता, ठीक उसी प्रकार ग्रात्मनद में ग्रविरल गित से निरन्तर गिरते हुए कर्मों के नालों को—ग्रास्तवहारों को भ्रवहद नहीं करेंगे तब तक ग्रात्मनद में एकत्रित हुए पुराने कर्मजल को निकाला नहीं जा सकेगा। इसीलिये मोक्ष-मार्ग के चार साधनों में तप से पहले चारित्र को रखा गया है। जैन धर्म का तरीका कितना सुन्दर है? प्रतिणय ज्ञानियों का ग्रनुभव कितना ग्रवितथ-ग्रविशवादी ग्रीर शतप्रतिशत यथार्थवादी है कि ग्रात्मनद को कर्मजल से रिक्त करने के लिये तप से पहले चारित्र को रखा है।

म्रास्नव-निरोध

वहुत वडा नाला पानी श्राने का रोका नहीं और छोटे मोखें से पानी निकाला जाय तो क्या किसी तालाव अथवा टकी का पानी खाली किया जा सकेगा? नहीं। किसी टकी में कई दिनों का पानी एकत्रित हो गया है, उसमें कचरा इकट्ठा हो गया है। उस कचरें को साफ करने के लिए उस टकी को खाली करना आवश्यक है। पर जब तक बढ़ें नालें से उस टकी में पानी आ रहा है तब तक छोटे नल को खोलकर उस टकी के कचरें को साफ किया जा सकेगा? नहीं। उस टकी को साफ करने के लिये उसमें आने वाले पानी को रोकना होगा। एक तलाई का पानी खराव हो गया, उसमें काई फैल गई है, तो वह साफ कव होगी? अगला पुराना पानी निकलेगा तब। यह एक हण्टात की वात है।

तपश्चररा

श्रापके आत्मनद मे, आत्मा रूपी तालाव मे कर्म का पानी भरा है, इसमे अशुभ कर्मो का कचरा भरा हुआ है और आपको ज्ञान, दर्शन की प्राप्ति से विचार आया कि अशुभ कर्मो के कचरे को नष्ट

कर ग्रात्मा को साफ करू। इसके लिये ग्रापने कोशिश भी की, उपवास किये, वेला किया, ग्रठाई की। तपश्चर्या कर्म-जल को जलाने के लिये आग का काम करती है। जिस प्रकार आग कडाही में डाले हुए दूध के पानी को सोखती है, उसी तरह तपश्चर्या का काम है कमों को तपाना, जला कर खत्म करना। तो तपश्चरण कर ग्राप काम तो वही कर रहे हैं कमों को जलाने का कमों को खपाने का। उपवास तो किया पर केवल एक घटा धर्मस्थान मे बैठे भौर रात भर का तथा दिन भर का आपका समय खुला रहा आस्रव मे, तो उपवास कर क्या किया ? केवल ग्राहार छोडा, ग्रनाहार कर लिया। इस तरह रात भर श्रीर दिन भर खुले रह कर श्रापने दो चीजे छोडी । खाना छोडा ग्रीर पीना छोडा । हिंसा नही छोडी । क्रोध, मान, माया, लोभ, राग, द्वेप, कलह, लडाई, ऋगडा खुला रला। वाईजी तेला करके बैठी है पर पडौिसन ने पानी छानते बक्त पानी गिरा दिया और पानी का रेला वाई के द्वार के सामने आ गया तो दगल करने लगी भ्रौर न कहने योग्य बाते सुनाने भ्रौर गालिया देने लगी । तेला किये हुए है स्रीर लडाई कर रही है । पडोसिन यदि कहे कि आगे से व्यान रखेंगे, तेले से आपके कठ सुख रहे हैं, ज्यादा बोलो मत। तो कहेगी—"वोले काई, थारो तो माजनो एडो ही है।" श्रव श्राप ही वताइये, इस प्रकार के तेले की तपस्या से कितने कर्म काटे ? खाना और पीना-ये दो चीजे छोडी। तडक-भडक वाली पोशाकें ग्रौर गहना पहनना वन्द हुआ क्या?

प्रोत्साहन तपश्चर्या का विकार बन गया

सुन्दर वस्त्र आभूषण पहनने का यह रिवाज जो है, उसके पीछे कारण था। नये बालक-बालिकाओं को अच्छा पहनाओं तो उनका मन वढता है, तपस्या के प्रति उनके मन में रुचि जागृत होती है, उत्साह वढता है। गुजरात प्रदेश में देखा कि धार्मिक पाठ-शालाओं के वच्चे-विच्यों के तिमाही, छ माही तथा वार्षिक इम्तिहान लेते हैं और अच्छे नम्बरों से उत्तीण होने पर उनका धार्मिक शिक्षा के प्रति उत्साह वढाने के उद्देश्य से विच्यों एव बच्चों को पारितोषिक देते है। आप यहा वच्चों को पूछते ही नहीं। धार्मिक अध्ययन अच्छा किया—अधिक किया तो ठीक, कम किया

तो ठीक, इस ग्रोर ग्रापका कोई घ्यान नहीं तो छात्र-छात्राग्रों का उत्साह नहीं बढेगा। प्रेम प्रदर्शित करने से, उत्साह बढाने से ज्ञानाम्यास करने वालों भौर साधना की ग्रोर उन्मुख होने वालों को बल मिलता है।

पुराने लोगो ने प्रारम्भिक रूप से तपस्या की ग्रोर ग्रग्नसर होने वाले बच्चे-बच्चियो का उत्साह बढाने के लिये पहनावे वगैरह का सिलिसला चलाया, वह तप के साथ विकार के रूप मे नहीं चलाया था। नये बच्चे-बच्ची उमग के साथ तपस्या कर लें, उनकी ग्रिमिक्चि तपस्या की ग्रोर बढे, इस उद्देश्य से पहले यह सिलिसला चलाया था। ग्राज तो ५० वर्ष की श्रवस्था वाली वाई है श्रीर कोई बडी तपस्या करती है, तो वह भी सोचेगी—"मेरे ग्राज ग्राठ उपवास हैं, श्रठाई की तपस्या है, तो श्रीर दिनो की अपेक्षा ग्राज विशिष्ट रूप का पहनावा पहनना चाहिये, दुगुना गहना पहनना चाहिये।" नया बढिया बेस निकाला, गोखरु, दस्तवद, भुजबद, हथफूल, कर्णफूल, जडाऊ भारी हार श्रीर श्रन्थान्य प्रकार के ग्रालकार धारण कर पच्चक्खाण के लिये ग्राडम्बर के साथ व्याख्यान मे जावे, तो यह तपस्या मे एक प्रकार का विकार है।

तप से पूर्व चारित्र

कर्मों को जलाने के लिये, पाप के भार को हल्का करने के लिये तपश्चर्या की, पर श्रारम्भ-परिग्रह नहीं छोडा, बहुमूल्य सुन्दर वेश, स्वर्णाभूषण पहनना नहीं छोडा। ग्रठारह पापों में से कितने पाप छोडे? यदि ग्रारम्भ-परिग्रह ग्रीर ग्रठारह पापों को नहीं छोडा तो कर्म का मैल कैसे जलेगा? इसीलिये भगवान् ने तप से पहले चारित्र को महत्व दिया। कर्म-मल को खपाने के लिये, पाप के भार को हल्का करने के लिये तपस्या से पहले चारित्र ग्रावश्यक है। पहले चारित्र है, तपस्या पीछे हैं। चारित्र का मतलब है ग्रास्त्रवों को, ग्रात्मनद में निरन्तर ग्राकर गिरने वाले कर्म-मल के मार्ग को—कर्म जल के मार्ग को वन्द करने, ग्रवस्त्र करने, रोकने की किया करना, जिससे नये कर्मों का बन्ध होना एके। पहले चारित्र के द्वारा ग्रास्त्रव्रद्वारों ग्रथांत् कर्म प्रवाह ग्राने के मार्गों को अवस्त्र करेंग, नये कर्म-

जल का ग्राना रोकेंगे तभी तपस्या की ग्राग्ति द्वारा, ग्रात्मनद में एकत्रित उस पुराने कर्मजल को, कर्म के कचरे को जला सकेंगे।

कर्म काटने की प्रक्रिया ग्रवरुद्ध न हो

पर्वाधराज का ग्राज का यह तीसरा दिन चारित्र का दिन है। कुछ ने व्रत-ग्रहण का दिन रख ग्राज के दिन विरति ग्रहण की है। दया, सामायिक ग्रादि व्रत ग्रहण किये है—यह पाप को रोकने की, कर्ममल को साफ करने की किया है। पर याद रहे कि यह एक दिन का दयावत, सामायिक का ग्रारावन ग्राज के दिन तक ही सीमित न रह जाय। इसका ग्रम्यास जीवन में नियमित रूप से चलते रहना चाहिये। जीवन पर्यन्त यह कम रहे ग्रीर उत्तरोत्तर वढता ही रहे, जिससे कि महान् पुण्य के प्रभाव से प्राप्त इस दुर्लभ मानव-जीवन मे पाप का भार ग्राधकाधिक कम किया जा सके, कर्म रूपी जल को जलाया जा सके। किव ने ग्रपने मनोभावो को निम्न-लिखित शब्दों में ग्राभिव्यक्त किया है —

सयम विन जीवन की महिमा नाही,
शुद्ध भाव से करो नियम चित्त लाई।
विन कपाट के घर में कोई नहीं रहते।
मिंग कचन घन रक्षण का भय करते।
विना नियम जीवन घन टिक नहीं पावे।
विना पाल सर जल जिम वह कर जावे।
निज वल रक्षण को न्नत धारों भाई,
शुद्ध भाव से करो नियम चित्त लाई।।सयम।।

चारित्र धर्मं के भेद

चारित्र दो प्रकार का है। स्थानाग सूत्र मे चारित्र-धर्म के दो भेद बताये गये हैं, जो इस प्रकार हैं —

"वरित्तधम्मे दुविहे पण्णत्ते, त जहा—ग्रागार-चरित्तधम्मे चेव ग्रणगारचरित्तधम्मे चेव।"

तत्वार्थाधिगम सूत्र मे- "ज्ञान दर्शन चारित्राणि मोक्षमार्ग।" इस सूत्र के माध्यम से ज्ञान, दर्शन ग्रौर चारित्र को मोक्ष वा माग वताया गया है । मोक्ष मार्ग का जो तीसरा साघन चारित्र है, उसके दो भेद हैं--ग्रागार चारित्र घर्म ग्रीर ग्रणगार चारित्र घर्म ।

ग्रागार के दो अर्थ हैं। एक तो आगार कहते है घर को। इस हिट्ट से आगार चारित्र घम का मतलब हुआ आगार अर्थात् घर मे रहने वाले गृहस्थ का चारित्रधर्म। अरागार का अर्थ है— जिसका कोई घर नहीं अर्थात् जो गाहंस्थ्य जीवन मे नहीं रहता।

ष्रागार-वारित्र-धर्म

ग्रागार का दूसरा ग्रंथ है—प्रावधान ग्रंथवा छूट। जो भ्रपने व्रतो को छूट के साथ ग्रहण करे, कुछ प्रावधान रखते हुए ग्रहण करे, उसका नाम ग्रागार धमें है। छूट यह कि किसी जीव की हिंसा नहीं करेगा, पर यदि कोई हमला करने ग्रा गया, तो उसका मुकावला करेगा। गृहस्थ ने ग्रागार सिहत वत ग्रहण किया—"महाराज मैं कभी किसी प्रकार का भूठ नहीं वोलू गा, पर यह ग्रागार रहेगा, यह प्रावधान रहेगा, यह छूट रहेगी कि यदि कभी मेरी वल ग्रथवा ग्रचल सम्पत्ति की हानि होने लगे तो ग्रपनी सम्पत्ति की—पैसा, रुपया, जमीन ग्रादि की रक्षा के लिये, भूठ वोल सकू गा।" इसी प्रकार श्रावक सागार वारित्र-धमं ग्रगीकार करते समय श्रावक के भ्रन्यान्य त्रतो मे ग्रागार-प्रावधान ग्रथवा परिमाण रखता है।

ग्ररागार चारित्र धर्म-जिसमे कोई ग्रागार नहीं

श्रणगार चारित्र धर्म को ग्रहण करने वाले साधु के लिये बिना किसी प्रकार के ग्रागार के पूर्ण रूपेण पच महावतो का पालन करना अनिवार्य होता है। साधु के लिये इस प्रकार का कोई श्रागार नहीं है—"साधु के लिये कल्पनीय ग्राहार न मिलने की दशा में फल-फूल खा लूगा। जीवन भर पैदल चलूगा किन्तु रास्ता लम्बा होगा ग्रथवा ग्रत्यावश्यक काम होगा तो गाडी मे, मोटर में बैठ जाऊगा ग्रादि।" पच महावतो में किसी भी दशा में किसी भी प्रकार के ग्रागार की किसी प्रकार की छूट की कोई किन्वित् मात्र मी गुजायश नहीं है, ग्राज के जमाने में जिस प्रकार की तर्क दी जाती है, उस प्रकार की तर्क के लिये श्रमगाचार में कोई स्थान नहीं, क्योंकि इस का नाम ही ग्रगागर चित्र-धर्म है।

श्रमराधर्म मे शीथल्य लाने वालो के कुतर्क

श्राज के जमाने की तर्क है-"मै नही बैठू तो कोई बस बन्द थोडे ही होगी, वस तो चालू ही रहेगी।" ब्राज कई भक्तो की ग्रोर से दलील दी जाती है, कहा जाता है-- "वस तो चालू है ही। महा-राज के बैठने न बैठने से कोई फरक नही पड़ने वाला है। महाराज के न बैठने से वह वन्द नहीं होने वाली है, वह तो चलेगी ही, इसलिये महाराज मोटर मे, वस मे बैठ जाय तो इससे उन्हें कोई दोप नहीं लगने वाला है। दो तीन वर्ष पूर्व आगरा-सघ के आग्रह पर हम म्रागरा गये। म्रागरा मे जगल दूर जाना पडता था, तो यह देखकर कुछ नौजवान हसने लगे और वोले — "महाराज! ग्राज के जमाने मे वावा प्रादम के जमाने की वात कर रहे है। यदि पलश-लेट्रिन मे शौचिनवृत्ति कर लें तो क्या हर्ज है, क्या दोप है? दो माइल ब्रावेगे-जावेगे, तो कितना समय व्यथ जायगा, ज्ञान-ध्यान मे कितनी वाधा पडेगी ? शौचितवृत्यर्थ जगल जाने-ग्राने मे लगने वाले समय को स्वाघ्याय मे लगाये, दो घटा ग्रधिक स्वाघ्याय करे, तो कितना लाभ होगा ? विजली का प्रकाश तो हमारे यहा होता ही है, श्राप पढें ग्रंथवा न पढे, हमारे यहा तो विजली जलेगी ही, फिर ग्राप उसका फायदा क्यो नहीं उठाते[?] जो विज्ञान जिस जमाने मे है, उस विज्ञान का फायदा नहीं उठाया तो यह कौनसी बुद्धिमानी होगी? विज्ञान ने आज के युग मे जो सहूलियते उपलब्ध करवाई है, इस बहती गगा में साधु भी हाथ क्यो नहीं घो लेते? यह विज्ञान द्वारा उत्पन्न की गई सहूलियतो की गगा तो बहती ही रहेगी। एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाना है, वह स्थान दूर है। उदाहरण के तौर पर महाराज को वालोतरा से वाडमेर जाना है। पैदल जाने मे कितना समय लगेगा?, वस में बैठ जावे तो? स्वाध्यायी माई रेल मे, वस में बैठे ग्रौर गन्तव्य ग्रपने-ग्रपने दूरस्थ स्थानो पर पहुच गये । इसी तरह महाराज [।] ग्राप भी यदि वस मे बैठ जाय तो क्या हुई है? वर्षा वरस रही हो, उस समय वरसात मे भी ग्रापको टट्टी तो जाना ही पडता है। इतना पाप लगता है तो यह वस ग्रादि मे वैठना भी क्यो नहीं कर लेते?

श्रागार चारित्र धर्म की सहज-साध्यता

ऐसे सलाहकार भी मिले। तो मतलव कहने का यह है कि जव

तक ज्ञान नहीं होगा, तब तक श्राप श्रागार श्रीर श्रणगार चारित्र-धर्म में क्या भेद है, क्या फरक हे यह नहीं समक सकेंगे। श्राप भी यदि श्रागार-चारित्र-धर्म श्रीर श्रणगार चारित्र-धर्म का वास्तिवक ज्ञान प्राप्त कर ले तो श्रापके लिये श्रागार-चारित्र-धर्म श्रगीकार करना कोई कठिन कार्य नहीं होगा। यदि श्राप चाहें तो वडी श्रासानी से श्रागार-चारित्र धर्म ग्रहण कर सकते है। मैं श्राप सव को सम्बोधित कर रहा हूँ।

एक श्रावक थे, मेरी जानकारी में मद्रास के भाई ताराचन्दजी गेलडा। उन्होंने यह प्रतिज्ञा कर ली—"मुक्ते मद्रास के बाहर कही यात्रा में नहीं जाना है, कोई भ्रात्मीयजन, सिन्नकट परिवार का कोई सदस्य बाल बच्चा बीमार हो, केवल उस प्रकार की विशिष्ट स्थिति में ही मद्रास से बाहर जाने का भ्रागार है।"

जो गृहस्थ जीवन मे बैठे हैं, वे इस प्रकार श्रावक के प्रत्येक बत मे अत्यावश्यक आगार रख सकते है। अब आप ही सोचिये आगार चारित्र धर्म कितना आसान, कितना सरल है? इस पर भी आपको आगार-चारित्रधर्म अगीकार करने के लिये हम लोग प्रेरणा करते है तो तत्काल आपकी गर्दन हिलती है, मन कापता है और कहते है "बावजी। काई करो हो, रोजीना बारह व्रत-वारह ब्रत रो नारो लगाओ हो। घणो कठिन है, मारा सू कोनी सघे, कोनी निभे।" घीगडमल जी जैसे श्रावक से बारह व्रत ग्रहण करने की बात की, तो वे भी कहते हैं "बावजी। बारह व्रत कीकर धारण करा, निभणा मुक्कित है।"

सहज ही मिल रहे लाभ से वचित न रहो

यो तो साल, दो साल, चार साल से कोई काम-घधा नही करते हुए भी कई बूढे लोग बैठे होगे। पर उन्होने श्रावक के वारह व्रत ग्रहण नहीं किये हैं, हिंसा का, घघे का त्याग नहीं किया है, तो क्या उनको आगार चारित्र धर्म का कोई लाभ मिलेगा? नहीं। जो दो चार साल से घघा नहीं कर रहे हैं, यो ही बैठे हैं, वे यदि आगार सहित घघा न करने का, हिंसा, फूठ, अदत्तादान, अब्रह्म और परिग्रह आदि का आवश्यक परिमाण के साथ त्याग कर देते, सागारी व्रत ग्रहण

कर लेते तो उनको कितना लाभ होता? बधा तो यो भी नही किया, हिंसा, भूठ, अदतादान ग्रादि का उनके समक्ष प्रसग नही आया, तो मत ग्रहण से विचत रह कर सहज ही होने वाले इस महान् लाभ को व्यर्थ ही क्यो खोया? कारखाना ग्रापने नही खोला पर कारखाना खोलने का त्याग नही किया तो मन का फिसलना सभव है। ग्रवस्था ढल गई है, सफेदी ग्रा गई है, फिर भी १२ वत ग्रहण नही करते, यह कितने वडे दु ख श्रोर श्राश्चर्य की वात है? १ श्रणुवत श्रगीकार करना तो वडा ही शासान कार्य है। वडी हिंसा, वडा भूठ, वडी चोरी का त्याग करना, एक करण दो योग से कुशील का सेवन नहीं करना—श्रपनी पत्नी की मर्यादा रखना ग्रीर परिमित परिग्रह रखना, इनमे से श्रापके लिये कौनसी वात कठिन है, जो श्राप वत ग्रहण करने में इतने कतराते हो?

कर्मभार हल्का करने का उपाय

भगवान् महावीर ने कहा है कि मोक्ष-मार्ग की साधना में ज्ञान ग्रीर दर्शन की आराधना के पश्चात् यदि सचित कमों का क्षय करने के लिये कोई तरीका ग्रपनाना है, कोई कार्य करना है, प्रयास करना है तो सर्वप्रथम नये कर्मों के ग्राने को रोको। नये कर्मों को रोकने का तरीका यह है कि आरम्भ-समारम्भ, हिंसा, भूठ, चोरी, कुशील, परिग्रह, काम, कोथ, मोह, मान, मोया, लोभ, मद, मार्स्य को यथासभव श्रधिकाधिक कम करने का प्रयास करो। जिस प्रकार चारित्र धर्म के ग्रागार-चरित्रधर्म ग्रीर ग्रणगार-चरित्रधर्म न्ये दो मेद हैं, उसी प्रकार ग्रगार चारित्रधर्म के भी दो भाग है। उनमें से पहला है जीवन भर का ग्रीर दूसरा है ग्रभ्यास के लिये एक मुद्दत का, एक ग्रविश्वत तक का।

यदि कोई गृहस्य साघक सम्पूर्ण व्यापार का त्याग न कर सके तो यह नियम कर सकता है कि नये व्यापार में जो रकम ग्रायेगी, उस रकम को वह घर खर्च में, स्वय के ग्रथवा अपने कुटुम्व के उपयोग में न लाकर शुभ कार्यों में लगायेगा। जिस प्रकार ग्रयने कारोवार श्रथवा परिग्रह को मर्यादित करने वाला थावक ग्रपने परिग्रह का परिमाण करते हुए प्रतिज्ञा करता है कि वह ग्रमुक

सीमा, अमुक परिमाण से अधिक कारोवार नहीं करेगा, अमुक मात्रा से अधिक रकम नहीं रखेगा। उस सीमा से अधिक आय हुई तो, उसे वह शुभ कार्यों में लगा देगा। उसी प्रकार नये व्यापार आदि के सम्बन्ध में भी श्रावक के १२ व्रत ग्रहण करते समय प्रत्येक गृहस्य व्यापार, धन आदि का परिमाण रखकर नियम अगीकार कर सकता है।

पर आप बुजुर्ग लोग भी मन को नहीं मारते, उस स्थिति में यदि हम नौजवानों से कहें कि अपनी आय का एक नियत भाग धर्म कार्यों के लिये निकालों, कमाने के समय में कमाओं, व्यर्थ ही सब दिन 'हाय-हाय' मत करों, व्यापार एवं सम्पत्ति की मर्यादा करों, धर्म करों तो क्या नौजवान मानेगे ? नहीं। वे कहेंगे—"महाराज ! हमारे दादाजी और पिताजी को भी परिमाण नहीं है तो, हम तो करें ही क्या ?"

भगवान् ने कहा है-"किरियाए वधो" ग्रात्मा मे कम का सग्रह हुआ है, चय हुग्रा है, कर्जा वढा है। कर्जा कैसे वढता है? कर्जा मोह से वढ जाता है। पुराने जमाने मे 'ग्रोसर-मोसर' करते तो सोवते कि अच्छे ढग से करना है। पूर्वजो का, घर का परम्परा से नाम चला झा रहा है, ग्रत घर के नाम के अनुरूप 'कारज-किरियावर' करना है। पास मे पैसा नही है तो वोहराजी से कर्ज ले लिया। यह है नाम का, घर के पोजीशन का मोह। कोई भी व्यक्ति हो, अपनी शक्ति के उपरान्त खर्च करेगा तो उसे कर्ज लेना पड़ेगा। जैसे कर्जा दो तरह से हुग्रा—वेसमभी से ग्रीर मोह से, उसी तरह श्रज्ञान ग्रीर मोह से कर्म का कर्जा वढता है।

लम्बी यात्रा, विकट घाटिया और अतुल कर्मभार

उस कर्म के कर्ज को अब कम करना है। क्योकि कर्म का कर्जा पाप का भार जितना अधिक होगा, आत्मा उतनी ही अधिक दु ली होगी। भारी सिर वाला सुखी रहेगा कि हल्के सिर वाला? जिसके सिर पर कोई भार नही है, वह, हल्के सिर वाला ही सुखी होगा। आपको यहाँ की नदी की घारा के अन्दर होकर जसोल जाना हो और दो मन की गाँठ आपके सिर पर रख दी जाय तो कितना घोर दु ख होगा ? दो मन की गाठ लिये नदी की घारा को पार कर सकेंगे ? नही । आषाडा ग्राम से वालोतरा ग्राये तो नाकोडाजी की घाटी से श्राना पडता है । उस घाटी पर से होकर यदि कोई व्यक्ति ग्राये ग्रीर उसके सिर पर एक मण (मन) का वोभा हो तो ? उस घाटी को पार करते-करते छाती फट जायगी । घाटी पार करनी है तो वोभा हटा कर माथा हल्का करना होगा । वह तो एक ही घाटी है ग्रीर विल्कुल छोटी घाटी है । पर इस ससार की तो ग्राकाश-पाताल के अन्तराल से भी ऊची-ऊची ग्रीर एक-एक से बढकर ग्रति विकट चौरासी लाख घाटिया हैं । ससार की उन उत्तू ग विकट घाटियो को पार करना चाहते हो ग्रीर सिर पर रख रहे हो पाप की पोट, पर्वताधिराज से भी ग्रसख्य गुना ग्रथवा ग्रनन्त गुना ग्रधिक भार वाला पाप का गट्ठर । कैसे पार की जा सकेंगी ससार की घाटी? एक किंव ने कहा है—

> नादान भुगत करणी अपनी, भ्रो पापी । पाप में चैन कहा। जब पाप की गठरी शीष धरी, फिर शीप पकड क्यो रोवत है ? उठ जाग मुसाफिर भोर भई, अब रैन कहा जो सोवत है। जो जागत है सो पावत है, जो सोवत है सो खोवत है।

हाँ तो भगवान ने कहा कि ग्रन्तिम यात्रा मे वही व्यक्ति हु खी होता है, जो यात्रा तो लम्बी करने को तैयार हुग्रा है पर ग्रपने सिर का भार हल्का नही करता। यात्रा ग्रीर सिर पर भार—ये दोनो परस्पर एक दूसरे के सहायक है कि ग्रवरोघक ? ग्रापको भी यात्रा तो सुनिश्चित रूप से करनी ही है। ग्रव ग्राप ही ग्रपने ग्रन्तर्मन से सोच लीजिये कि ग्रापको ग्रपने सिर का भार बढाना है ग्रथवा हल्का करना।

गौतम का प्रश्न

भगवान् महावीर से एक वार गांतम स्वामी ने प्रश्न किया--

"भगवन् । यह जीव जो नीचे जाता है, इसका क्या कारण है ? जीव का स्वभाव तो ऊपर जाने का है, फिर नीचे क्यो जाता है ?

भगवान् ने उत्तर दिया—"भारी होने के कारण जीव नीचे की स्रोर जाता है।"

गौतम स्वामी ने पुन भगवान से प्रश्न किया—"प्रभो। कृपा कर यह वताइये कि स्वभावत ऊपर की श्रोर उठने वाला जीव भारी क्यो हो जाता है श्रौर भारी हो जाने के पश्चात् पुन हल्का कैसे हो जाता है ?"

"पाणाइवाएण, मुसावाएण जाव मिच्छादसण सल्लेगा एव खलु जीवा गरुयत्त हुन्वमागच्छति ।"

प्रयात्—हे गौतम । प्राणातिपात, मृषावाद यावत् मिथ्या-दर्शन शल्य से जीव तत्काल भारी हो जाते है।

राजकुमारी जयन्ती के प्रश्न

इस सम्बन्ध मे भगवती सूत्र का ही एक ग्रीर प्रसग है। एक राजधराने की राजकुमारी जयन्ती ने जो ग्राज की वहनों की तरह गहनों से लवी नहीं थी, सद्ज्ञान के भूषणों से सुणोभित, ग्रलकृत रहती थी—भगवान् से प्रश्न किया। जहां एक साधारण ग्रादमी के सामने भी ग्रापको प्रश्न करने की हिम्मत नहीं होती, वहा राजकुमारी जयन्ती ने सुरासुरेन्द्र, मानवेन्द्रों के वन्ध त्रिलोकीनाथ प्रभु महावीर से प्रश्न किया—"भगवन् पीव भारी कैसे होता है?"

यहा श्राप सब भाई बहन हल्के होने ग्राये है। सगे-सम्बन्धियों के यहा सगाई-विवाह में जाते हैं तो भारों होने जाते हैं या हल्के होने ? भारों होने। खर्चें से भी भारी हो कर ग्राते हैं, समय भी देना पडता है। सगे-सम्बन्धियों के यहा शादी-विवाह में जाते हैं, यह भारी होना है और सत्सग में हल्के होने के लिए जाते है। पर ऐसा प्रतीत होता है—ग्रापको यहा सत्सग में ग्राना भारी लग रहा है। यदि हल्का होना लगता तो इतने विलम्ब से नहीं ग्राते। खैर

हा तो मैं कह रहा था, जयन्ती ने भगवान् से पूछा-- "प्रभो। आत्मा भारी क्यो होता है ?"

दुग रोगा ? यो मन नी गाठ नियं नदी भी घारा को पार कर मम्मे ? नरी। यापारा गाम में यानानगा थाये तो नाकोडाजी की घाटी ग याना पत्ना है। उस घाटी पर में हाकर यदि कोई व्यक्ति याये योग उसके मिर पर एक मण (मन) का बोका हो तो ? उस घाटी का पार गरते- एके छानी फट जायगी। घाटी पार करनी है तो याका हटा कर माना हत्का करना होगा। वह तो एक ही घाटी है और विल्डुन द्वोटी घाटी है। पर इस ससार की तो याकाण-पातान के अन्नरान से भी ऊची-ऊची और एक-एक से बदयर अति विकट चीरामी नाम घाटिया हैं। मसार की उन उत्तु ग विकट घाटिया को पार करना चाहते हो और सिर पर रख रहे हो पाप की पोट, पर्वताधिराज से भी असम्य गुना अथवा अनन्त गुना अधिक भार वाला पाप का गट्ठर। कैसे पार की जा सकेगी ससार की घाटी? एक किव ने कहा है—

नादान भुगत करणी श्रपनी, श्रो पापी । पाप मे चैन कहा । जव पाप की गठरी शोप धरी, फिर शोप पकड क्यो रोवत है ? उठ जाग मुसाफिर भोर भई, श्रव रैंन कहा जो सोवत है । जो जागत है सो पावत है, जो सोवत है सो सोवत है।

हाँ तो भगवान ने कहा कि अन्तिम यात्रा मे वही व्यक्ति हु जी होता है, जो यात्रा तो लम्बी करने को तैयार हुआ है पर अपने सिर का भार हल्का नहीं करता। यात्रा और सिर पर भार—ये दोनो परस्पर एक दूसरे के सहायक हैं कि अबरोधक ? आपको भी यात्रा तो सुनिश्चित रूप से करनी ही है। अब आप ही अपने अन्तर्भन से सोच लीजिये कि आपको अपने सिर का भार बढाना है अथवा हल्का करना।

गौतम का प्रश्न

भगवान् महावीर से एक वार गौतम स्वामी ने प्रश्न किया-

"भगवन् । यह जीव जो नीचे जाता है, इसका क्या कारण है ? जीव का स्वभाव तो ऊपर जाने का है, फिर नीचे क्यो जाता है ?

भगवान् ने उत्तर दिया---"भारी होने के कारण जीव नीचे की ग्रोर जाता है।"

गौतम स्वामी ने पुन भगवान से प्रश्न किया—"प्रभो । कृपा कर यह बताइये कि स्वभावत ऊपर की श्रोर उठने वाला जीव भारी क्यो हो जाता है श्रोर भारी हो जाने के पश्चात् पुन हल्का कैसे हो जाता है ?"

"पाणाइवाएण, मुसावाएण जाव मिच्छादसण सल्लेगा एव खलु जीवा गरुयत्त हव्वमागच्छति ।"

श्रयीत्—हे गौतम । प्राणातिपात, मृवावाद यावत् मिथ्या-दर्शन शल्य से जीव तत्काल भारी हो जाते हैं।

राजकुमारी जयन्ती के प्रश्न

इस सम्बन्ध में भगवती सूत्र का ही एक और प्रसग है। एक राजघराने की राजकुमारी जयन्ती ने जो ग्राज की बहनों की तरह गहनों से लदी नही थीं, सद्ज्ञान के भूपणों से सुशोभित, प्रलक्षत रहती थी—मगवान् से प्रश्न किया। जहा एक साधारण ग्रादमी के सामने भी ग्रापको प्रश्न करने की हिम्मत नहीं होती, वहा राजकुमारी जयन्ती ने सुरासुरेन्द्र, मानवेन्द्रों के बन्द्य त्रिलोकीनाथ प्रभु महावीर से प्रश्न किया—"भगवन् । जीव भारी कैसे होता है?"

यहा श्राप सब भाई बहन हल्के होने साये है। सगे-सम्बन्धियों के यहा सगाई-विवाह में जाते हैं तो भारी होने जाते हैं या हल्के होने ? भारी होने । खर्चे से भी भारी हो कर साते हैं, समय भी देना पडता हैं। सगे-सम्बन्धियों के यहा शादी-विवाह में जाते हैं, यह भारी होना है और सत्सग में हल्के होने के लिए जाते हैं। पर ऐसा प्रतीत होता है—आपको यहा सत्सग में स्नाना भारी लग रहा है। यदि हल्का होना लगता तो इतने विलम्ब से नहीं स्नाते। खैर

हा तो मै कह रहा था, जयन्ती ने भगवान् से पूछा-- "प्रभो! श्रात्मा भारी क्यो होता है ?" भारी हाने की बात समक्ष में नहीं ग्रावे तब तक ग्रात्मा की हत्का करने नी तरकीय नहीं ग्रांती ग्रीर ग्रात्मा के हत्का हुए विना लम्बी यात्रा बटी ही दु खपूर्ण रहती है, प्राणी को प्रति पल पछताना पटता है एवं वह लम्बी यात्रा समार की न लाख विकट घाटियों के दुर्गम मार्ग की गहरी रनाइयों के गहरे तल भाग में गिरते रहने के कारण पूरी नहीं हो पाती।

श्राप तो यह लम्बी याता शी झ ही पूरी करना चाहते है। याता को मुरापूर्वक पूरी करने के लिए ग्रानन्द ग्रीर कामदेव ग्रादि शावकों ने १४ वर्ष नक शावक के १२ वर्तो का भली भाँति पालन किया। पन्द्रहव वर्ष में घर-द्वार छोट पिंडमाधारी वन वे पाँपध शाला में जा बैठे। ग्राप लोग यहा इनने पुराने-पुराने शावक वैठे हैं, उनम में कितनों ने लम्बी यात्रा को सुग्पूर्वक पूरी करने के लिए १२ तत धारण किये हैं? कितनों ने घर छोड पिंडमा भ्रगीकार की है? किनने, बिना उस यात्रा की चिन्ता किये जहां के तहां घर में यो ही बैठे हैं? यह स्वय ग्राप लोगों के लिए अन्तर्मन से चिन्तन की, ग्रात्मिनरीक्षण की वात है। बादर जी भाई। बोलो। घर में ही बैठे रहोंगे या सुखपूर्वक यात्रा पूरी करने के लिए सिर के भार को कुछ हल्का करने का भी थोडा प्रयाम करना है । एक किव ने भी सचेत करते हुए कहा है—

नादान भुगत करगा ग्रपनी, श्रो पापी । पाप मे चैन कहा। जब पाप की गठरी शीप घरी, फिर शीप पकड क्यो रोबत है?

समय रहते जो भ्रपने सिर के भार को हल्का करेगा वही जम्बी यात्रा को सुखपूर्वक सम्पन्न करने मे सफल हो सकेगा।

राजकुमारी जयन्ती के प्रश्न का उत्तर देते हुए भगवान् महावीर ने फरमाया—"ग्रठारह प्रकार के पापो के सेवन से ग्रात्मा भारी होता है।"

जयन्ती ने दूसरा प्रश्न पूछा—"भगवन् । स्रात्मा हल्का कैसे होता है।

भगवान् ने फरमाया—"प्राग्तातिपात, मृपावाद, यावत् मिथ्यादर्शनशत्य से विरत हो कर त्रात्मा हत्का होता है।" सागार चारित्र-धमं से होने वाले महान् लाभ

ग्राप कहेंगे "महाराज हिम लोग ग्रठारह पापो को पूरी तरह से नही छोड सकते।" तो इसके लिए भी भगवान ने कहा—
"सर्व सावद्य-त्याग रूप ग्रनगार चारित्र-धर्म स्वीकार करने मे
ग्रसमर्थ गृहस्थ साधको के लिए कर्मभार हल्का करने वाला सागर
चारित्र-धर्म है।"

वस्तुत देखा जाय तो सागार चारित्र धर्म अगीकार करना सरल होने के साथ-साथ महान् लाभकारी है। यथाशक्ति सागार चारित्र धर्म स्वीकार कर लेने के पश्चात् आसवहारों से महावेग के साथ आत्मनद मे गिरते रहने वाले कर्मों के बड़े-बढ़े नालों का प्रवाह क्षीएा एवं मन्द हो कर उस अनुपात में अवरुद्ध हो जाता है, जिस परिमाण में कि गृहस्थ साधक ने १८ दोषों (पापों) का परित्याग किया है। आगार चारित्रधर्म के स्वीकार करने से दूसरा बहुत बढ़ा लाभ यह है कि प्रतिकूल से प्रतिकूलतम परिस्थितियों में भी साधक अपने वतो के प्रति सजग रहता है और जिस पथ पर वह आल्ढ हुआ है, उस पथ से फिसलने का, स्खलना का साधारएत भय नहीं रहता।

यो तो जैन कुल मे जन्म लेने वाले लडको को कभी किसी चलते-फिरते जीव को मारने का काम नही पडता। जैन कुल में उत्पन्न हुआ वालक मक्खी को भी नही मारता। यि कोई नादान लडका मक्खी अथवा किसी छोटे से छोटे जीव को भी मारे, तो वह अज्ञानी कहा जायगा। यो वालोतरा के रहने वाले भाइमों को सोसायटी मिलेगी तो महाजनों की ही सोसायटी मिलेगी। मद्यपन करने वालो, हिंसा करने वालो एव शिकार खेलने वालों के वीच बैठने का उनको मौका नही मिलता। पर बम्बई, कलकत्ता, ग्रहमदावाद आदि बड़े-बड़े शहरों में जाने वाले अथवा वहा रहने वाले यहा के नवयुवको का छत्तीस ही कौम वाले लोगों के साथ, युवकों के साथ रहने का काम पड़ेगा और अक्सर पड़ता ही रहता है। यहा वालों को सिनेमा में जाने का ज्यादा काम नही पड़ता पर जब वे वम्बई जैसे नगरों में जाते हैं, तो उन्हें अनेक वार सिनेमा

भारी होने की वात समक्त मे नहीं आवे तव तक आत्मा को हल्का करने की तरकीव नहीं आती और आत्मा के हल्का हुए विना लम्बी यात्रा वडी ही दु खपूर्ण रहती है, प्राणी को प्रति पल पछताना पडता है एवं वह लम्बी यात्रा ससार की ५४ लाख विकट घाटियों के दुर्गम मार्ग की गहरी खाइयों के गहरे तल भाग में गिरते रहने के कारण पूरी नहीं हो पाती।

श्राप तो यह लम्बी यात्रा शीघ्र ही पूरी करना चाहते है। यात्रा को सुखपूर्वंक पूरी करने के लिए श्रानन्द श्रौर कामदेव श्रादि श्रावकों ने १४ वर्ष तक श्रावक के १२ वर्तो का भली भाँति पालन किया। पन्द्रहवे वर्ष में घर-द्वार छोड पिडमाधारी वन वे पौपध शाला में जा बैठे। श्राप लोग यहा इतने पुराने-पुराने श्रावक बैठे हैं, उनमें से कितनों ने लम्बी यात्रा को सुखपूर्वंक पूरी करने के लिए १२ वत धारण किये हैं? कितनों ने घर छोड पिडमा ग्रंगीकार की हैं? कितने, विना उस यात्रा की चिन्ता किये जहा के तहा घर में यो ही बैठे हैं? यह स्वय श्राप लोगों के लिए श्रन्तमंन से चिन्तन की, श्रात्मिनिरीक्षण की वात है। वादर जी भाई। बोलों। घर में ही बैठे रहोंगे या सुखपूर्वंक यात्रा पूरी करने के लिए सिर के भार को कुछ हल्का करने का भी थोडा प्रयास करना है? एक किंव ने भी सचेत करते हुए कहा है—

नादान भुगत करणी अपनी, श्रो पापी । पाप मे चैन कहा । जब पाप की गठरी शीप धरी, फिर शीप पकड क्यो रोवत है?

समय रहते जो अपने सिर के भार को हल्का करेगा वहीं सम्बी यात्रा को सुखपूर्वक सम्पन्न करने मे सफल हो सकेगा।

राजकुमारी जयन्ती के प्रश्न का उत्तर देते हुए भगवान् महावीर ने फरमाया—"ग्रठारह प्रकार के पापो के सेवन मे श्रात्मा भारी होता है।"

जयन्ती ने दूसरा प्रज्न पूछा-"भगवत् । म्रात्मा हका कैसे होता है।

भगवान् ने फरमाया—"प्राम्यतिपान, मृणावाद, यावत् मिथ्यादर्शनशल्य से विरत हो कर मात्मा हत्ना होना है।" सागार चारित्र-धर्म से होने वाले महान् लाभ

ग्राप कहेंगे "महाराज । हम लोग ग्रठारह पापो को पूरी तरह से नही छोड सकते।" तो इसके लिए भी भगवान ने कहा—
"सर्व सावद्य-त्याग रूप ग्रनगार चारित्र-धर्म स्वीकार करने मे
ग्रसमर्थ गृहस्थ साधको के लिए कर्मभार हत्का करने वाला सागर
चारित्र-धर्म है।"

वस्तुत देखा जाय तो सागार चारित्र घमं अगीकार करना सरल होने के साथ-साथ महान् लामकारी है। यथाणिक सागार चारित्र धमं स्वीकार कर लेने के पश्चात् आसवद्वारों से महावेग के साथ आत्मनद मे गिरते रहने वाले कर्मों के वडे-वडे नालों का प्रवाह क्षीए। एवं मन्द हो कर उस अनुपात में अवरुद्ध हो जाता है, जिस परिमाण में कि गृहस्थ साधक ने १८ दोपों (पापों) का परिस्थान किया है। आगार चारित्रधमं के स्वीकार करने से दूसरा बहुत बड़ा लाभ यह है कि प्रतिकूल से प्रतिकूलतम परिस्थितियों में भी साधक अपने बतो के प्रति सजग रहता है और जिस पथ पर वह आरुढ हुआ है, उस पथ से फिसलने का, स्खलना का साधारणित भय नहीं रहता।

यो तो जैन कुल मे जन्म लेने वाले लडको को कभी किसी चलते-फिरते जीव को मारने का काम नही पडता। जैन कुल में उत्पन्न हुमा वालक मक्खी को भी नहीं मारता। यदि कोई नादान लडका मक्खी अथवा किसी छोटे से छोटे जीव को भी मारे, तो वह अज्ञानी कहा जायगा। यो वालोतरा के रहने वाले भाइयो को सोसायटी मिलेगी तो महाजनो की हो सोसायटी मिलेगी। मद्यपान करने वालो, हिंसा करने वालो एव शिकार खेलने वालो के वीच बैठने का उनको मौका नहीं मिलता। पर वम्बई, कलकत्ता, ग्रहमदाबाद भ्रादि बडे-बडे शहरों में जाने वाले अथवा वहां रहने वाले यहां के नवयुवको का छत्तीस ही कौम वाले लोगों के साथ, युवको के साथ रहने का काम पडेगा और अक्सर पडता ही रहता है। यहां वालों को सिनेमा में जाने का ज्यादा काम नहीं पडता पर जब वे वम्बई जैसे नगरों में जाते हैं, तो उन्हें भ्रनेक वार सिनेमा

देखने का अवसर मिलता है। सिनेमा मे कैसे-कैसे लोग आते है, यह आप किसी से छुपा नहीं। उस प्रकार के लोगों के समर्ग में आने से, उन लोगों की सगित में रहने से कभी किसी पड्यन्त्रकारी केस में घुसने का अथवा उलकते का मौका भी आ सकता है। अखवारों में वहां के ऐसे केस भी पढ़ने को मिले है कि हत्या के मामलों में महाजनों के लड़के को भी पकड़ा गया, बैंक में गवन करने के मुकद्में में पाच महाजनों के लड़के भी पकड़े गये।

श्राभूषण मौत के लिए निमन्त्रण

महावीर जी का ददंनाक किस्सा है। वहा की धर्मशाला में एक आदमी ठहरा हुआ था। उसने देखा कि एक माता के गले में सोने का जेवर है। उसने उस वाई की हत्या कर दी और जेवर ले कर नौ दो ग्यारह हो गया। ये माताये दागीने पहन कर वस्तुत' खतरे से खेलती है। चाहे कोई इनको कितना ही कहे, ये किसी की नहीं सुनती। सारा गाव एक तरफ और ये वाइया एक तरफ।

नित्य-मण्डिता के हुट्टान्त से शिक्षा

एक गाव में एक विहन रहती थी। वह सदा ऐडी से चोटी
तक स्वर्णाभूष्यों से मण्डित रहती थी। इसलिए गाव के झावाल
वृद्ध सभी लोग उसे 'नित्य-मण्डिता' नाम से सम्बोधित करते थे।
वह नित्य-मण्डिता वहन अपने घर से वाहर जब भी निकलती तो
सुन्दर वस्त्र पहन कर नख से शिख तक अभूष्यों से अलकृत हो
निकलती थी। यहा तक कि शौच निवृत्ययं भी जब वह वाहर जाती
तो इसी प्रकार वस्त्राभूष्यों से अलकृत हो निकलती थी। सिर पर
शीश फूल, टिड्डी-मलका, नाक में मोटी नथ, कानों में कणंफूल, गले
में कण्डहार, हाथों में हथफूल, गजरा, वगडी, गोखरु, दस्तवन्द,
भुजवन्द, मूदिया, कमर में सोने का मोटा कन्दोरा, पैरों में
आवला, नेवरी, टएाका, साट और मोटे-मोटे बाँदी के कडले। गाँव के
वडे बूढो ने उसे अनेक वार मना किया और बडी बूढियों के माध्यम
से बहुतेरा समकाया कि कम से कम वह शौचनिवृत्ति हेलु जगल में
जाते समय तो गहने पहन कर न जाया करें। कभी चोर-डाक्ट्र मिल
गये तो सम्पूण गहने गँवा वैठेगी और जीवन भी मकट में पड सकता

है। नित्य-मिंदता ने उन बड़े बूढ़ों की वात पर भी कोई ध्यान नहीं दिया और उसका वहीं पुराना ऋम पूर्ववत् चलता रहा।

नित्यमण्डिता नित्य की ही भाति वस्त्रालकारों से मुसज्जित हो एक दिन सम्याकाल में शौच निवृत्यर्थं गाँव के वाहर गई। चोरों ने उसे देखा तो सोचा कि दिवस का अवसान हो रहा है, कोई देखने सुनने वाला नहीं है। वडा अच्छा अवसर है, यह स्त्री गहनों से लदी है, एक साथ ही खूब धन हाथ लग जायेगा। यह विचार कर चोर उसके पीछे लग गये। एकान्त में चोरों ने उसे घेर लिया और कहा— "घर दो सब गहने।"

प्राण-भय से नित्यमण्डिता थर-थर काँप उठी स्रीर उसने चुपचाप ग्रपने सव गहने उतार कर चोरो के सुपुर्द कर दिये।

साधुजी यदि किसी वाई को हित-शिक्षा देते हुए कहे कि बहन । गहने पहनने का समय नही रहा, ग्रत इन्हे उतार कर घर मे घर दो, तो तत्काल तमक कर कहेगी—"क्यू महाराज । थारी ग्राण थोडी ही फिरे है।"

खादी वाले गणेशी लाल जी महाराज को तो गहनो से एक तरह की चिड थी। पूज्य-जवाहर लाल जी महाराज भी कई वार बहनों के आभूषणों के प्रति मोह के सम्बन्ध में कुछ कडी हितप्रद बातें फरमाया करते थे।

हाँ, तो चोरो ने नित्यमण्डिता के सब गहने खुलवा लिये। चोरो को चम्पत होने की जल्दी थी। कानो के कर्णपूल ग्रादि को खोलने में विलम्ब होने लगा तो चोरो ने भटके के साथ उन्हें खीच लिया। दोनो कानो की लोले कट-फट गई ग्रौर खून की घाराए वह चली। पैरो की मोटी-मोटी कडिया जब प्रयास करने पर भी नहीं खुली, तो चोर कुल्हाडी लेकर नित्यमण्डिता के पैर काटने को उद्यत हुए। नित्यमण्डिता के प्राण सूखने लगे, उसकी ग्राखो के सम्मुख ग्रन्थेरा छा गया। ग्रपनी मूर्खता पर पश्चात्ताप करती हुई वह गिडिगडाने लगी। उसने चोरो को हाथ जोडे, उनके पैर पकडे। चोरो को भी दया ग्रा गई ग्रन्थथा दोनो पैरो को काट दिया जाता तो नित्यमण्डिता सदा के लिये ग्रपग हो जाती।

देखने का अवसर मिलता है। सिनेमा मे कैसे-कैसे लोग आते है, यह आप किसी से छुपा नही। उस प्रकार के लोगों के ससर्ग मे आने से, उन लोगों की सर्गति में रहने से कभी किसी पड्यन्त्रकारी केस में धुसने का अथवा उलफने का मौका भी आ सकता है। अखवारों में वहा के ऐसे केस भी पढ़ने की मिले हैं कि हत्या के मामलों में महाजनों के लड़के को भी पकड़ा गया, बैंक में गवन करने के मुक्त इमें में पाच महाजनों के लड़के भी पकड़े गये।

श्राभूषएा मौत के लिए निमन्त्रग

महावीर जी का दर्वनाक किस्सा है। वहा की धर्मशाला में एक आदमी ठहरा हुआ था। उसने देखा कि एक माता के गले में सोने का जेवर है। उसने उस वाई की हत्या कर दी और जेवर ले कर नौ दो ग्यारह हो गया। ये माताये दागीने पहन कर वस्तुत खतरे से खेलती है। चाहे कोई इनको कितना ही कहे, ये किसी की नहीं सुनती। सारा गाव एक तरफ और ये वाइया एक तरफ।

नित्य-मण्डिता के हुब्टान्त से शिक्षा

एक गाव में एक विहन रहती थी। वह सदा ऐडी से चोटी तक स्वर्णाभूपणों से मण्डित रहती थी। इसलिए गाव के माबाल वृद्ध सभी लोग उसे 'नित्य-मण्डिता' नाम से सम्बोधित करते थे। वह नित्य-मण्डिता वहन अपने घर से बाहर जब भी निकलती तो सुन्दर वस्त्र पहन कर नख से शिख तक अभूपणों से अलकृत हो निकलती थी। यहा तक कि शौच निवृत्यर्थं भी जब वह बाहर जाती तो इसी प्रकार वस्त्राभूपणों से अलकृत हो निकलती थी। सिर पर शीम फूल, टिड्डी-भलका, नाक में मोटी नथ, कानो में कर्णफूल, गलें में कण्ठहार, हाथों में हथफूल, गजरा, वगडी, गोखरु, दस्तवन्द, भूजवन्द, मूदिया, कमर में सोने का मोटा कन्दोरा, पैरो में आवला, नेवरी, टणका, सार्टे और मोटे-मोटे चांदी के कडले। गांव के वडे वृद्धों ने उसे अनेक वार मना किया और वडी वृद्धियों के माध्यम से बहुतेरा समकाया कि कम से कम वह शौचनिवृत्ति हेतु जगल में जाते समय तो गहने पहन कर न जाया करें। कभी चोर-डाकू मिल गये तो सम्पूर्ण गहने गैंवा बैठेगी और जीवन भी मकट में पढ सकता

है। नित्य-मंडिता ने उन वडे बूढो की चात पर भी कोई घ्यान नहीं दिया ग्रोर उसका वही पुराना कम पूर्वेवत् चलता रहा।

नित्यमण्डिता नित्य की ही भाति वस्त्रालकारों से सुसिज्जित हो एक दिन सध्याकाल में शौच निवृत्यर्थ गाँव के वाहर गई। चोरों ने उसे देखा तो सोचा कि दिवस का अवसान हो रहा है, कोई देखने सुनने वाला नहीं है। बडा अच्छा अवसर है, यह स्त्री गहनों से लदी है, एक साथ ही खूव घन हाथ लग जायेगा। यह विचार कर चोर उसके पीछे लग गये। एकान्त में चोरों ने उसे घेर लिया और कहा— "घर दो सब गहने।"

प्राण-भय से नित्यमण्डिता थर-थर कांप उठी श्रीर उसने चुपचाप अपने सब गहने उतार कर चोरो के सुपुर्व कर दिये।

साधुजी यदि किसी बाई को हित-शिक्षा देते हुए कहे कि बहन ! गहने पहनने का समय नही रहा, ग्रव इन्हें उतार कर घर में घर दो, तो तत्काल तमक कर कहेगी—"क्यू महाराज! थारी ग्राण थोडी ही फिरे है।"

खादी वाले गणेशी लाल जी महाराज को तो गहनो से एक तरह की चिड थी। पूज्य-जवाहर लाल जी महाराज भी कई वार वहनों के आभूषणों के प्रति मोह के सम्बन्ध में कुछ कडी हितप्रद वातें फरमाया करते थे।

हाँ, तो चोरो ने नित्यमण्डिता के सव गहने खुलवा लिये। चोरो को चम्पत होने की जल्दी थी। कानो के कर्णफूल आदि को खोलने में विलम्ब होने लगा तो चोरो ने भटके के साथ उन्हें खीच लिया। दोनो कानो की लोलें कट-फट गई और खून की घाराए वह चली। पैरो की मोटी-मोटी किडिया जब प्रयास करने पर भी नहीं खुली, तो चोर कुल्हाडी लेकर नित्यमण्डिता के पैर काटने को उद्यत हुए। नित्यमण्डिता के प्राण सूखने लगे, उसकी आखो के सम्मुख अन्धेरा छा गया। अपनी मूर्खता पर पश्चात्ताप करती हुई वह गिडिगडोने लगी। उसने चोरो को हाथ जोडे, उनके पैर पकडे। चोरो को भी दया था गई अन्यथा दोनो पैरो को काट दिया जाता तो नित्यमण्डिता सदा के लिये अपग हो जाती।

घोडनदी की एक वाई का नमूना देखा। ६० वर्ष से ऊपर की ग्रायु की हो चुकी थी पर ग्राभूपणो से नदी रहती। उसको गहनो के लिये टोका जाता, तो वह कहती—"क्या करू, मेरे से तो ये गहने छूटते ही नहीं है।"

श्रन्त में चोरों ने ही एक रात्रि में उस वाई से गहनों का पहनना छुडवाया। चोर चुपके से उसके घर में घुसे और उस बाई को ख़ाहत कर सब जेवर ने गये। उस वाई को हास्पिटल में भी भर्ती होना पड़ा। ६० वर्ष की उम्र पार कर गई, फिर भी वह वहन गहनों से लदी रहे तो यह एक श्रतिरेक हो जाता है।

स्खलना से रक्षा करने वाला सागार-वारित्र धर्म

प्रसगवण ये वाते कही गई । जो मूल वात मैं कह रहा था, वह यह है कि जैन कुल के नवयुवको को वम्बई ग्रादि वडे नगरो मे जाने पर सभी प्रकार के लोगों के ससर्ग मे ग्राने का मौका ग्रा सकता है ग्रौर उनमे से कतिपय युवको पर वहा की ग्रन्यान्य प्रकार की श्रवाछनीय सोसायटी के कुप्रभाव पडने की ग्रामका रहती है। ऐसी स्थिति मे यदि प्रारम्भ मे ही जैन कुल के वालको एवं युवको में सागार-चारित्र धर्म के सस्कार डाले जाय, १८ प्रकार के दीपी से वचने, हिसा, भूठ, चोरी, कुशील, परिग्रह ग्रादि के पाप-भार को यथासभव हल्का करने ग्रीर व्यापार, परिग्रह ग्रादि का परिमारा करने की शनै शनै प्रवृत्ति डाली जाय, तो वे सदा सजग रह कर इस प्रकार की अवाछनीय सोसायटियो, समाजविरोधी, धर्मविरोधी तत्वो के कुप्रभाव से अपने आपको वचाये रख सकेंगे। उनके जीवन मे सन्मार्गे से स्खलना का, फिसलन का खतरा नही रहेगा। जैन कुल का, प्रत्येक ग्रावाल वृद्ध ग्रागार चारित्र घम के महत्व को समभ कर यथांशक्ति सावधिक प्रथवा जीवन पर्यन्त जीवनोपयोगी प्रत्येक वस्तु का, प्रत्येक कार्य का परिमाण करते हुए सागार चारित्र-धर्म स्वीकार करे तो स्वल्प समय मे ही समाज का नक्शा एक ग्रादर्श समाज के रूप मे वदल सकता है।

भगवात् महावीर का सन्देश गृहस्थ साधको को यही कहता है—"श्रावको । यदि तुम ग्रारम्भ-परिग्रह को पूरी तरह से नही छोड सकते तो इसका मतलव यह नहीं कि तुम आरम्भ-परिग्रह को छोडने का ग्रम्यास भी न करो। ग्रम्यास करते रहो ग्रीर ग्रम्यास को बढाते रहो। शनै शनै मोगोपभोगो को घटाग्रो, भोगोपभोग की सामग्री का परिमाण करो। इससे तुम्हारा कर्म का भार, पाप का भार हल्का होगा, तो यात्रा भी ग्राराम से होगी। पाप के भार को हल्का नहीं करोगे तो यात्रा में पग-पग पर ग्रसहा घोर दु खो ग्रीर सकटो का सामना करना पढेगा ग्रीर यात्रा वडी मुश्किल से होगी। उस यात्रा में दु ख भोगने का समय ग्रायगा, उस समय रुदन करोगे तो वह रुदन नितान्त रूप से निष्फल ही होगा।

रोग-शोक-सताप की अमोघ औषधि-सयम

भगवान् महावीर, रीग होने से पहले ही रोग न होने देने की दवा देते हैं। यह जैन दशेन की, वीतराग-मागं की सबसे वड़ी विशेषता है। डॉक्टर तो रोग उत्पन्न होने पर दवा देते है। पर भगवान् महावीर का रास्ता निराला है, वे कहते है— "हम तुम्हे रास्ता वताते हैं, उस रास्ते पर चलो, तुम्हे कभी रोग होगा ही नही।

एक तो मित्र वह, जो इलावे और रोनें की स्थिति उत्पन्न कर फिर आसू पोछे। रुला कर आसू पोछने वाला मित्र आपको अच्छा लगेगा कि विना रुलाये ही दुख दर्द मिटा देने वाला मित्र अच्छा लगेगा?

श्राप लोग सगै-सम्बन्धियों के यहां हुई मृत्यु के प्रसंग पर 'मोकाएा' (शोक सान्त्वनार्थ) जाते हैं तो भाई दुपट्टों से अपना सिर ढक लेते हैं और वहनें गाँव मे घुसने से पहले ही रोना शुरु कर देती हैं। उन वहनों का रोना सुनकर उस घर की औरते भी रोना प्रारम्भ कर देती हैं। घर पहुँचने पर वे वहनें उस घर की औरतों को कहती हैं—"रोश्रों मत।" पहले तो उन्हें क्ला दिया और पीछे कहें कि रोग्रों मत। अब कहती हैं "रोग्रों मत" तो पहले क्लाया ही क्यों?

भगवान महावीर हमे वह रास्ता बताते है कि जिस रास्ते को पकड़ने के बाद कभी रोना ही नहीं पढ़े। वह रास्ता है चारित्र-धर्म का, सयम का-ग्रर्थात् सयम से रहने का। सयम रखेंगे तो कभी कोई रोग उत्पन्न ही नहीं होगा। यह चारित्र-धर्म का सबसे वडा भौर सबसे पहला लाभ है।

ससार के मित्र तो खाना खिलाते समय पेट भर जाने के उपरान्त भी कहते है-- "लो एक चक्की और खाम्रो, एक पूडी मीर खायो।" पूरी चाहे डालडा की वनी है पर महमान को ज्यादा ही खिलायेंगे। खाने वाला कहता है कि पेट खराव हो जायगा तो उत्तर मिलता है चूरए फाक लेना। पर प्राणिमात्र के मित्र भगवान महावीर ने सयम रखने का उपदेश दिया है, जिससे कि कोई रोग उत्पन्न ही नही हो। वास्तव में सयम चारित्र-धर्म होने के साथ-साथ एक छोटा सा तप भी है। जो कोई व्यक्ति जितना ग्रधिक सयम से रहेगा वह उतना ही अधिक सुखी और सब भाति स्वस्थ रहेगा। सर्यम सर्व प्रकार के दु लो के मूल कारण पाप से वचाने वाला श्रीर अन्ततोगत्वा अक्षय सुख का दाता है। खाने मे सयम रख कर कम खाद्योगे तो रोग से बचागे। वचन पर-वाणी पर सयम रखोगे, कम बोलोगे तो राग, द्वेष एव लडाई से बचोगे। 'कम खाग्रो, गम खाग्रो भीर सामने वाला बोले तो चुप हो जाग्रो।' कैसा सुखद सुन्दर रास्ता है ? श्रव श्राप ही सोचिये यह सयम, यह चारित्र-धर्म रोग उत्पन्न होने से पहले ही सर्वरोग विनाशक दवा देने का रास्ता है या रोग उत्पन्न हो जाने के पश्चात् दवा देने का ? जन्म-मरण के असाध्य कहे जाने वाले महा रोग को मिटा देने वाला, कर्म भार को, पाप भार को हल्का करने वाला यह चारित्र-वर्म का रास्ता कितना सहज ग्रीर कितना सरल है।

ग्रसयम ग्रश्रेय का द्वार

यदि चारित्र धर्म की आराधना नहीं करेंगे, जीवन के प्रत्येक कार्य में सयम नहीं रखेंगे तो कर्म बढेंगे। कर्मभार के बढेंने से सुम्हारी आत्मा भारी होगी और उस लम्बी यात्रा में सिर पर पाप की बढी गठरी कर्मों का गुरुतर भार होने के कारण तुम्हें उस यात्रा में एक डग भी आगे बढ़ने में बढ़ी कठिनाइयों का, दारुण दु खों का सामना करना पढ़ेगा। कर्म-भार से लदी, पाप के बोंभ से भानी हुई आत्मा ऊपर नहीं उठ सकतीं, उसका अब पतन ही होगा। कर्म का,

7 00

पाप का जितना अधिक भार होगा, उतनी ही अधिक आत्मा नीचे से नीचे की ओर गिरेगी। नरक मे पढेगी, निगोद मे पढेगी और कराल काल की जन्म-मरण रूपी विकराल चक्की मे पिसती हुई अनन्तकाल तक विकट भवाटवी मे भटकती रहेगी।

सयम सर्वदा सर्वत्र श्रेयस्कर

यदि चारित्र की आराधना करेंगे तो पाप का भार, कर्म का भार घटेगा, क्षीए होगा। पाप का भार घटने पर आत्मा हल्की होगी। हल्की होने के कारए आत्मा ऊपर की ओर उठेगी। उसे नरक निगोद मे नहीं गिरना पडेगा। अहिंसा, अस्तेय, अचौर्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह—ये पाच बत है। इन पाचो बतो का यथा- मिक्त आगार के साथ पालन, भोगोपभोग का परिमाए, अनर्थ दण्ड से बचना आदि आदि—ये पाप को घटाने के साधन है। इनके द्वारा पाप को घटा कर, जीवन को माज कर चला जाय तो मानव भव का समुचित लाभ लिया जा सकता है।

सुख का सच्चा मार्ग

भगवान् महावीर का धर्म मिला, उसके उपरान्त भी यदि कोई दु खी रह जाय तो फिर सुखी कैसे होगा? वीतराग-मार्ग के प्रतिरिक्त सुख देने वाला क्या और कोई रास्ता है? नहीं। यह सुनिश्चित समिभ्ये कि केवल वीतराग का मार्ग ही ऐसा मार्ग है, जो भान्ति देने वाला है। दुनिया भर के जो अनेक मत-मतान्तर मार्ग हैं, वे भान्ति देने वाले नहीं है। क्यों कि वे रागियों के मार्ग है। जहा राग है, वहा मन की वृत्तियों का लगाव है। जहा लगाव है वहा वन्धन है और जहा बन्धन है वहा दु ख है। वन्धन से छूटने के लिये स्वयं भगवान् ने यही रास्ता अपनाया। इस रास्ते पर चल कर पहले उन्होंने अपने बन्धनों को काटा और घट-घट के अन्तर्यामी, सर्वंज-सर्वंदर्भी होने के पश्चात् अपनी शिष्यों को, अपने भक्तों को तथा ससार के प्राणियों को बन्धन मुक्त होने के लिये कल्याण-मार्ग का दिग्दर्शन कराया, इसी मार्ग को अपनाने का उपदेश दिया। वन्धन काटने के लिये भगवान् महावीर द्वारा वताये गये चारित्र-धर्म के मार्ग पर आरुढ होने वाले प्रत्येक साधक को सदा यह ध्यान रखना

चाहिये कि सयम वस्तुत चारित्र-घर्म का प्रवेश द्वार है। खाने, पीने ग्रौर वोलने ग्रादि में सदा सयम का ग्रम्यास करते रहने की ग्रनिवार्य ग्रावश्यकता है।

भूला रहने वाला साघक भी एक दिन तो खाने के रास्ते पर खाता है। महीने भर की तपस्या करने वाले को भी इकतीसवें दिन तो खाना पडता है। उस समय सयम की वडी भारी आवश्यकता रहती है। साधारण तपस्या के पश्चात पारणे के दिन और लम्बी तपस्या के पश्चात पारणे के दिन और लम्बी तपस्या के पश्चात कुछ दिन तक मन पर सयम रखते हुए पथ्य का पूरा घ्यान रखना चाहिए। उस समय यदि घर वाले अथवा हित-चितक कहते हैं कि अमुक-अमुक चीज खाना इस समय अहितकर है अत मत खाओ तो मन पर एव जिह्ना पर जिनका सयम नहीं है, ऐसे लोग तमक कर यह कहते हुए कि 'क्या सथारा कराना चाहते हो,' लडने लग जाते है। ऐसे समय मे सयम रखना परमावश्यक है, अन्यथा वडा अनिष्ट हो सकता है। स्वास्त्य विगड सकता है। अत जीवन मे प्रतिदिन, प्रतिक्षरण, प्रत्येक कार्य मे सयम रखना चाहिए।

दया-साधुवृत्ति का अभ्यास

आज युवको ने, वच्चो ने दया की है, तो यह साधुवृत्ति का अभ्यास है। हमारी धर्मसाधना निर्वाध रूप से हो रही है। शासन-देव की, धर्म की महिमा है कि अधिक गर्मी भी नही है, अधिक वर्पा भी नही है और वडी शान्ति के साथ धर्म की आराधना चल रही है। अगर कडी धूप निकल जाय तो फिर दया मे नगे पाव जाने-आने मे साधु जीवन का भी थोडा पता चले। यह दया करना, एक प्रकार से साधु-वृत्ति का अभ्यास है।

चारित्र-धर्मं का पहला चरएा है तन पर सयम और वाणी पर सयम। अत दया करने वाले वच्चे इस वात का पूरा ध्यान रखें कि वे भोजन करते समय पूर्णंत मौन धारण किये रहेंगे। भोजन प्रारम्भ करने से पूर्वं तीन नमस्कार मत्र का ध्यान करेंगे। यदि एक साथ सवका भोजन हो तो जिस तरह छात्रालयों में, विद्यालयों में सामूहिक प्रार्थंना की जाती है, उसी प्रकार सामूहिक प्रार्थंना करे।

परिमित भोजन करें और भोजन करने के पश्चात् थाली कटोरी आदि अपने हाथ से साफ करेंगे, दूसरो से न मजवायेंगे।

सागर मुनि के सथारे के समय की वात है, किशनगढ में स्वयसेवक दर्षानाियों की सेवा के लिये तैयार खंडे थे। चीक में एक कुत्ते ने विष्टा कर दी। लोग माहू देने वाले को बुलाने की बात करने लगे। स्वयसेवकों के नायक भाई ग्रानन्द राज जी सुराना थे। वे वोले स्वयसेवक किसे कहते हैं? जो स्वय ग्रपनी सेवा करें वहीं स्वयसेवक। यह कहते हुए सुराणांजी ने कुत्ते की टट्टी उठा कर बाहर फेक दी। मुभे यहा स्वयसेवक दिखते नहीं। ग्राज ग्रापने दया की है तो थालों वर्तन साफ करने का तथा प्रपनी ग्रावश्यकता का अन्य सब कार्य दूसरे से न करवाए, स्वय ग्रपने हाथ से ही ग्रपना सब काम करें। ग्रपना काम ग्रपने हाथ से करोगे तो यह एक ग्रादणें होगा।

धन धरा रह जात है, धर्म साथ मे जात

दया का दिन धर्माराघन का दिन होता है। तन, मन, वाणी तथा भोगोपभोगादि का सयम और विषय-कवायों का सयम यह धर्म का प्रमुख अग है। जीवन में घन मिल सकता है। घन आता है और चला जाता है पर धर्म का मिलना वडा ही कठिन है। जीवन में यदि धर्म नहीं है तो जीवन ज्यर्थ ही चला जायेगा। जिस प्रकार विना नमक के भोजन अलूणा, स्वादरहित और फीका लगता है उसी प्रकार जीवन में यदि धर्म नहीं है, चारित्र नहीं है, तो जीवन फीका है। आज आपका समाज धर्म से दूर होता चला जा रहा है, धन को छाती (सीने) से लगाता चला जा रहा है। पर घाद रिखये यह धन एक दिन चला जाने वाला है। केवल धर्म ही साथ चलने वाला है।

ग्रात्मा को महात्मा बनाने वाला सयम

गाधीजी को दुनियाँ क्यो याद करती है ? कमर पर खादी की छोटी सी घोती लपेटे हुए, हाथ मे लाठी लिये, सीघे सादे गाधीजी सब के श्रद्धा-केन्द्र कैसे बन गये ? अहमदाबाद मे एक विदेशी ग्राया। वह यह देखने के लिये ग्राया कि भारत का नेता, श्रहिसा का पुजारी मोहनदाम करमचन्द गाधी कैसा है। श्रहमदावाद स्टेशन पर उसने देखा कि एक दुवला-पतला व्यक्ति खादी की चादर श्रोढे, हाथ में लाठी लिये थागे वढ रहा है और उसके पीछे विशाल जनसमूह 'महात्मा गाधी की जय' के जयघोष करता हुआ चला थ्रा रहा है। उस विदेशी ने लोगो से पूछा "गाधी कहा हैं ?"

खादी की चादर ग्रोढे, हाथ मे लाठी लिये ग्राते हुए गाधीजी की ग्रोर सकेत कर लोगो ने कहा—"ये ही हैं महात्मा गाधी।"

उस विदेशी ने ग्रागे वढ कर गांधीजी से पूछा—"करोडो-करोडो भारतीयो का लीडर ग्रौर सिर पर कपडा नही। टोप क्यो नही, सूट क्यो नहीं ग्रौर बूट क्यो नहीं ?"

इस पर गाँधीजी ने कहा—''मैं कोट, पेन्ट, बूट कैसे पहनू, मेरे देश के लाखो करोड़ो भाइयो के पास पहनने को कपड़ा नहीं है।"

वह विदेशी यह सव कुछ देख-सुन कर आश्चर्य से भ्रवाक् हो गांधीजी की ग्रोर देखता ही रह गया।

गाँधीजी साधु नहीं बने पर हिंसा से सदा दूर रहना चाहते थे। ग्राध्यम में रहने वाला कोई भी व्यक्ति यदि भूठ वोलता तो उसका प्रायश्चित्त लेते थे स्वय महात्मा गांधी। इस प्रकार का उदाहरण ग्रन्थत्र मिलना कठिन है। उन्होंने स्थम ग्रौर सादगी को अपने जीवन में उतारा। सभी राष्ट्र उन्हें बडे ग्रादर की हिण्ट से देखते थे।

चारित्र-दिवस के उपलक्ष मे, अन्त में मैं यही कहूगा कि आप लोग चारित्र-धर्म को अपने जीवन में उतार कर अपनी आत्मा को हल्की करोगे तो आपको जन्म-मरण की घाटियों में भटकना नहीं पड़ेगा। भगवान् महावीर द्वारा वताये गये मार्ग पर चलेंगे तो आपका इह लोक और परलोक में कल्याएा होगा।

ॐ शान्ति शान्ति शान्ति ॐ

मुकन भवन, वालोतरा, दि २४-५-७६

चतुर्थ दिवस-तप दिवस-का

प्रवचन

प्रार्थना

वीर सर्वसुरासुरेन्द्रमहितो, वीर बुघा सिश्रता, वीरेग्गाभिहत स्वकर्मनिचयो, वीराय नित्य नम । वीरासीर्थमिद प्रवृत्तमतुल, वीरस्य घोर तपो, वीरेश्रीधृति-कान्ति-कीर्तिरतुला श्री वीर । भद्र दिश ।

श्रन्तकृत् दशा की गरिमा

बन्धुम्रो ।

श्रभी पर्वाधिराज की मगल वाचना के प्रसग से श्रापको म्रन्तगद्रदशा सूत्र मे वर्णित साधक महापुरुषो की, चारित्र-म्रात्माम्रो की उत्कृष्ट साधना और उसके सुखद सुन्दर परिग्णाम श्रवण करने को मिले। ये प्रत्येक साधक के लिये प्रेरणा के सूत्र हैं, प्रत्येक मुमुक्षु को श्राध्यात्मिक शक्ति प्रदान करने वाले श्रक्षय स्रोत है। साधना के इन मगलकारी दिनो मे और कोई सूत्र पढा जाता, तो वह कदाचित् ज्ञान के गहन-गम्भीर प्रश्नो को सुलक्षा सकता था लेकिन चरम लक्ष्य की प्राप्ति के लिये साधनापूर्ण जीवन की प्रेरणा प्रदान करने मे वह अन्तकृत् दशा सूत्र के समान वल प्रदान करने वाला नही होता । प्रश्न होता है कि इन दिनो, नहीं ग्राने वाले भाई-बहन भी ज्ञान प्राप्त करने को ग्राते हैं ग्रत पर्वाधिराज पर्यू वण मे भगवती सूत्र या पत्नवण सूत्र के प्रसगो का अथवा अन्य किसी सूत्र का वाचन रखा जाय तो अधिक लाभ हो सकता है। प्रति वर्ष अन्तगड दशा सूत्र का ही वाचन इन दिनों में क्यों रखा जाता है ? तो ब्रापको यह घ्यान मे ले लेना चाहिए कि जिस काम मे आदमी लगता है, उसको उस काम की सुसम्पन्नता के लिये उसी के अनुकूल वातावरण का रखना परम श्रावश्यक होता है। उस कार्य को कुशलता पूर्वक सम्पन्न करने के लिये किस किसने, किस प्रकार, कौन-कौन से साधन जुटाये, कैसे-कैसे प्रयास किये, उन सब कार्यकलापो, प्रक्रियाओं श्रीर घटनाओं का चित्रण करना ही उपयोगी होता है, न कि उस कार्य से भिन्न प्रसगों का। हमारे पूर्वाचार्यों ने महापर्व के इन साधना के दिनों में भी प्रसग के पूर्णत अनुकूल होने के कारण ही अतगड दशा का वाचन रखा।

मगल के रूप में तो स्वेताम्वर परम्परा में पच कल्याणक का वाचन उत्तम माना जाता है, जिसके लिये कल्पसूत्र की परिपाटी चालू की गई। पर साधना की भावना में प्रेरक होने से अन्तगढ़ दशा हमारे आचार्यों ने विशेष उपयोगी माना है।

कर्म-क्षय के साधन

श्रभी मोक्ष-मार्ग के साधनों की वात चल रही है। ज्ञान, दर्शन, चारित्र श्रीर तप—इन चार साधनों में से ज्ञान की वात कही, दर्शन पर विचार किया। ज्ञान श्रीर दर्शन को सफल कैसे किया जाय, इसके लिये कल चारित्र की वात कही गई।

यह तो आपको मानकर चलना होगा कि एक ही दिन में चारित्र की, चाहे वह अगार चारित्र की वात हो चाहे अणगार चारित्र धर्म की वात, पूरी नहीं कही जा सकती। अत मैं अति सक्षेप में ही ज्ञान, दर्शन, चारित्र आदि के सम्बन्ध में कह पा रहा हू।

सम्यग्दर्शन को पा लेने के पश्चात् किया के लिये कदम उठाना आवश्यक है। यदि किया अथवा चारित्र के लिये कदम नहीं उठायेंगे, तो आत्मा पर लदे हुए कमें भार को, पाप-भार को हल्का नहीं कर सकेंगे और भार हल्का नहीं कर सकेंगे तो हम ऊचे नहीं उठेंगे, नीचे गिरेंगे। इसलिये आत्मा को ऊपर उठाने के लिये चारित्र की आवश्यकता है। चारित्र का काम है नये रूप मे आने वाले कमों को रोकना। आत्मा पर नये कमें न लगने देना, यह चारित्र का काम है। आत्मा पर यह जो पुराने कमों के वन्धन लगे हुए हैं, उन वथनों को कैसे काटा जाय, इसके लिये चारित्र के पश्चात् तप की

भ्रावश्यकता वताई गई है। इस सम्वन्ध मे शास्त्र का एक वचन है —

खितता पुव्वकम्माइ, सजमेण तवेण य । सिद्धिमग्गमणुष्पत्ता, ताइगो परिणिव्वुडा ।।

प्रथात्—जिन साधको ने सयम श्रीर तपस्या द्वारा पहले के सिवत कमों को खपा दिया, नष्ट कर दिया, वे षट्काय के त्राता श्रयात् रक्षक सब प्रकार के वन्धनो से परिनिवृत्त हो निर्वाण को प्राप्त हो गये। जो महान् साधक सकल कमं-वन्धनो को काट कर जन्म-मरण के भव-पाश से विमुक्त हो निर्वाण को प्राप्त हो गये, उनकी पुनीत गाथाए श्रापने सुनी। श्री कृष्ण जैसे तीन खण्डो के श्रिष्पित के पुत्र-पौत्रो ने पाप को, कमंबन्ध को श्रात्मा के लिये दु ख-दायी समक्त कर सत्ता, समृद्धि श्रीर सपदा को ठुकरा सयम की श्राराधना की, मोग मार्ग को त्याग कर योग मार्ग को श्रपनाया।

तीन खण्डो के स्वामी श्री कृष्ण के श्राताश्रो, पुत्रो, पौत्रो, पितयो, पुत्र वधुश्रो श्रौर श्रन्यान्य कुटुम्बी जनो ने जब भोग से योग की श्रोर बढना श्रावश्यक माना, तो श्रापको भी श्रपने लिये निर्णय कर लेना है कि यदि श्राप श्रणगार चारित्र धर्म नही स्वीकार कर सकते तो कम से कम श्रापको सागार चारित्र-धर्म तो स्वीकार करना ही चाहिए।

अभी आप विचार रहे हैं कि चारित्र-धर्म के पालन में पग-पग पर बड़ी कठिनाइया आती है, चारित्र धर्म के अगीकार करने से आपके कारोबार पर, कमाई पर बड़ा कुप्रभाव पड़ेगा। आपका यह भय सकारण भी है क्यों कि चारित्र-मार्ग पर चलने वालो को प्रारभ में समय-समय पर कब्ट, परीषह, वाधाए, तकलीके, परेशानिया भी आती है और यदि उन तकलीको एव वाधाओं को साहस के साथ नहीं सह सके तो आप फेल हो जायेगे।

थोडी देर के लिये मान लो कि आपने असत्य भाषण न करने का व्रत ग्रहण किया और परिस्थिति ऐसी हो जाय कि उस व्रत के ग्रहण करने के कारण आपके कारोबार में फरक पड गया। ग्राहको के साथ आपके पहले के तरीके अथवा वर्ताव के विपरीत जब ग्राहको ने श्रापका एक ही वान, एक ही भाव वताने का श्रौर एक वार वताये हुए भाव से एक पैसा भी कम न करने का रवैया देखा, तो श्रापके पुराने जमे हुए याहक टूटने लगे। इस जगह से, इस दुकान से दूसरी दुकानो पर ठीक मिलता है, यह कहकर वे दूसरी दुकानो पर, दूसरे व्यापारियो के यहा जाने लगे। कई ग्राहक ऐसे भी श्राते हैं जो कहते हैं—"सेठ साहव । पहले तो ग्राप श्रमुक-श्रमुक वस्तु का भाव २) हो रुपया कहकर डेढ रुपये मे दे देते थे श्रौर कहा करते थे कि भाव तो २) रु० ही है पर मेरे साथ तुम्हारा पुराना सनातन, लेन-देन का पुराना व्यवहार है इसलिये केवल तुम्हें डेढ रुपये के भाव से दे रहा हू। पर श्रव तो सेठ साहव । श्रापके सन मे फर्क श्रा गया है।"

व्यापारियो की ग्रस्थिर, पढ़ित ग्रथवा रवैये ने इस प्रकार की स्थिति बना डाली कि बिना भूठ बोले ग्राहक को पतियारा-विश्वास ही नहीं होता। पहले से ही रवैया ठीक रखा जाय तो कितना अच्छा हो। मूठ वोलने की पद्धति को वन्द कर सत्य वोलने का वत लेने के पश्चात् कष्ट सहन की, कुछ ग्राथिक हानि की स्थिति भा सकती है। एक पद्धति को छोडकर दूसरी प्रकार की पद्धति के भ्रपनाने की दशा मे इस प्रकार की स्थिति का ग्राना सहज भी है। पर प्रारम्भ मे होने वाली हानि एव कठिनाई का हढतापूर्वक सामना करने और कव्टो को सहन करने पर वत का पालन अच्छी तरह हो सकता है। वे कष्ट की घडिया वस्तुत परीक्षा की घडिया होती हैं। उस परीक्षा मे पास हो जाने के पश्चात् साल दो साल के अन्दर-भ्रन्दर ही भ्राप भ्रपनी पैठ जमा लेगे। सत्य-भाषरण का बत प्रहरण करने के अनन्तर पहले तो ग्राहक नही आयेगे पर बाद मे देखेंगे कि यह तो वच्चो को, बूढो को ग्रौर सरकारी कर्मचारियो, ग्रधिकारियो को-सबको एक ही भाव बता रहे है। तो ग्रापकी पैठ जम जायगी स्रोर न केवल वे पुराने ग्राहक ही, ग्रापितु नये लोग भी ग्रापके ग्राहक वन जायेगे। इसका मतलव यह हुआ कि थोडे दिन तो तपस्या करनी पडेगी ! तपस्या करता है तब तप के कारण ब्रादमी जप के लायक वनता है।

तप मोक्ष का चौथा सौपान

ग्राज पर्वाविराज का चौथा दिन है। मोक्ष मार्ग के साधनो

मे तप भी चौथा साधन है। वच्चे होड के साथ तप करते है। शहरो में कभी वातावरए। वन जाता है तो एक साथ दो सौ-तीन सौ तेले सहज ही मे हो जाते हैं। कभी सन्त-सितयो की प्रेरणा होती है कि १० द तेले करने हैं तो बच्चियों में उत्साह की लहर सी दौड जाती है, उनसे महिला वर्ग को भी बड़ी प्रेरणा मिलती है। जयपुर मे एक बार चातुर्मास मे इतनी अधिक तपश्चर्याए हुई कि उन्हे यदि हिन्द्स्तान भर मे सबसे अधिक कहा जाय तो अतिशयोक्ति नही होगी। रायचूर मे, बैगलोर मे एक-दो मास खमरा सुन लेंगे। सतो ने किये हैं। ऐंसा पाच-दस तक का नम्बर ग्रा सकता है पर जयपुर मे श्रठाई (=) का सिलसिला २०० तक पहुच गया। श्रव श्रठाई का भाव तो नदा पड गया है। गत वर्ष हमने व्यावर मे चातुर्मास किया तो एक साथ १८५ ग्रठाइया हो गई। वह मण्डली ग्रठाई का पञ्चकखाण (प्रत्याख्यान) करने धाई तो देखने वाले लोग दग रह गये। लड्डू खाने वाले तो, १८५ को वुलाया जाय तो २८५ ग्रा सकते हैं पर अठाई करने वाले इतने आ गये तो लोगो के मन पर वहा ग्रसर पहा।

ग्राज तप दिवस के प्रसग पर विचार करना है कि तप क्या चीज है, तप कितने प्रकार का है, तप से क्या क्या लाभ है ? गृहस्थ के जीवन मे तप के साथ क्या साधना होनी चाहिये ? श्रमण जीवन में क्या होनी चाहिये? इस पर ग्राज हमें विचार-चर्चा करनी है। समय की सीमा के श्रनुसार ही चर्चा करेंगे।

बन्ध श्रीर मुक्ति के माध्यम—तन, मन, वाली

"तप्यन्ते कर्माणि भ्रनेन इति तप ।"

यह तप शब्द का अर्थ है—जिसके द्वारा कर्म तपाये जावे वह तप। यह छोटा सा शाब्दिक अर्थ कर दिया। कर्मों का सचय तन, मन और वाणी-इन तीन साधनों से किया जाता है। जिन साधनों के माध्यम से कर्म का सचय किया जाता है, कर्म को काटा भी उन्हीं साधनों से जाता है। जिस प्रकार तन, मन और वाणी से कर्मों का वन्ध किया जाता है, उसी प्रकार कर्मों को काटने वाले तप का अरारायन भी तन, मन और वाणी इन तीनो साधनों से किया जाता है। तो इस प्रकार कर्म वाबने के भी तीन साधन—तन, मन श्रीर वासी श्रीर कर्मों को काटने के भी तीन ही साधन—तन, मन श्रीर वासी।

तप के मेद-प्रमेद

भगवान ने तप के दो भेद वताये हैं-अन्तरण तप और विहरण तप। इन दोनो प्रकार के तपो मे प्रत्येक के छ छ भेद हैं, अन्तरण तप के छ भेद थ्रोर विहरण तप के भी छ भेद। जैसे कहा है—

> सो तवो दुविहो बुत्तो, वाहिरन्भतरो तहा । वाहिरो छन्विहो बुत्तो, एवमन्भितरो तवो । ३०-७ ।

गीता में कायिक तप, वाचिक तप और मानसिक तप-इस तरह तीन प्रकार का तप कहा है। पहला काया का तप, दूसरा वार्गी का तप और तीसरा मन का तप। श्री कृष्ण ने गीता ने ही सारिवक, राजस और तामस—ये तीन भेद तप के और किये है।

तामस तप

कोई व्यक्ति अपने शत्रु को धार्षिक, शारीरिक अथवा मानसिक हानि पहुँचाने के लिये, उसका मारण, मोहन अथवा उच्चाटन करने के लिये तप करता है, वह तामस तप है। तपस्या की, तेला किया, आठ उपनास किये, चौदह दिन तक अनशन किया, श्मशान में बैठकर यह तप किया लेकिन तपस्या करने वाले व्यक्ति का तप करने के पीछे उद्श्य दुश्मन को नष्ट करना है, मारना है-तो यह तामस तप है।

एक राजस तप होता है। अपनी सपदा वढाने के लिये, ऐश्वर्य और राज्य की अभिवृद्धि के लिये, यश-कीर्ति अजित करने के लिये, कमाई वढाने के लिये अथवा अन्यान्य प्रकार की भौतिक उपलब्धियों की प्राप्ति के उद्देश्य से कोई तप करता है, वह तप राजस तप कहलाता है। सभी चक्रवर्ती तेरह-तेरह तेले करते है। दूसरों को पायमाल (वर्वाद) करने के लिये भी नहीं, धावकपन की तपस्या भी नहीं, उन्हें छ खण्डों के राज्य की साधना करनी है, इसलिये चक्रवर्तियों को भी तपस्या करनी पडती है। किसी वडे आदमी को देखते हैं तो

अक्सर लोग कहते हैं ग्रापने बड़ी तपस्या की है—पर धूनी मे एक लकड़ी मेरी भी दी हुई है। राज्य-प्राप्ति, राज्य की ग्रिमवृद्धि द्रव्य की प्राप्ति, भोगोपभोग की उपलब्धि ग्रथवा कमाई ग्रादि के लिये जो तप किया जाता है, वह राजस तप कहलाता है।

सास्विक तप

जिस तप के पीछे भौतिक लाभ की किञ्चित्मात्र भी श्राकाक्षा नहीं हो, केवल श्रात्मशुद्धि श्रथवा सिहण्णुता वढाने के लिये किया जाय, वह तप सारिवक तप कहलाता है।

यह तो गीता के विचार कहे। श्री कृष्ण ने गीता मे इस प्रकार तीन-तीन कर के तप का वर्णन किया है।

भगवान् महावीर ने बताया है कि तमोगुण स प्रेरित होकर तथा राज्य प्राप्ति हेतु अथवा भीतिक वैभव, ऐश्वयं की प्राप्ति के उद्देश्य से जो तप किया जाता है, वह मोक्ष मार्ग का तप नही है। तामसी तप और राजसी तप—ये दोनो प्रकार के तप तो केवल शरीर को तपाने वाले और भवश्रमण को बढाने वाले है। ये दोनों मोक्ष प्राप्त कराने वाले तप नहीं हैं।

भगवान् महावीर ने तप के प्रथमत मोटे तौर पर दो भेद कर दिये।

(श्रोताम्रो को ध्यानपूर्वक सुनने के लिए सावधान करते हुए)

देखिये मैं परोसगारी समान रूप से कर रहा हू। ग्राप सभी भाई-विहन ध्यान रखे। ग्रन्थथा भूखे श्राप ही रहेगे।

हाँ, तो भगवान् महावीर ने मोटे रूप मे तप के दो भाग किये। एक तो ज्ञान-तप और दूसरा अज्ञान-तप ग्रर्थात् वाल तप। ज्ञान-पूर्वक जो तप किया जाय, भगवान् ने उसी को मोक्ष-प्राप्ति का तप कहा है और अज्ञान के साथ किये गये तप को वाल-तप कहा है।

जिस तप करने वाले को यह पता नहीं, यह खयाल नहीं कि तप किसलिये और किस प्रकार किया जाता है, उसके तप से जीवो की हिसा तो नहीं हो रही है। जो केवल शरीर को कष्ट देने में ही, शीत तप-भूल-प्यास ब्रादि सहने में ही तप मानता है ब्रीर सोचता है कि मुभे अमुक-अमुक भौतिक लाभ होगे, महिमा पूजा होगी, दूसरे करते है, मुभे भी करना चाहिये, तो वह तप नहीं है।

लोग कहते है तप से कल्याण होता है, तो वह भी कहता है ग्रन्न नहीं खाऊगा, कन्द-मूल-फल-फूल गाजर, मूली, सकरकन्द ग्रादि खाऊगा। पहले जगलों में ऋषि मुनि तप करते थे। वे कन्द मूल ग्रादि खाकर तप करते थे। पर इस प्रकार तप करने वाला व्यक्ति यह नहीं सोचता कि फल-फूल, कन्द-मूल ग्रादि में कितने जीव है। तो शास्त्र वचन के अनुसार—"जो जीव वि न जारोई, ग्रजीवे वि न जारोई।" जो जीव को नहीं जानता, ग्रजीव को नहीं जानता, जो वघ को नहीं जानता, उस व्यक्ति का तप ग्रज्ञान तप है।

सकाम तप भव-भ्रमएकारक

एक तप कामना पूर्ति के लिए किया जाता है। कुमारी कन्याए गरागोर का तप करती है, इस कामना को लिए कि उन्हें सुन्दर सुयोग्य पित मिले। सौभाग्यवती वहने भी इस लक्ष्य से एक प्रकार का तप करती है कि उनका सौभाग्य ग्रमर रहे। ग्रापने भी घर में देवियों को इस प्रकार का तप करते देखा होगा। ऐसा जो तप है, वह काम तप है। जैसे चक्रवर्ती का तप वताया है, वह राज्य वृद्धि के लिए किया जाता है। इसी प्रकार ग्रथं-प्राप्ति के लिए भी तप किया जाता है। तो इस प्रकार जो कामना पूर्ति के लिए, ग्रथंसिद्धि के लिए, दूसरों को हानि पहु चाने के लिए ग्रथवा जीव, ग्रजीव, वन्ध, मोक्ष का ज्ञान किये विना ग्रज्ञानपूर्ण तप किया जाता है, वह वाल-तप है। इस प्रकार का ग्रज्ञान-तप वस्तुत मोक्ष-प्राप्ति का हेतु नही ग्रपितु वन्ध का, भवभ्रभरा का ही काररा होता है।

एक तो दीपावली के प्रसग पर ग्राघ्यात्मिक उद्देश्य को ले कर तप किया जाता है कि यह भगवान महावीर के निर्वाण का दिन है—तो वह तप मोक्षमार्ग का साधन है, मोक्षमार्ग का साधक है। दूसरा व्यक्ति देखता है कि दीवाली के दिन तप करू गा, लक्ष्मी प्राप्त होगी, पौ-वारह-पच्चीस हो जायेंगे, तो वह भौतिक कामना पूर्ण तप है, ग्रर्थ-तप है।

निष्काम तप ही मुक्ति प्रदाता

भगवान् महावीर ने कहा कि मोक्ष का साधन जो तप है, वह केवल मोक्ष-प्राप्ति के लक्ष्य को लेकर किया जाता है। इस प्रकार के तप के पीछे मुमुक्ष साधक की केवल यही एक भावना रहती है कि वह जन्म-जन्मान्तरों में एकत्रित कर्म के कचरे को कमों के भार को हटावे। कर्म का बोमा हटेगा तो दु ख हटेगा कि नहीं? अवश्य हटेगा। तो इस प्रकार के निष्काम तप से सहज ही में, विना मागे, बिना कामना किये दु ख भी टल गया और तप का मूल्य भी मिल गया। तो यह निष्काम तप अच्छा रहा अथवा यह काम सिद्ध हो जाय इसलिए तेला करता हूं—इस प्रकार की भावना से छोटी सी वस्तु मागने के लिये तेला करना ठीक रहा?

कष्टो का मूल कर्म-बन्ध

श्रात्मा पर कर्म का वध वहुत वढ गया, कर्म का कचरा श्रात्मा पर कर्म का वध वहुत वढ गया, कर्म का कचरा श्रात्मिक मात्रा में एकत्रित हो गया। उसी के परिणामस्वरूप कौटुम्बिक कष्ट बना ही रहता है, पग-पग पर आधिक सकट श्राता है, धरीर ज्याधियों से घरा रहने के कारण शारीरिक पीडा बनी रहती है श्रीर मानसिक कष्ट से तन मन तिलतिला रहा है। इन सब प्रकार के दु खों से छुटकारा पाना है, तो निष्काम बुद्धि से तपश्चरण किया जाय। सभी प्रकार के दु खों का मूल कारण कर्मंबन्ध है। अत यदि शांति चाहते हैं तो कर्मवध को काटने के लिए निष्काम बुद्धि से तप का आराधन किया जाय। आपने अनेक बार श्रीपाल का चरित्र सुना होगा, महिपाल का चरित्र सुना होगा। राज-पाट चला गया, कोढ हो गया पर घवराये नहीं। निष्काम भाव से तप किया तो अशुभ कर्म कट गये। अशुभ कर्मों के नष्ट हो जाने से महा भयकर कुष्ठ का रोग भी मिट गया, गया हुआ राज्य भी मिल गया और विरोधी भी सहयोगी वन गये।

कर्म कटे, सब कब्ट मिटे

प्रमुमहावीर फरमाते हैं—"साधकी। जो भी साधना करो, वह कर्मों को काटने के लिए करो। इस कामना से मत करो कि मेरा अमुक रोग मिट जाय, अमुक दुख मिट जाय। मुक्ते अमुक वस्तु की प्राप्ति हो। इस प्रकार अलग-अलग पत्तो को मत पकडो।
पूल को पकडो। सब रोगो का मूल हे कर्म। वह कर्म का मूल कट
जायगा, कर्म का मैल हट जायगा तो आत्मशुद्धि हो जायगी, अन्त करण स्वत ही दिव्य ज्योति से जगमगा उठेगा। इस प्रकार
ज्ञानपूर्वक किया गया तप व निष्काम तप होता है। निष्काम तप से
कर्म नष्ट होते है।

तप के साथ सयम की म्रानवार्यता

"भव कोडि सचिय कम्म, तवसा निज्जरिज्जइ।" उ ३० भ्रयीत्—करोडी भवो के सचित कर्म तप के द्वारा नष्ट हो जाते है, काट दिये जाते है। कव काटे जा सकेंगे ? इसके लिए दो वाते चाहिये। पहली वात तो कल कह गया कि सयम सहित तप होना चाहिए। तप के साथ-साथ ग्रास्रवों का निरोध नहीं किया जा रहा है, हिंसा, फूठ, चोरी, कुशील, परिग्रह ग्रादि दुष्प्रवृत्तियों का परित्याग नहीं किया गया, तो तपस्या जिस रूप में फलवती होनी चाहिए, उस रूप मे फलवती नहीं होगी। उदाहरण के तौर पर मान लीजिए म्रापने पाप को जलाने के लिए तपस्या की पर मास्रव भावों को नहीं रोका और तपस्या में क्रोध था गया, तो उस तपस्या के मील को वह बीच मे ही खत्म कर देगा। पाप-पुज को जलाने के लिए तप जिस प्रकार एक चिनगारी है, उसी प्रकार तपस्या के फल को जलाने वाली, धर्म को जलाने वाली, पुण्य को जलाने वाली भीर धर्म के साधनो को जलाने वाली भी चिनगारी है, वह है कोध की चिनगारी। अत आसव द्वारो को अवरुद्ध कर निष्काम भाव से जो तप किया जाता है, वही वास्तविक तप है। वह तप दो प्रकार का है-वहिरग तप और ग्रन्तरग तप।

बारह प्रकार का तप (छह वाह्य एव छह ग्राम्यन्तर)

तप के छ भेद वताये गये है ग्रनशन, ऊणोदरी, वृत्तिसक्षैप ग्रर्थात् भिक्षाचरी, रस-परित्याग, कायक्लेश ग्रौर प्रतिसलेख।

१ भ्रनशन

भ्रनशन-पहला तप भ्रनशन भ्रथित् भ्राहार का त्याग करना।

यह बहिरग तप है। साना पूर्ण रूपेण नहीं छोड सके तो भगवान् ने दूसरा रास्ता बताया है।

२ ऊसोदर

ऊग्गोदर—दूसरा तप ऊग्गोदर है। एक व्यक्ति की जो खुराक है, जो ग्रावश्यकता है, उससे कम खाना, कम पीना, कम कपडा पहनना—यह ऊग्गोदर तप है।

कणोदर तप के भी हमारे यहा दो भेद किये है। खाने सम्बन्धी कणोदर तप को तो करीब-करीब आप सभी जानते है पर इस दूसरी कणोदरी को आप नही जानते। कणोदरी के भगवान ने दो भेद बताये हैं—द्रव्य कणोदरी और भाव कणोदरी। द्रव्य कणोदरी क्या है, इसकी आप जानकारी करे। जो भाई २५ बोल और नव तत्व-स्तोक जानते है, वे अर्थ की गहराई मे उतरें तो आनन्द भी आयेगा और आत्मा को कपर उठाने मे सहारा भी मिलेगा।

व्रव्य ऊणोदरी के दो भेद हैं। पहला भेद है ग्राहार-ऊणोदरी। भ्राहार ऊणोदरी का अर्थ यह है कि चाहे खाने की वस्तु हो, चाहे पीने की, उसे अपनी खुराक से कम खाना, कम पीना। मान लीजिये आपकी चार रोटी की जुराक है पर आपने २ रोटी ही खाई तो यह श्राहार-ऊणोदरी हो गई। चार रोटी की वजाय दो ही रोटी खाई तो इससे आपको नोई हानि भी नही होगी। पर आज आप के समाज मे ज्यादा खाने एव ज्यादा खिलाने की परिपाटी सी बन गई है। खाने वालाभी मनुहार से खाने का ग्रौर खिलाने वालाभी मनुहार से खिलाने का श्रादी होता है। इस प्रकार की प्रवृत्ति को तप से विपरीत अधर्म की सज्जा भी दी जाय तो अतिशयोक्ति नही होगी। क्योंकि कम खाना धर्म है, तो ग्रावश्यकता से भ्रधिक खाना पाप ही कहा जायगा। एक ग्रोर लाखो लोगो को भर पेट खाने को नहीं मिलता, वहा दूसरी स्रोर स्राप स्रावश्यकता से स्रधिक ला जावें ग्रयवा मेहमानो को जबरदस्ती खिला दें ग्रौर फिर पर्चे नही तो कहें-चूर्ण ले लीजिये—इसे पाप की सज्ञा नही दी जाय तो और क्या सज्ञा दी जाय?

ऊणोदरी तप का दूसरा भेद है- उपकरण ऊणोदरी। इसे वहुत कम भाई जानते हैं। प्रत्येक माई के लिये इसका जानना लाभकारी है। उपकरण ऊगोदरी से श्रात्मा पर, मन पर मैल जमने का खतरा नहीं रहता। ज्यादा खाने से मैल जमता है पेट में। खाना खाने पर सयम रखा जाय तो पेट में मल नहीं जमेगा, उसी प्रकार उपकरण ऊगोदरी तप से मन पर, श्रात्मा पर परिग्रह रूपी मैल नहीं जमेगा। उपकरगों में भगवान ने श्रमण एव श्रमित्यों के लिये श्रोघा, मुहपत्ती, पूजणी, पात्र एव चादर का विघान किया है। साधु ३ चहर तक रख सकता है। साध्वियों के लिये चार चहरों का विधान है। साध्विया दो हाथ विस्तार का कपडा स्थानक में पहने रह सकती है, पर वाहर जाते समय उनके लिये ३ हाथ या ४ हाथ के चहर का विधान है।

हमारे लिये ३ चहरे वताई हैं, उनके स्थान पर यदि कोई साधु २ ही चहरे रखे, तो वह उसका उपकरण-उणोदरी तप होगा।

इसी प्रकार यदि गृहस्थ भी एक कपडा कम पहनेगा तो यह उसका उपकरण-ऊणोदरी तप होगा। एक कपडा कम पहनने का नियम करने से तपस्या का लाभ मिल गया, खर्चे में भी कभी हो गई श्रीर मन भी हल्का रहेगा। दूसरों को देख कर मन में तडपन नहीं होगी। एक भाई के पास कोट है, सूट-चूट है, बुशशर्ट है, शर्ट है, पजामा है, विनयान है पर वह यह सोच कर कि मुक्त इनमें से एक दो कम कर देना है, यदि नियम लेकर कम कर दे, तो उसका मन पर कन्ट्रोल हो गया। मन पर कन्ट्रोल करना, मन को वश में करना, तप है। यह उसका उपकरण ऊणोदरी तम हो गया।

सहज सुसाध्य तप-ऊरणोदर-

तो इस प्रकार पहला तप है अनशन। अनशन का अर्थ है खाना-पीना छोडना। दूसरा तप है ऊजोदरी। अनशन करना हर एक के वश की वात नहीं, पर ऊजोदरी ऐसा तप है, जिसे अत्येक व्यक्ति प्रतिदिन कर सकता है। वृद्धों के लिये तो उजोदरी तप बहुत ही जपयोगी एव लाभप्रद है। यदि ज्यादा खा लिया तो वदहजमी होगी, ब्लंड प्रेशर होगा। खून ने उछाला मारा तो, शरीर में गर्मी बढी कि ब्लंड-प्रेशर हुआ। चटे हुए पारे को और उवले हुए धून को ठीक करने के लिये डाक्टर की दवा की जरूरत नहीं। कम यावे,

हल्का खाना खावे, चिन्ता से सदा दूर रहे और भगवान् का घ्यान लगाकर, इघर-उबर की वात सोचना वन्द कर दे, तो ब्लड-प्रेशर होगा ही नही और यदि किसी को हो गया है तो ठीक हो जायगा। डाक्टर भी यही बताते है कि रेस्ट करो। डॉ की वात तो मान जाओंगे। ब्लड-प्रेशर हो गया और डॉ को बताया, तो डाक्टर कहेगा "नमक मत खाओ। मेरी ये गोलियॉ लो।" तो डॉक्टर का कहा तो मान लोगे। पैसा भी दोगे, गोली भी खाओंगे और नमक भी छोड दोगे, तो ऊर्गादरी ही क्यो नही कर लेते? पैमा भी नही लगेगा, गोली भी नही खानी पडेगी, नमक भी नही छोडना पडेगा और तप भी हो जायगा। डॉ के कहने से छोडोंगे तो तप नही होगा और पैसे भी लगेगे।

३ वृत्ति-सक्षेप

तीसरा तप है, वृत्ति-सक्षेप भिक्षाचरी। भिक्षाचरी द्रव्य, क्षत्र, काल, भाव के अभिग्रह पर चलती है। आप भी अभिग्रह कर सकते हैं कि १२ वजे के पश्चात् मिले तो नही खाऊगा, सुवह के समय मिलेगा तो खाऊगा, दोपहर मे नही खाऊगा, शाम को नही खाऊगा। इस तरह का समय बाध लिया, तो वह तप होगा। पर श्राजकल तो दिन भर खाने-पीने की प्रवृत्ति चलती रहती है। कई भाई तो दर्शन करने के लिये ग्राते है, तो उस समय भी मुह मे पान दवा कर ब्राते हैं। उस समय मुक्ते तो कभी कभी खयाल हो जाता है कि कही इस भाई के मुह में गूमडा तो नहीं हो गया है। पूछते तो कहते हैं—"वावजी । मुह मे ग्रीर कुछ भी नही है, पान है।" पान खाया तो धर्म-स्थान मे तो मुह साफ कर के आना चाहिये। आज कल लोग धर्म-सभा के नियमों की पर्वाह नहीं करते। उन्हें राज-सभा के नियमों की पर्वाह है, क्योंकि वहा डण्डा है। इस तरह की वरी श्रादत से एक तरफ तो घर्मसभा का ग्रदव कायदा जाता ग्रीर दूसरी ग्रोर स्वास्थ्य खराव होता है। निरन्तर कुछ न कुछ खाते रहने से आतो को विधाम न मिलने के कारण पायोरिया हो जाता है, बत्तीसी लगवानी होती है। आतें खराव हो जाती है। आतें खराव हो जाय तो स्वास्थ्य विगड जाता है और उसके वडे भयकर दुप्परिणाम भुगतने पडते है । यदि खान-पान समय पर एव परिमित लाभकारी है। उपकरण ऊलादिरी से म्रात्मा पर, मन पर मैल जमने का खतरा नहीं रहता। ज्यादा खाने से मैल जमता है पेट मे। खाना खाने पर सयम रखा जाय तो पेट में मल नहीं जमेगा, उसी प्रकार उपकरण ऊणोदरी तप से मन पर, म्रात्मा पर परिम्रह रूपी मैल नहीं जमेगा। उपकरणों में भगवान ने श्रमण एव श्रमिणयों के लिये मोघा, मुहपत्ती, पूजणी, पात्र एवं चादर का विधान किया है। साधु ३ चहर तक रख सकता है। साध्वियों के लिये चार चहरों का विधान है। साध्विया दो हाथ विस्तार का कपड़ा स्थानक में पहने रह सकती है, पर वाहर जाते समय उनके लिये ३ हाथ या ४ हाथ के चहर का विधान है।

हमारे लिये ३ चहरे बताई है, उनके स्थान पर यदि कोई सायु २ ही चहरे रखे, तो वह उसका उपकरण-उणोदरी तप होगा।

इसी प्रकार यदि गृहस्थ भी एक कपडा कम पहनेगा तो यह उसका उपकरण-ऊणोदरी तप होगा। एक कपडा कम पहनने का नियम करने से तपस्या का लाभ मिल गया, खर्चे में भी कमी हो गई स्रौर मन भी हल्का रहेगा। दूसरो को देख कर मन में तडपन नहीं होगी। एक भाई के पास कोट है, सूट-बूट है, बुशशर्ट है, शर्ट है, पजामा है, विनयान है पर वह यह सोच कर कि मुसे इनमें से एक दो कम कर देना है, यदि नियम लेकर कम कर दे, तो उसका मन पर कन्ट्रोल हो गया। मन पर कन्ट्रोल करना, मन को वश में करना, तप है। यह उसका उपकरण ऊणोदरी तप हो गया।

सहज सुसाध्य तप-ऊग्गोदर-

तो इस प्रकार पहला तप है अनणन। अनमन का अर्थ है खाना-पीना छोड़ना। दूसरा तप है उजोदरी। अनमन करना हर एक के वश की वात नहीं, पर उजोदरी ऐसा तप है, जिसे प्रत्येक व्यक्ति प्रतिदिन कर सकता है। वृद्धों के लिये तो उजोदरी तप वहुत ही उपयोगी एव लाभप्रद है। यदि ज्यादा खा लिया तो वदहजमी होगी, व्लड प्रेशर होगा। खून ने उछाला मारा तो, शरीर में गर्मी यदी कि व्लड-प्रेशर हुआ। चढे हुए पारे को और उवले हुए खून को ठीक करने के लिये डाक्टर की दवा की जरूरत नहीं। कम सावे,

हल्का खाना खावें, चिन्ता से सदा दूर रहे और भगवान् का ध्यान लगाकर, इधर-उधर की बात सोचना वन्द कर दे, तो ब्लड-प्रेशर होगा ही नही और यदि किसी को हो गया है तो ठीक हो जायगा। डाक्टर भी यही बताते हैं कि रेस्ट करो। डॉ की बात तो मान जाओंगे। ब्लड-प्रेशर हो गया और डॉ को बताया, तो डाक्टर कहेगा "नमक मत खाओ। मेरी ये गोलियाँ लो।" तो डॉक्टर का कहा तो मान लोगे। पैसा भी दोगे, गोली भी खाओंगे और नमक भी छोड दोगे, तो ऊणोदरी हो क्यो नहीं कर लेते? पैसा भी नहीं लगेगा, गोली भी नहीं खानी पडेगी, नमक भी नहीं छोडना पडेगा और तप भी हो जायगा। डॉ के कहने से छोडोंगे तो तप नहीं होगा और पैसे भी लगेगे।

३ वृत्ति-सक्षेप

तीसरा तप है, वृत्ति-सक्षेप भिक्षाचरी। भिक्षाचरी द्रव्य, क्षत्र, काल, भाव के अभिग्रह पर चलती है। आप भी अभिग्रह कर सकते हैं कि १२ वजे के पश्चात् मिले तो नही खाऊगा, सुबह के समय मिलेगा तो खाऊगा, दोपहर मे नहीं खाऊगा, शाम को नहीं खाऊगा । इस तरह का समय बाध लिया, तो वह तप होगा । पर म्राजनल तो दिन भर खाने-पीने की प्रवृत्ति चलती रहती है। कई भाई तो दर्शन करने के लिये ब्राते हैं, तो उस समय भी म ह मे पान दवा कर प्राते हैं। उस समय मुक्ते तो कभी कभी खयाल हो जाता है कि कही इस भाई के मुह में गूमडा तो नहीं हो गया है। पूछते तो कहते हैं- "वावजी । मुह मे और कुछ भी नहीं है, पान है।" पान खाया तो धर्म-स्थान मे तो मुह साफ कर के आना चाहिये। आज कल लोग धर्म समा के नियमों की पर्वाह नहीं करते। उन्हें राज-सभा के नियमों की पर्वाह है, क्योंकि वहां डण्डा है। इस तरह की वूरी आदत से एक तरफ तो धर्मसभा का ग्रदव कायदा जाता भीर दूसरी ग्रोर स्वास्थ्य खराव होता है। निरन्तर कुछ न कुछ खाते रहने से ब्रातो को विश्राम न मिलने के कारण पायोरिया हो जाता है, बत्तीसी लगवानी होती है। आते खराव हो जाती हैं। आतें खराव हो जाय तो स्वास्थ्य विगड जाता है ग्रीर उसके वडे भयकर दुष्परिणाम भुगतने पडते है। यदि खान-पान समय पर एव परिमित मात्रा में किया जाय तो कोई वीमारी ही नही होगी। क्या ग्राप पर्वाधिराज पर्यू पर्ए के प्रमग पर यह सकल्प करने के लिये तैयार है कि दिन में ग्रमुक समय से ग्रधिक तथा ग्रमुक-ग्रमुक समय में नहीं खायेंगे।

तो तीसरा तप हो गया भिक्षाचरी-वृत्ति सक्षेप । वृत्ति सक्षेप का मतलव यह है कि कही मेहमान वनकर गये, तो दस-वीस तरह की चीजे थाली में ब्राती है। घर मे नपी-तुली चीजे मिलती है, पर मेहमान बनकर जाते है, तो तरह-तरह के शाक, भ्राचार, मुरव्या, नमकीन, रोटी, मिठाइया, चावल भ्रादि कई चीजे थाली मे श्राती है। श्राज के जमाने का आदमी इतना अधिक लिहाजू वन गया है कि ग्रपने पेट का खयाल नहीं करता। वर्षा की ऋतु ऐसी है कि इसमे तो वहुत खयाल रखने की आवश्यकता है। हमारे ही तजुर्वे की बात कहू कि हम भी कभी थोडा सा घ्यान नहीं रखते है तो पेट मे खरावी हो जाती है। तो आपको सदा इस बात का ध्यान रखना चाहिए। दया की। मिठाई भी वनी है, इसलिये खूव हाथ साफ करे, ऐसा मत सोचिये। याद रखिय कि पुराने जमाने के भादिमियो की पाचन-शक्ति वही तेज होती थी और कई गाँवो मे 'मण के तेरिये' होते थे। 'मण के तेरिये' का मतलब है कि मए। भर घी को तेरह साथी मिलकर पी जाते। आज के समय मे घी पीकर पवाना तो दूर रहा, यदि थोडा सा दूध भी ज्यादा ले लिया तो लोटा लेकर फिरते रहेगे। म्राज के लोगों की मातों में वह शक्ति नहीं है। अत भोजन के समय मन को वश में रखेंगे तो आराम पायेंगे और सामने वाला भी देखेगा कि भूखे घर का भुखमरा नही है। मेहमान वनकर गये और ५६ के दुष्काल के भूखे व्यक्ति की तरह मिठाई पर हाथ साफ करना गुरू कर दिया, तो वह सामने वाला सोचेगा कि-इसे घर मे खाने को नहीं मिलता है।

तो जो भाई दया कर रहे है, उन्हें मिष्टान म्रादि पड्रस सुस्वादु भोजन से नहीं, अपितु भगवद् भजन से, भगवद् भक्ति से प्यार करना चाहिये।

खिलाने वालो के मन मे तो प्यार है, चाव है कि स्वधर्मी-वन्धुओं ने दया की है। इस प्रकार का अवसर वार-वार नहीं आता इसिलिये इन्हें खूब स्वादिष्ट भोजन खिलावे। पर खाने वालों के प्यार का रूप इस तरह का होना चाहिये कि अन्य वन्धुओं ने उपवास किया है, अन्न छोडा है तो हम सावद्य-त्याग के साथ कम से कम ऊर्एोदरी वत तो करें और अपना पूरा का पूरा समय भगवदभक्ति में लगा दे।

रसपरित्याग

चौथा तप है 'रस-परित्याग'। प्रतिदिन घर मे अथवा बाहर बीस तरह की चीजे खाने-पीने को मिलती है। मन ग्रौर जिह्ना के स्वाद पर प्रकृश रखकर प्रतिदिन उपभोग मे ग्राने वाली उन वीस प्रकार की चीजो मे से पाच चीजो को छोड देना, कोई रस त्यागना, यह रस-परित्याग तप है। हमारे यहाँ जीवन-साधना मे प्रतिदिन उपभोग मे आने वाले द्रव्यों के त्याग की परिपाटी का वडा महत्व है। द्रव्य-त्याग रूपी रस-परित्याग तप महान् निर्जरा का साधन है। म्राजकल भक्सर यह देखने मे माता है कि द्रव्य-त्याग करने वाले भाई सचित्त-त्याग करेंगे, द्रव्यो का त्याग करेगे, तो दिन भर मे यद्यपि कुल मिलाकर दश द्रव्य ही लगते हैं, तथापि २५ द्रव्य खूले रखेंगे। वस्तुत यह द्रव्यत्याग का सही स्वरुप नही है। दिन भर मे जितने द्रव्य उपभोग मे आते हैं, उनमे से कम से कम एक-दो द्रव्य कम करके त्याग करना सही ग्रर्थ मे द्रव्य-त्याग कहा जायगा। जो भाई १४ नियमों को धारण करते है, वे इस वात का घ्यान रखें कि प्रतिदिन उपभोग मे आने वाले द्रव्यो मे से कम से कम एक दो द्रव्य का त्याग तो भ्रवस्य करें। रस-परित्याग तप का लाभ तभी होगा, जब कि पड्रस मे से एक दो रस का परित्याग करेगे। दूध भी पी लिया, मिठाई भी खा ली और नीवू आया तो अम्ल रस का भी सेवन कर लिया-यह तो रस-परित्याग तप का कोई तरीका नहीं। खटाई अच्छी लगती है और खटाई के साथ दो रोटी खाने वाला चार रोटी खा लेता हैं। पर वास्तव मे खटाई है तो हानिप्रद ही। मैं बचपन मे पढ़ता था, उस समय समदही की ग्रोर के एक भाई श्राये। वे कहा करते थे -

> "खाड राड ने तीजी करी, ए मर्दा का तीनों वैरी" जिस नौजवान को सुखमय जीवन जीना हो, दिशावर जाकर

ग्राराम से रहना ग्रीर अर्थोपार्जन कर ग्राना हो, उसे इन तीन वातों से बचना चाहिये, इन तीनों चीजों से किसी प्रकार की लाग-लपेट नहीं रखनी चाहिये। एक तो वह सदा मिठाई से बचा रहे। दूसरे इन परियों से बचा रहे। बम्बई में घूम रहा है, तो जो तितिलयाँ सी रग विरगी घूम रही हो, उनसे परहेज रखे। यदि वह युवितयों से नहीं बचेगा, तो गया है कमाने के लिये, पर गाठ का ही गवा कर श्रायेगा। ग्रमेरिका गया और इनसे बचकर नहीं रहा तो भ्रपना सर्वस्व खोकर श्रावेगा। जयपुर के कई भाई ऐसे हैं कि महीने में उनके चार चक्कर विदेशों के, श्रमेरिका के हो जाते हैं। उन्हें इस बात का पूरा घ्यान रखना चाहिये।

तीसरी चीज, जिससे वचे रहना चाहिये, वह है कैरी। स्वस्थ श्रीर सुखी जीवन के इच्छुक प्रत्येक व्यक्ति को चाहिये कि वह इन तीनो चीजो से बचता रहे। ग्रपने मन पर इन तीनो वातो के विषय में अकुश रखे।

खुढापे से बचने का उपाय

इस प्रकार की मर्म को छूने वाली वात कोई कहता, तो वह मुफ्ते वचपन से ही वडी ग्रन्छी लगती थी ग्रीर मैं उसे ग्रन्तमंन से पकड लेता था। सम्वत् १६८८ में (हमने) रामपुरा में चातुर्मास किया। वहां श्रावक केसरीमलजी वत्तीस सूत्रों के जानकार थे। ग्रन्छे-ग्रन्छे सत उनके पास ज्ञान-चर्चा करने ग्राया करते थे। वहा उन दिनो एक बुजुर्ग गुरा थे। वे कहावते कहा करते, जो वडी ही सारगिमत ग्रीर काम की होती थी। उनमे से एक कहावत थी कि ग्रगर ग्रादमी को विना बुढापा ग्राये ही जीना है, तो वह ग्राहार, ग्रासन ग्रीर निद्रा के सम्बन्ध में पूर्ण हढता रखे। वह कहावत इस प्रकार है—

म्राहार हढ म्रासन हढ, हढ निद्रा जो होय। गुरु कहे रे वालका ।, मरे पए। वृढा न होय।

मेरे मन के ऊपर वडा प्रभाव हुग्रा इसका कि ये छोटी-छोटी कहावते कितनी हितकर है । जिसका ग्राहार पर दृढ श्रकुण है, ग्रासन सुदृढ है ग्रीर निद्रा पर दृढ सयम है, वह व्यक्ति ग्रायु पूर्ण होने पर मरेगा तो निश्चय ही पर वह अन्तिम उच्छवास तक वृढापा नहीं भोगेगा, हाय-हाय नहीं करेगा और उसे ठसकते-ठसकते नहीं चलना पडेगा। अन्तिम क्षरण तक स्वस्थ वने रहने के लिये आहार, आसन और निद्रा पर हढ अकुश रखना परमावश्यक है। पर आज के नवयुवकों का इन तीनों पर कोई अकुश नहीं, वे प्राय निरकुश ही चलते रहते हैं। आजकल के अधिकाश नवयुवक सोचते हैं कि उनके ये ही तो खाने-पीने के दिन हैं। कहीं दुनिया की कोई ऐसी चीज बची न रह जाय, जिसका जायका, जिसका स्वाद वे ने न सकें। ससार की सब चीजें चख लेनी चाहिये। कुछ नौजवानों ने इस प्रकार का गलत खयाल बना रखा है। इस प्रकार की विचारधारा के कुछ साथी आप लोगों को मिलते होंगे। मैं जो यह कह रहां हूं, यह मेरा अनुमान गलत तो नहीं है?

इस प्रकार के वातावरण मे प्रत्येक जैन वन्चु अपने जीवन मे
यदि प्रारम्भ से ही रस-परित्याग अथवा द्रव्य-त्याग की तपस्या को
अपना ले, तो वह सर्वभक्षी विचार घारा के युवको के कुचक से वचा
रहेगा, स्वस्थ भी रहेगा और उसे इस परित्याग-तपश्चर्या का भी लाभ
प्राप्त होगा। इस तरह यह परित्याग तप सभी दृष्टियो से लाभप्रद
है अत प्रत्येक माई को चाहिये कि वह प्रतिदिन छह रसो मे से कम
से कम एक रस का भी त्याग करे तो यह भी एक तपस्या होगी।

५ कायक्लेश तप-

पाचवा तप है कायक्लेश—यदि शरीर को किसी प्रकार का थोड़ा कष्ट हो तो उसे चैंयपूर्वक सहन करे, कष्ट की परवाह न करे। अभ्यास के द्वारा अपने मन को वश में रखे, भजन, स्मरण, घ्यान आदि के माध्यम से प्रभु-भक्ति में मन को एकाग्र कर कष्ट को निर्विकार भाव से सहन किया जाय तो यह कायक्लेश तप हुआ। सामायिक करने वाले भाई सामायिक करते हैं पर आसन पर स्थिर नहीं रहते। कम से कम सामायिक के समय में एक घड़ी तक तो एक आसन से बैठे रहना चाहिये। पचास-पचास वर्ष जिनको सामायिक करते हो गये, वे भी अभी तक इतना अभ्यास नहीं कर पाये कि एक घन्टे तक एक आसन से बैठें। सामायिक कोई साधारण वस्तु नहीं,

म्राराम से रहना और अर्थोपार्जन कर माना हो, उसे इन तीन वातों से वचना चाहिये, इन तीनो चीजो से किसी प्रकार की लाग-लपेट नहीं रखनी चाहिये। एक तो वह सदा मिठाई से वचा रहे। दूसरे इन परियों से वचा रहे। वम्बई में घूम रहा है, तो जो तितिलयाँ सी रग विरगी घूम रही हो, उनसे परहेज रखे। यदि वह युवितयों से नहीं वचेगा, तो गया है कमाने के लिये, पर गाठ का ही गवा कर स्रायेगा। अमेरिका गया और इनसे वचकर नहीं रहा तो अपना सर्वस्व खोकर आवेगा। जयपुर के कई भाई ऐसे हैं कि महीने में उनके चार चक्कर विदेशों के, अमेरिका के हो जाते हैं। उन्हें इस वात का पूरा घ्यान रखना चाहिये।

तीसरी चीज, जिससे बचे रहना चाहिये, वह है कैरी। स्वस्थ ग्रौर सुखी जीवन के इच्छुक प्रत्येक व्यक्ति की चाहिये कि वह इन तीनो चीजो से वचता रहे। ग्रपने मन पर इन तीनो वातो के विषय में ग्रकुश रखे।

बुढापे से बचने का उपाय

इस प्रकार की मर्म को छूने वाली वात कोई कहता, तो वह मुफ्ते वचपन से ही वडी अच्छी लगती थी और मैं उसे अन्तमंन से पकड लेता था। सम्वत् १६८८ में (हमने) रामपुरा में चातुर्मास किया। वहाँ श्रावक केसरीमलजी वत्तीस सूत्रों के जानकार थे। अच्छे-अच्छे सत उनके पास ज्ञान-चर्चा करने श्राया करते थे। वहा उन दिनो एक बुजुर्ग गुरा थे। वे कहावतें कहा करते, जो वडी ही सारग्मित और काम की होती थी। उनमे से एक कहावत थी कि अगर आदमी को विना बुढापा आये ही जीना है, तो वह आहार, श्रासन और निद्रा के सम्वन्ध में पूर्ण हढता रखे। वह कहावत इस प्रकार है—

> म्राहार दृढ म्रासन दृढ, दृढ निद्रा जो होय। गुरु कहे रे वालका ।, मरे पण वूढा न होय।

मेरे मन के ऊपर वडा प्रभाव हुआ इसका कि ये छोटी-छोटी कहावते कितनी हितकर है। जिसका आहार पर दृढ अकुण है, आसन सुदृढ है और निद्रा पर दृढ सयम है, वह व्यक्ति आयु पूर्ण होने पर मरेगा तो निश्चय ही पर वह ग्रन्तिम उच्छवास तक वुढापा नहीं भोगेगा, हाय-हाय नहीं करेगा और उसे ठसकते-ठसकते नहीं चलना पढेगा। ग्रन्तिम क्षण तक स्वस्थ वने रहने के लिये ग्राहार, ग्रासन ग्रीर निद्रा पर दृढ ग्रकुश रखना परमावश्यक है। पर ग्राज के नवयुवको का इन तीनो पर कोई ग्रकुश नहीं, वे प्राय निरकुश ही चलते रहते हैं। ग्राजकल के ग्रधिकाश नवयुवक सोचते हैं कि उनके ये ही तो खाने-पीने के दिन हैं। कहीं दुनिया की कोई ऐसी चीज वची न रह जाय, जिसका जायका, जिसका स्वाद वे ले न सकें। ससार की सब चीजे चख लेनी चाहिये। कुछ नौजवानो ने इस प्रकार का गलत खयाल बना रखा है। इस प्रकार की विचारधारा के कुछ साथी ग्राप लोगो को मिलते होगे। मैं जो यह कह रहा हू, यह मेरा ग्रनुमान गलत तो नहीं है?

इस प्रकार के वातावरण में प्रत्येक जैन वन्धु अपने जीवन में यदि प्रारम्भ से ही रस-परित्याग अथवा द्रव्य-त्याग की तपस्या को अपना ले, तो वह सर्वंभक्षी विचार घारा के युवको के कुचक से वचा रहेगा, स्वस्थ भी रहेगा और उसे इस परित्याग-तपश्चर्या का भी लाभ प्राप्त होगा। इस तरह यह परित्याग तप सभी हिष्टियो से लाभप्रद है अत प्रत्येक भाई को चाहिंगे कि वह प्रतिदिन छह रसो में से कम से कम एक रस का भी त्याग करे तो यह भी एक तपस्या होगी।

५ कायक्लेश तप-

पाचवा तप है कायक्लेश-यदि शरीर को किसी प्रकार का थोड़ा कष्ट हो तो उसे वैयंपूर्वंक सहन करे, कष्ट की परवाह न करे। अभ्यास के द्वारा अपने मन को वश में रखे, भजन, स्मरण, घ्यान आदि के माध्यम से प्रभु-भक्ति में मन को एकाय कर कष्ट को निर्विकार भाव से सहन किया जाय तो यह कायक्लेश तप हुआ। सामायिक करने वाले भाई सामायिक करते हैं पर आसन पर स्थिर नहीं रहते। कम से कम सामायिक के समय में एक घड़ी तक तो एक आसन से बैठे रहना चाहिये। पचास-पचास वर्ष जिनको सामायिक करते हो गये, वे भी अभी तक इतना अभ्यास नहीं कर पाये कि एक घन्टे तक एक आसन से बैठें। सामायिक कोई साधारण वस्तु नहीं,

इसको बहुत वडा महत्व है। सामायिक वह महान् साधना है, जिसके द्वारा जन्म-जन्मान्तरों के सिवत कर्म-मल को नष्ट किया जा सकता है। स्रासन विजय, दृष्टि विजय और मन विजय-ये तीनो प्रकार की साधनाए सामायिक में परमावश्यक हैं। मन को एकाग्र करने के लिये एक घटे तक एक आसन से वैठकर ग्रथवा खडे रह कर चिन्तन किया जाय। चिन्तन करते समय यदि खुजली चले तो उसे नहीं खुजाना भी तप है। 'इच्छानिरोवस्तप" ग्रथांत् इच्छा का निरोध करना तप है। तप के इस लक्षण के ग्रनुसार खुजलाने की इच्छा पर ग्रकुश रखना भी तप हो गया।

हिष्ट-विजय भी ग्रासन विजय के समान तप है। ग्रिधिकाश वच्चो को, कितपय युवको और कुछ वृद्धो तक को वार-वार इधर-उधर ताकने की ग्रादत होती है। तो इस प्रकार का सकल्प करना कि इधर-उधर नहीं ताकू गा, एक ग्रासन से वैठा रहूगा, चित्त को एकाग्र करने का प्रयास करू गा—यह भी तप की परिभाषा में ग्राता है। जुचन ग्रादि जो साधु-साध्वियो का तप है, वह भी कायवलेश तप है।

६ प्रतिसलेखना

छठा तप है प्रतिसलेखना । मन को एकाग्र करना, डिन्द्रयो को वश मे रखना, कषायो पर नियत्रण रखना और समय-समय पर जो वृत्तियाँ उच्छ खल-बेकावू हो जाती है, उन पर अकुश रखना-यह प्रतिसलेखना तप है ।

बाह्य एव ग्राम्यन्तर तप के साहचर्य से ही सिद्धि

यह छह प्रकार की तपश्चर्याए शारीरिक तपस्याए हैं। जिस तप का शरीर पर असर पड़े, वह शारीरिक तप है और जिस तप का आत्मा पर एव मन पर असर पड़े, वह अभ्यन्तर तप है। शारीरिक और आभ्यन्तर—ये दोनो प्रकार के तप साथ-साथ होने चाहिये। केवल एक ही की साधना से वाच्छित फल नही मिलने वाला है। उदाहरण के रूप में ले लीजिये-एक भाई ने उपवाम किया, तो यह उम भाई का शारीरिक तप हो गया। इस शारीरिक तप के साथ-माथ उमे स्वा-ध्याय, ध्यान, प्रभुस्मरण और वारह भावनाओं के विन्तन-मनन रे रूप मे भ्रान्तरिक तप—भ्राम्यन्तर तप भी श्रनिवार्य रूपेए। करना चाहिये। पर व्याख्यान समाप्त होने पर यह देख कर कि महाराज चले गये, वह भाई बिस्तर फैला कर सो जाय, तो उसे इस प्रकार के एकागीन शारीरिक तप से वास्तिवक लाभ नही होगा।

शारीरिक तप से, जिस प्रकार का तप होगा, उस सीमा तक शरीर का मैल-शरीर का विकार गलेगा। जैसे गठिया की वीमारी है, और भी अनेक प्रकार की बीमारिया है, वे उपवास से ठीक होती हैं। तो शारीरिक तप से जिस प्रकार तन का रोग नष्ट होता है, उसी प्रकार प्राभ्यन्तर तप से आत्मा का कर्म-मैल, मन के विकार नष्ट होते हैं। श्राभ्यन्तर तप भी छ प्रकार का है।

७ प्रायश्चित्त

पहला ग्राभ्यातर तप है-प्रायश्चित । ज्ञात अथवा ग्रज्ञात रूप में किसी प्रकार की गलती हो गई हो तो ग्रपनी उस गलती को बड़ों के सम्मुख, गुरु के समक्ष बिना कोई तथ्य छुपाये विगुद्ध मन से स्पष्ट रूप में रखें और अपनी उस गलती के लिये-अपराघ के लिये उनसे प्रायश्चित ले कर मन में पश्चात्ताप करें एवं यह हद सकल्प करें कि भविष्य में वह इस प्रकार का ग्रपराघ ग्रथवा इस प्रकार की गलती कभी नहीं करेगा। यह प्रायश्चित्त नामक आभ्यन्तर तप की हिन्ट से पहला और बाह्य एवं आभ्यतर-इन दोनों प्रकार के तपों की हिन्ट से सातवा तप है।

सही रूप मे प्रायश्चित्त तभी होगा जब कि गलती करने बाला व्यक्ति मन मे यह विचार करे कि वास्तव मे उसने गलती करके दुरा काम किया, उसे इस प्रकार की गलती नहीं करनी चाहिए थी। प्रपनी गलती को गुरुजनों के समक्ष रखते समय यदि कोई व्यक्ति प्रपनी गलती के किसी भी अश को खुपा कर रखता है, तो वह प्रायश्चित्त न होकर एक और नई गलती करना हो जायगा। नीति भी कहती है कि माता, पिता, गुरु और भगवान्-इनके सामने अपने मन को खोल कर रख देना चाहिये। इन चारों के समक्ष मन मे किसी प्रकार का विकार, किसी प्रकार का दुराव अथवा छुपाव नहीं रखना चाहिये। दुनिया मे कहावत है-एक घर तो डाकिनी भी टालती है।

अत किसी भी प्रकार का अपराध हो जाने पर गुरुजनों के समक्ष जा कर उस अपराध के लिए तत्काल सच्चे मन से प्रायश्चित्त कर लेना चाहिये, मन को साफ कर लेना चाहिये। अन्य किसी स्थान पर किया गया पाप धर्मस्थान में पहुंच कर साफ कर लिया जाता है। परन्तु यदि कोई व्यक्ति धर्मस्थान में आकर भी पाप करता है, तो उसका वह पाप कही कभी साफ नहीं होने वाला है, क्योंकि धर्मस्थान में किये गये पाप को साफ करने वाला कोई अन्य स्थान ससार में हैं हीं नहीं। एक नीतिकार ने भी कहा है —

ग्रन्यस्थाने कृत पाप, धर्मस्थाने विमुच्यते । धर्मस्थाने कृत पाप, वज्यतेपो भविष्यति ।

तो यह सभी प्रकार के पापो को तत्काल नष्ट कर देने वाला प्रायश्चित्त नामक सातवा तप हुआ।

द विनय

श्राठवा तप है—विनय। ग्रपने से वडो का, वयोवृद्धो, ज्ञान-वृद्धों का सदा सम्मान करना, गुरुजनों का सर्वदा ग्रादर करना, यह विनय नामक तप है। विनय तप के ग्रहींनश ग्राराधन से, साधारण से साधारण साधक भी गुरुजनों का ग्रनन्य प्रीतिपात्र—कृपापात्र वन कर श्रन्ततोगत्वा सर्वगुरण सम्पन्न हो ज्ञान का भण्डार ग्रीर महान् साधक वन जाता है।

६ वैयावृत्य

नीवा तप है—वैयावृत्य । गुरु, वृद्ध, ग्लान, तपस्वियो ग्रीर ज्ञानियो की सदा जागरूक रहकर, समय पर ग्रग्लान—ग्रम्लान भाव से सेवा करना, यह वैयावृत्य नामक महान तप है । वैयावृत्य के द्वारा होने वाली महती कर्मनिजंरा ग्रीर पुण्योपलिट्घ के ग्रनेक उदाहरण शास्त्रो मे पढ़ने ग्रीर सुनने को मिलते हैं । मगवान ऋपभदेव के जीव ने जीवानन्द वैद्य के भव मे कुष्ठरोग-ग्रम्त महामुनि की वैयावृत्य कर तथा वसुदेव के जीव ने नन्दिपेश के भव मे वैयावृत्य वा ग्रप्रतिम वत ग्रह्शा कर कितना महान पुण्य ग्राजित किया, यह ग्रापने ग्रनेक वार सुना है । इसलिये वैयावृत्य के सम्बन्ध मे इस समय विशेष नप मे

कहने की ग्रावश्यकता नही। ग्राप लोग भी उपयोग रख कर वैया-वृत्य के माध्यम से महान् पुण्य का सचय कर सकते हैं।

तपस्या के दिनों में किसी भाई को वमन भी हो सकता है। इस प्रकार की परिस्थिति के सम्बन्ध में स्वयसेवकों को, सेवा की रिच रखने वालों को और व्यवस्था करने वालों को भी खयाल रखना चाहिये। धर्माराधन अथवा तपश्चरण करने वाले किसी भाई का धर्मस्थान में किसी भी समय जी मचलाये और वह इधर-उधर वमन कर दे, तो इससे धर्मस्थान में गन्दगी भी बढेगी, आने जाने वाले भाइयों के पैर भी सनेंगे और जीव-जन्तु भी पैदा होगे। जो व्यवस्था करने वाले हैं, उन्हें इस प्रकार की परिस्थिति को ध्यान में रखते हुए धर्मस्थान में किसी छोटे-मोटे बर्तन में राख का ध्यान चाहिये। इससे न किसी का पैर ही भरेगा, न गन्दगी ही बढेगी और न जीव-जन्तु ही पैदा होगे। यह काम सेवाभावी ब्यक्ति कर सकते हैं। वे इस प्रकार की सेवावृत्ति से तपश्चर्या के तुल्य ही महान् लाभ अजित कर सकते हैं। स्थानाग सूत्र के दसवें स्थान में दस प्रकार की सेवा—वैयावृत्य को महान् निर्जरा का साधन बताया गया है।

कोई भी व्यक्ति, कोई साधक सच्चे धर्थ मे तभी सही सेवा कर सकेगा जबकि उसे सेवा के सम्बन्ध मे आवश्यक ज्ञान होगा और उसे यह विश्वास होगा कि वैयावृत्य वस्तुत एक महान् कल्याग्यकारी एव पवित्र कर्त्तंव्य है।

१० स्वाध्याय

दसवा तप है— स्वाघ्याय । कोई भी व्यक्ति सेवा तभी करेगा जविक सेवा का ज्ञान होगा । सेवा का ज्ञान कैसे होगा ? सेवा का ज्ञान कैसे होगा ? सेवा का ज्ञान किसे होगा ? सेवा का ज्ञान नहीं है, उन्हें नियमित रूप से स्वाघ्याय करने पर ही सेवा का ज्ञान होगा थ्रौर सेवा का ज्ञान होने पर सेवा का लाभ प्राप्त हो सकेगा । स्वाघ्याय से जीव, प्रजीव ग्रादि तत्वो का, पुण्य-पाप का, कर्त्तंव्य-श्रकर्त्तंव्य का ज्ञान होता है। कोई भी साधक ज्ञान होने पर ही, साधनापथ पर

अग्रसर हो सकता है। अत स्वाघ्याय ज्ञानार्जन का प्रमुख साधन श्रीर महान तप माना गया है।

११ घ्यान

ग्यारहवा तप है—ध्यान । ध्यान से चित्त एकाग्र होता है। चित्त के एकाग्र होने पर इन्द्रिय-दमन, श्रास्त्रविनरोध श्रौर निर्जरा आदि अचिन्त्य श्राब्यात्मिक लाभ होते हैं। ध्यान से श्रातंध्यान, रौद्रध्यान, कोध, मान, माया, लोभ श्रादि का उपशमन एव श्रन्ततोगत्वा क्षय होता है। इसलिये ध्यान को महा लाभकारी श्राम्यन्तर तप माना गया है। प्रत्येक मुमुक्षु को प्रतिदिन नियमित रूप से ध्यान नामक ग्यारहवे तप का श्राराधन करना चाहिये।

१२ व्युत्सर्ग

वारहवा तप है—ब्युत्सर्ग अथवा अतिथिसविभाग। गृहस्थ तप कर लेता है पर यदि वह तप के साथ-साथ दान नहीं करता, तो तप से जो तेजस्विता उसमें आनी वाहिये, वह पूरी नहीं आ पाती। नप के साधन हैं सयम और दान। गृहस्थ के तप के साथ यदि दान नहीं है तो वह उतना शोभास्पद नहीं होता, जितना कि होना चाहिये। इसी लिये आपके पूर्वजों ने तप के पीछे दान की भावना रखी थी। पर आज उस दान का स्वरूप विकृत होकर और का और हो गया है। बहन-बेटिया अठाई का तप करती हैं तो अडोस-पडोस के लोगों को और संगे-सम्बन्धियों आदि को बुलाया जाता है तथा उन्हें स्वादिष्ट पड्रस भोजन कराया जाता है। पारण के दिन तपस्विनी वहिन तो पीयेगी थोडा सा दूध और हलवा वनाया जायगा कडाही भर कर। वास्तव में यह तपस्या का और अतिथि-मविभाग का एक प्रकार का विकार है।

तपश्चरण से तीर्थकर-

इस प्रकार भगवान् ने ६ प्रकार के बाह्य तप ग्रीर ६ ही प्रकार के ग्राम्यन्तर तप—यो कुल मिलाकर तप के बारह भेद वतारे है। बारह प्रकार के इस तप की जो साधक विशुद्ध भाव से ग्रारायना करेगा, तो क्या होगा, इस सम्बन्ध मे कवि ने कहा है — भिवक जन कर लो कुछ ग्रम्यास । ग्रजव शक्ति है तप मे भैया, कर लो कुछ ग्रम्यास ।। भिवक, तन, मन, वाणी के माध्यम से, तप का करो प्रकाश । भाव से कर लो कुछ ग्रम्यास, भिवक जन कर लो कुछ ग्रम्यास ।।

यदि भवाटवी की विकट घाटियो को सुगमतापूर्वक पार करने के लिये सिर पर लदे पाप के दुर्वह अतुल भार को हल्का करना है, यदि भवसागर मे भवरजाल से छुटकारा पाना है, यदि जन्म-मरण के पाश से सदा सर्वदा के लिये मुक्त होना है, तो इस वारह प्रकार के तप की स्राराधना करो। यदि तप का स्रनवरत सम्यास किया जाय तो साधक के अन्तर मे अचिन्त्य, अद्भुत एव अलौकिक आध्यात्मिक शक्ति का अजस्र स्रोत प्रकट होगा और निश्चित रूप से वह साधक एक न एक दिन ग्रपने चरम लक्ष्य की प्राप्ति मे सफल हो सकेगा। तप की महत्ता और उपयोगिता के वारे मे जितना भी कहा जाय, वह थोडा है। वास्तव मे तप की महिमा का कोई पारावार नहीं। तप के प्रभाव से घोरातिघोर सकट के घने काले वादल क्षण भर मे ही विलीन हो जाते हैं। तपश्चरण के द्वारा ही सब तीर्थकरी ने जानावरण मादि धातिक कर्मों का समूल नाश कर म्रनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन और अनन्त चारित्र की उपलब्धि की और ससार के श्रनन्त भव्य प्राणियो को ससार सागर से पार करने वाले धर्मतीर्थ की स्थापना की । सक्षेप मे कहा जाय तो कोई ऐसी भौतिक अथवा माध्यात्मिक सिद्धि नही, जिसे कि तप के द्वारा प्राप्त नहीं किया जा सकता हो। श्रीर तो श्रीर तप के प्रताप से श्रनन्त, श्रक्षय, श्रव्याबाघ सौख्यनिधान मोक्षपद भी सहज ही सद्य-सुलभ हो जाता है।

परम पावन पर्वाधिराज के इन पवित्र मगलमय दिनो में जो श्रद्धालु भक्त श्रपनी सामर्थ्य के अनुसार इन वारह प्रकार के बाह्य एवं आम्यन्तर तपो का विशुद्ध अन्त करण से आराधन करेंगे, वे निश्चय ही इहलोक एवं परलोक में सदा कल्याण और परमानन्द के भागी बनेंगे।

ॐ शान्ति शान्ति शान्ति

वालोतरा, दिनाक २५-८-७६

अग्रसर हो सकता है। अत स्वाध्याय ज्ञानार्जन का प्रमुख साधन और महान् तप माना गया है।

११ घ्यान

ग्यारहवा तप है—ध्यान । ध्यान से चित्त एकाग्र होता है। चित्त के एकाग्र होने पर इन्द्रिय-दमन, ग्रास्त्रविनरोघ ग्रौर निर्जरा ग्रादि ग्रचिन्त्य ग्राध्यात्मिक लाभ होते हैं। ध्यान से ग्रातंध्यान, रौद्रध्यान, क्रोध, मान, माया, लोभ ग्रादि का उपश्यमन एव ग्रन्ततोगत्वा क्षय होता है। इसलिये ध्यान को महा लाभकारी भ्रास्यन्तर तप माना गया है। प्रत्येक मुमुक्षु को प्रतिदिन नियमित रूप से ध्यान नामक ग्यारहवे तप का ग्राराधन करना चाहिये।

१२ व्युत्सर्ग

वारहवा तप है—व्युत्सगं ग्रथवा ग्रितिथसिवभाग । गृहस्थ तप कर लेता है पर यदि वह तप के साथ-साथ दान नहीं करता, तो तप से जो तेजस्विता उसमें ग्रानी चाहिये, वह पूरी नहीं ग्रापाती। नप के साधन हैं सयम ग्रीर दान। गृहस्थ के तप के साथ यदि दान नहीं है तो वह उतना ग्रोभास्पद नहीं होता, जितना कि होना चाहिये। इसी लिये ग्रापके पूर्वजों ने तप के पीछे दान की भावना रखी थी। पर ग्राज उस दान का स्वरूप विकृत होकर ग्रीर का ग्रीर हो गया है। वहन-बेटिया ग्रठाई का तप करती है तो ग्रडोस-पडोस के लोगों को ग्रीर सगे-सम्बन्धियों ग्रादि को बुलाया जाता है तथा उन्हें स्वादिष्ट षड्रस भोजन कराया जाता है। पारण के दिन तपस्विनी वहिन तो पीयेगी थोडा सा दूध ग्रीर हलवा बनाया जायगा कडाही भर कर। वास्तव में यह तपस्या का ग्रीर ग्रितिथ-म्विभाग का एक प्रकार का विकार है।

तपश्चरण से तीर्थंकर—

इस प्रकार भगवान् ने ६ प्रकार के वाह्य तप ग्रीर ६ ही प्रकार के ग्राम्यन्तर तप—यो कुल मिलाकर तप के बारह भेद वताय है। वारह प्रकार के इस तप की जो साधक विशुद्ध भाव से ग्राराधना करेगा, तो क्या होगा, इस सम्बन्ध मे किव ने कहा है — भविक जन कर लो कुछ अभ्यास । अजब शक्ति है तप मे भैया, कर लो कुछ अभ्यास ।। भविक, तन, मन, वाणी के माध्यम से, तप का करो प्रकाश । भाव से कर लो कुछ अभ्यास, भविक जन कर लो कुछ अभ्यास ।।

यदि भवाटवी की विकट घाटियों को सुगमतापूर्वक पार करने के लिये सिर पर लदे पाप के दुर्वह अतुल भार को हल्का करना है, यदि भवसागर मे भवरजाल से छूटकारा पाना है, यदि जन्म-मरण के पाश से सदा सर्वदा के लिये मुक्त होना है, तो इस वारह प्रकार के तप की ग्राराधना करो। यदि तप का अनवरत अम्यास किया जाय तो साधक के अन्तर मे अचिन्त्य, अद्भुत एव अलौकिक आध्यात्मिक शक्ति का ग्रजस स्रोत प्रकट होगा ग्रीर निश्चित रूप से वह साधक एक न एक दिन अपने चरम लक्ष्य की प्राप्ति मे सफल हो सकेगा। तप की महत्ता और उपयोगिता के बारे में जितना भी कहा जाय, वह थोडा है। वास्तव में तप की महिमा का कोई पारावार नहीं। तप के प्रभाव से घोरातिघोर सकट के वने काले वादल क्षण भर मे ही विलीन हो जाते हैं। तपश्चरण के द्वारा ही सब तीर्थंकरो ने जानावरण आदि घातिक कर्मों का समूल नाश कर अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन भीर अनन्त चारित्र की उपलब्धि की भीर ससार के भ्रनन्त भव्य प्राणियो को ससार सागर से पार करने वाले घर्मतीर्थ की स्थापना की। सक्षेप मे कहा जाय तो कोई ऐसी भौतिक अथवा भाष्यात्मिक सिद्धि नहीं, जिसे कि तप के द्वारा प्राप्त नहीं किया जा सकता हो। श्रीर तो श्रीर तप के प्रताप से अनन्त, श्रक्षय, ग्रव्याबाघ सौष्यनिधान मोक्षपद भी सहज ही सद्य-सुलभ हो जाता है।

परम पावन पर्वाधिराज के इन पवित्र मगलमय दिनो मे जो श्रद्धालु भक्त अपनी सामर्थ्य के अनुसार इन वारह प्रकार के बाह्य एव श्राम्यन्तर तपो का विशुद्ध ग्रन्त करण से ग्राराधन करेंगे, वे निश्चय ही इहलोक एव परलोक मे सदा कल्याण और परमानन्द के भागी बनेगे.

ॐ शान्ति शान्ति शान्ति वालोतरा, दिनाक २५-८-७६

चतुर्थ दिवस—तप दिवस—का

प्रवचन

प्रार्थना

वीर सर्वसुरासुरेन्द्रमिहतो, वीर बुधा सिश्रता, वीरेगाभिहत स्वकर्मनिचयो, वीराय नित्य नम । वीरात्तीर्थमिद प्रवृत्तमतुल, वीरस्य धीर तपो, वीरे श्रीधृति-कान्ति-कीर्तिरतुला श्री वीर । भद्र दिश ।

ग्रमृतपान

बन्बुग्रो[ा]

जिनेश्वरदेव की भवभयहारिणी वाणी के प्रसाद का आप लोग रसास्वादन कर रहे हैं। वीतरागवाणी का यह आठवा अग अन्तगडदशा हमारे समक्ष सुनाया जा रहा है। इधर पर्वाधिराज के पावन दिन वडी तीव्र गित से चले जा रहे हैं। आज महापर्व का पाचवा दिन है और अन्तगडदशा सूत्र का भी पाचवा वर्ग आपके समक्ष है। कितने भाग्यशाली परिवार में जन्म पाकर, उस समय की सभी प्रकार की सम्पदाओं का स्वामित्व और राजघराने का विपुल वैभव, सत्कार, सत्ता, सम्मान पाकर भी उन विभूतियों ने भोगमार्ग से मुख मोड कर कण्टकाकीण साधनामार्ग पर अपने चरण वढा दिये। यह आपके, हमारे लिये, जन-जन के लिये कितनी प्रवल प्रेरणाप्रदायिनी बात है?

श्री कृष्ण के पुत्र—पौत्रो की बात आपने सुनी। आज यह वर्ग चल रहा है श्री कृष्ण की रानियो का।

सम्यग्हिष्ट की उत्कट भावना

एक समय था जब प्रत्येक सम्यग्दर्शनी यह मानता था, यह भावना भाता था "मेरा घर, मेरा परिवार, मेरी पीढिया तभी

धन्य होगी जब कि मेरे घर, परिवार एव पीढी मे से कोई नररत्न, कोई महिलारत्न इस भवसागर को तिरने-तारने के लिये निकलेगा। जिन-शासन की सेवा के लिये मेरे घर मे से जब कोई व्यक्ति निकलेगा, तभी मेरा कुल धन्य होगा, सार्थंक और कृतकृत्य होगा। इसके अतिरिक्त चाहे कोई सर्वोच्च सत्ता सम्पन्न राजगद्दी पा ले, उससे मेरा वश कृतार्थं होने वाला नही है। मेरा घर, मेरा कुल, मेरा वश, मेरी पीढी, मेरा परिवार तो तभी सफल होगा, जबकि मेरे वश मे से कोई नर अथवा नारी रत्न निकल कर स्वय तिरने एव दूसरो को तारने वाला भवाब्ध जलपोत बने, जन्म, जरा, मृत्यु के दारण दु खो से प्रपीडित प्राित्यगं को कर्मवन्धन काटने का, सच्चे सुख की प्राप्ति का रास्ता बताये।

एक समय था जब प्रत्येक सम्यग्दर्शनी प्रतिदिन अन्तर्मन से इस प्रकार की भावना भाया करता था। इस भावना का प्रेरणास्पद प्रतीक है त्रिखण्डाधिपति श्री कृष्णा का जीवन-चरित्र। वे भगवान के समक्ष कहते हैं—मैं प्रधन्य हू। धन्य हैं जाली मयालि प्रादि। यह केवल बोलने की ही बात नहीं थी। शास्त्र साक्षी है कि श्री कृष्ण शासनसेवा में कितने श्राष्ट्र वढ गये थे।

दिव्य माला की दैदीप्यमान मिएपा

क्या बात थी कि सभी प्रकार की भौतिक सम्पदाम्रों से समृद्ध एवं सुसम्पन्न सारा का सारा परिवार भोगमार्ग से विमुख हो बढी उत्कण्ठा थ्रोर उत्साह के साथ साधनापथ की ग्रोर उमड पढा था? बालक, वृद्ध, विनताए, राजकुमार, राजकुमारिया सभी भव-सागर से पार उतरने की ग्रीमट ग्रीमलाषा लिये साधनामार्ग पर ग्राक्ट हो गये। गाथापित भी, श्रोष्ठिपुत्र भी और मालाकारपुत्र भी श्रमए। जीवन मे दीक्षित हो गये। श्रन्तगडदशा की माला के मिएयो में एक ग्रोर अल्पवयस्क ग्रीतमुक्तक कुमार जैसे सौम्य सुकुमार भी हैं तो दूसरी ग्रोर नरसहारकारी अर्जुन मालाकार जैसा भी। ग्रन्तगडसूत्र की माला वही ही अद्भुत् है। इसमें मोक्षगामी महान् ग्रात्माग्रो की माला वनाई गई है। इस ग्रीत कमनीय ग्रलीकिक माला के मिणयो मे राजकुमार भी हैं, राजकुमारिया भी है, राज-

रानिया भी हैं, इम्य भी हैं, इम्यपित्नया भी है, गजसुकुमाल, श्रतिमुक्तककुमार जैसे किसलयकोमल सुकुमार भी हैं श्रौर नरहत्यारा
अर्जु नमाली भी है। ग्रन्तगडसूत्र की यह श्रद्भुत् अलौकिक माला हमे
डिडिमघोष के साथ स्पष्ट शब्दों में बता रही है कि मानव में,
प्राणिमात्र में कोई छोटा नहीं, कोई वडा नहीं । प्राणियों में छोटे
बडे का कोई भेद नहीं। सबसे बडी है साधना। साधना में वह
ग्रचिन्त्य शक्ति है, वह श्रद्भुत् सामर्थ्य है कि वह केवल एक जन्म के
ही नहीं ग्रिपतु जन्म-जन्मातरों के घोरातिघोर दुष्कर्मों को, कर्मों
की वेडियों को काट सकती है, यदि साधक सच्चे मन से, सही तरीके
से साधना करे। इसीलिये हम कल तप की साधना के प्रसंग में कह

"भवकोडिसचिय कम्म तवसा निज्जरिज्जइ।"

प्रथात्—तप की यह महिमा है कि वह करोड़ो भवो के सचित कर्मों को नष्ट कर देता है।

तपस्या के सम्बन्ध में कल कुछ विचार प्रकट किये गये थे। तप के कुछ प्रकार भी वताये। श्रन्तरग श्रौर विहरग-ये तप के दो भेद कर पूरी तालिका, पूरे नाम ग्रापके समक्ष कल प्रस्तुत किये गये।

श्राज यह देखना है कि तप का भूषण क्या है। कैसा तप किया जाय, जो हमें कमों को काटने में सफल वना सके, जो हमारे कोटि-कोटि जन्मों के सचित कमों को काटकर हमें अक्षय-श्रव्या-वाघ शिवसीक्य प्रदान कर दे। तप के साथ क्या-क्या कार्य किये जायें।

साधक का ध्यान साघना के लक्ष्य पर केन्द्रित रहे

कल ग्रापको तप के दो भेद—कायिक तप और मानसिक तप तथा ६ भेद कायिक तप के और ६ ही भेद मानसिक तप के वताये गये। कायिक तप शरीर पर असर करता है और मानसिक तप मन पर ग्रसर करता है। मन को मोडना, मन को भौतिक प्रवृत्तियों से हटा कर ग्राघ्यात्मिक प्रवृत्तियों की ग्रोर मोडना ग्रर्थात् मन ग्रीर इन्द्रियों को सभी प्रकार की बहिमुंखी वृत्तियों से मोड कर ग्रन्तमुंखी वृत्तियों में जोडना ही हमारी साधना का प्रमुख काम है, प्रथम लक्ष्य है। यही हमारी साधना का परम साध्य अथवा चरम लक्ष्य है। तप की साधना तो इसी लक्ष्य की, इसी परम साध्य की सिद्धि का एक साधन है। हमे सदा, प्रतिपल, प्रतिक्षण इस साधन के पीछे रहे हुए हमारी साधना के प्रमुख लक्ष्य को याद रखना है, उसे भूलना नही है। जो साधक अपनी साध्य साधना की सिद्धि के लिये साधन को काम मे लेते समय अपने साध्य लक्ष्य को नही भूलेगा वही अपने लक्ष्य की प्राप्त कर सकेगा।

महीने भर तप कर के, उपवास करके किया क्या जाता है ? मन को, इन्द्रियों को खान-पान, भोगोपभोग श्रादि वहिमुँ खी प्रवृत्तियों, भौतिक प्रवृत्तियों से मोड कर चिन्तन-मनन-भजन-ज्ञानार्जन श्रादि श्राष्यात्मिक प्रवृत्तियों से जोडने का प्रयास श्रथवा ग्रम्यास ही तो किया जाता है।

बन्ध एव मोक्ष--दोनों मे तन की भूमिका

वात यह है कि पाप करने में अगुवा रहा शरीर । चाहे तन— योग से रहा अथवा वार्गी—योग से रहा । ये दो तो शरीर के साथ सम्बन्धित थे—तनयोग और वार्गीयोग । वार्गी भी किसके द्वारा प्रचालित हुई ? जिह् वा हिली, कुछ दातों ने काम किया, कण्ठ, ओष्ठ और तालु—इन्होंने कुछ हलचल पैदा की, तब आवाज निकली वाणी कभी काय—योग के बिना नहीं चल सकती । मन—योग तो विना काययोग के चल सकता है । बिल्कुल शून्य—निश्चेष्ट आपको बैठा दिया जाय, तब भी आपके दिमाग की मानसिक शिराए चलती रहेंगी । मानसिक शिराओं के चलाने में न दातों को हिलाने की आवश्यकता है, न जिह वा को हिलाने की और न किसी अग— प्रत्यंग को हिलाने की । पर वार्गी में तो जिह वा, कण्ठ, ग्रोष्ठ, तालु आदि अगप्रत्यंगों को हिलाना ही पढेगा।

तो पाप किसके द्वारा किया गया? शरीर के द्वारा । इसलिये पाप को काटने के लिये भी शरीर को भ्रागे किया जाता है ।

तप के श्रालोचको के तक्यहीन तर्क

सहज मे एक सवाल उठ सकता है। कभी-कभी कई लोग तपस्या नहीं कर पाते हैं। उनको आलोचना का समय मिलता है। वे लोग क्या-क्या कह सकते है, यह तो उनकी स्थिति वे ही जानें। पर यह स्थिति तो सबके सामने है कि वे स्वय तो तप कर नहीं सकते ग्रीर ग्रन्य कोई तप कर रहा है तो वे कहते हैं—"ग्ररे। ये तो काया को मसोस रहे हैं, शोप रहे हैं ग्रीर काया को मसोस कर ये तप नहीं हिंसा करते हैं।" कभी-कभी तो वे लोग ऐसी भाषा तक मे वोल जाते हैं—"घर मे नौकर-चाकर हैं, पशु है, उनको भोजन नहीं दिया तो वह हिंसा नहीं पर इस शरीर को भूखों मारना यह बहुत बड़ी हिंसा है।" ऐसा भी एक तर्क इस प्रकार के लोगों के मन में खड़ा होता है। इस तरह की दलीले प्राय उन्हीं लोगों की ग्रोर से वी जाती है, जो स्वय तप कर नहीं पाते। चाहें वे लोग किसी तरह के तर्क दे पर उनकी तर्क सुनना ग्रीर थोड़ा सा उनका समाधान करना हमारा कर्त्वय हो जाता है।

ध्रनुभूति घ्रात्मदेव का गुरा, न कि जड तन का

हमे उनके इस तर्क से नाराज होने की भ्रावश्यकता नहीं। उनका समाधान करना, उनकी गलत समक्त को दूर करना हमारा फर्ज है। उनकी सबसे बड़ी गलती तो यह है कि वे हिंसा की परिभाषा समभने का प्रयास ही नही करते। वस्तुत ऐसा प्रतीत होता है कि हिंसा शब्द के ग्रर्थ से ही वे लोग ग्रपरिचित है। यदि सोघारण से साधारण व्यक्ति से भी यह प्रश्न किया जाय कि हिंसा जड की होती है अथवा चेतन की ? तो शतप्रतिशत सर्वसम्मत उत्तर यही होगा कि हिंसा चेतन की होती है। साथ ही फिर दूसरा प्रक्त किया जाय कि शरीर चेतन है अथवा जड़। तो इस प्रश्न का भी निविवाद उत्तर होगा कि शरीर जड है। जब यह एक सर्वसम्मत तथ्य है कि भरीर जड है, तो फिर तपस्या करने से हिंसा कैसे हुई ? जो भरीरस्थ ग्रात्मदेव है, उसको दु स होता है, भरीर के वियोग से कष्ट होता है तो वह हिंसा है। लेकिन तपश्चरण से शरीरस्थ ब्रात्मदेव को कोई दुख नहीं हो रहा है, उसे तो तपस्या से हर्प हो रहा है। जब तपस्या से चेतन आत्मदेव को हर्ष हो रहा है, प्रमोद हो रहा है, तो फिर तप करने से हिंसा होने का प्रश्न ही उपस्थित नहीं होता। ग्रगर वह ग्रपने ग्राप में कष्टानुभव करे, दु खानुभव करे, तो उसे हिंसा कहा जा सकता है पर चेतनदेव तो स्वयं चाह कर स्वेच्छा से

तप कर रहा है ग्रत कष्टानुभव का, दु खानुभव का प्रश्न ही पैदा नहीं होता। एक घर के श्राश्रित पशु को एक दिन अथवा एक समय का दाना-पानी नहीं देने से हिंसा क्यों हुई? इसीलिये कि पशु का मन खाना छोड़ने का नहीं है और श्रापने उसे चारा डाला नहीं। पर इघर तपश्चरण में तो इस प्रकार की स्थित नहीं। क्योंकि तन का स्वामी, तन का मालिक कौन? स्वय चेतन। श्रीर वह जड़ शरीर का स्वामी चेतन चाहे कि मुभै नहीं खाना है, तो वहां हिंसा कहां? खाना नहीं खाने से शरीर में दुबंलता का श्राना स्वाभाविक है पर श्रात्मदेव को तो इससे श्रानन्द श्रा रहा है। तो इस प्रकार की स्थित में उसे दु ख माना जावे श्रथवा सुख?

घोर कब्ट सहन मे भी किसान की सुखानुभूति

ग्रापने देखा होगा कि पौष-माघ के महीने मे जब रात्रि मे कडकडाती ठड अग-प्रत्यम को ठिठुरा देती है, कोई भी व्यक्ति घर से वाहर निकलने का साहस नहीं करता, उस समय किसान को ग्रपनी लहलहाती खेती मे पानी देना होता है। किसान सोचता है कि मिचों मे, गेह मे, जीरे मे पानी देना है, यदि समय पर पानी नही दिया, तो फसल नष्ट हो जायगी। हड्डियो तक को ठिठुरा देने वाली ठड की परवाह किये विना किसान रात-दिन पानी में खडा रह कर श्रपनी फसल को पानी देता है। सिर पर खोढने को पूरा कपड़ा नहीं है, पैरो मे जूतिया नही पहने हुए है। सभी प्रकार के कव्ट सहता हुम्रा वह भ्रपनी फसल को पानी देता है। वह पावू, हवूँ, गोगा, तेजा भादि के गीत गाता जा रहा है और अपनी फसल की पिलाई मे मग्न है। उस समय उसके पास से यदि कोई मिनिस्टर निकल जाय श्रयवा कोई घुडसवार घोडे पर चढ कर निकल जाय, तो भी उसको उसकी पर्वाह नही । तो वह किसान उस समय दु ख का अनुभव कर रहा है अथवा सुख का ? सुख का। क्योंकि वह ठिठुरातों सर्दी मे मन से, स्वेच्छा से वह काम कर रहा है। दु ख की बात तो दूर, पानी से तृप्त हरी-भरी अपनी लहलहाती खेती को देख कर उसका मनमयूर हर्ष से नाच उठता है।

ममतामई मां की कब्ट सहन मे भी सुखानुभूति

इन मातात्रो की, इन देवियो की दुनिया से तो सभी भली-

भाति परिचित है कि ये अपने बच्चो के सुख-दुख को ही ग्रपना सुख-दु ख मानती है। किसी माता को कडी भूख लगी हुई है, भोजन नहीं मिला है पर ज्यों ही खाने को जो कुछ मिला, पहले ग्रपने बच्चे को खिला देती है। स्वय भूखी रह जाती है पर वच्चे को भूखा नहीं रखती। स्वय भूखी है पर वच्चे को खिला दिया तो उसे सुख होगा कि दुख? वच्चे को खिला देने पर स्वय भूखी है, तो भी उसे त्रुशी होगी, सुख होगा। उसे सुख इसिलये होगा कि वह किसी दूसरे के दवाव से, किसी के वलप्रयोग से, जोर-जब से भूखी नहीं रही, अपने वच्चे को आराम मिलेगा, इस सुख के लिये वह स्वेच्छा से भूखी रही। जिस तरह उस माता को कष्ट नहीं हुआ, उसी तरह हम भी अपने आत्मदेव के आनन्द के लिये, अपने वेतन के चिरप्रसुप्त मिचित्रदानन्द स्वरूप को चमकाने के लिये शरीर के द्वारा कष्ट सहन करे तो दुख क्यो होगा, सुख क्यो नही होगा ? शरीर का स्वामी कौन ? चेतन कष्ट सहन करे सुख के लिये, शान्ति के लिये तो कष्ट सहन करते हुए भी तपस्वी को असीम आनन्द, परम प्रसन्नता और सुखद सन्तोष का अनुभव होता है। इसलिये तपस्या आत्मा की हत्या नही, हिंसा नहीं ग्रपितु आत्मा की दया है। अत तपस्वी तपस्या कर के अपनी हिंसा नहीं करता, अपनी दया करता है।

विषयलोलुपता द्यात्महत्या भी एव हिंसा भी

एक भोगी व्यक्ति भोग-विलास मे अपनी जिन्दगी गला देता है और विषयलोलुपता एव लम्पटपन के कारण उसे गर्मी-सुजाक की वीमारी हो गई। उस भोगी ने अपने शरीर के साथ-साथ आत्मा की भी हिंसा की अथवा दया ? हिंसा की। वह तो खाने-पीने वाला था, कभी भूखा नहीं रहा, कभी तपस्या नहीं की, खूब खाता, खूब पीता, शक्तिवर्ढ क औषध-भेषज से शरीर को पुष्ट करने का प्रयास करता रहा। फिर उसने खाते-पीते और शरीर को आराम देते हुए भी शरीर के साथ आत्मा की भी हत्या कर डाली। दूसरी और तपस्वी ने तपश्चरण द्वारा शारीरिक कष्ट सहन कर के भी शरीर को गर्मी-सुजाक जैसी घृणास्पद वीमारियो से वचाये रख कर शरीर पर, और आत्मा के कर्मजाल को तप की ज्वाला से जला कर शात्मा को निर्मल बनाते हुए, आत्मा पर दया की। सर्वज्ञ-सर्वदर्शी वीतराग प्रभु

द्वारा प्ररूपित जैन दर्शन के अनुसार भोग मे जाना आत्महत्या है भौर योग मे अथवा त्याग मे जाना आत्मा की दया। यह तो उस शका का समाधान हुआ जो कहते है कि तपस्या मे हिंसा है, हत्या है।

जैन संस्कृति में तप की विशेषता

जैनसमाज के अतिरिक्त तप पर इतना जोर देने वाले करीब-करीब अन्य नहीं मिलेंगे। अन्यान्य सम्प्रदायों का तप और तरह का होगा। उसमें भरीर के झाराम की, सुख-सुविधा की स्थित रहेगी पर यहा (जैनसमाज में) यह नहीं है। इससे हमें भूल नहीं जाना है, फूल नहीं जाना है। हमारे तप में बहुत सी किमया हैं, उन किमयों को हमें पूरी करना है। जब तक तपस्या के पूरे अग तपक्ष्यरण के साथ नहीं जोडें जायेंगे और किमया पूरी नहीं की जायेंगी, तब तक तप अभीप्सित कल्याण में आगे बढाने वाला नहीं हो सकता। आप कहेंगे कि हम तपस्या कर रहे हैं। कोई ६ कर रहा है, कोई १० उपवास कर रहा है, कोई १२ कर रहा है तो कोई १३ उपवास की तपस्या कर रहा है। वहने भी खूब तपस्याए कर रही हैं। हम लोग निष्काम भावना के साथ तपस्या करने वाले हैं, तो फिर इसमें किमया क्या हैं?

तप के ग्रावश्यक ग्रग

तप का अग है पहले-पहल तो कषायविजय, जिसको कल सीचे शब्दों में कहा गया था सयम। तपस्या करने वाले को तप से पहले भी अभ्यास की भूमिका बनानी है और तप सम्पन्न होने के पश्चात् भी पूर्ण सावधानी रखते हुए अभ्यास की भूमिका बनाना नितान्त आवश्यक है। पर्वाधिराज पर्यूषण के दिन आये और परस्पर बढ-चढ कर तपस्या की होड लग गई। किसी ने आकर तेला किया तो दूसरे ने आकर पचौला पचल लिया। किसी ने अठाई की तो दूसरे ने शिक तपस्या कर ली। आजकल ओलियक खेल चल रहे हैं। ओलियक गेम्स में दूर-दूर के देशों से बच्चे जाते है और प्री तैयारी के साथ उन खेलों में भाग लेते है। प्रत्येक खिलाडी विजय पाप्त करने के लिये पूरा प्रयास करता है। एक बार जो उन

खेलों में पिछंड जाता है, उसके मन में ऐसी करारी चोट लगती है कि वह उसी दिन से पूरी तैयारी करने में हढ सकल्प के साथ जुट जाता है। वह साल भर पूरी तैयारी करने के पश्चात् पुन ग्रगले वर्ष के खेलों में भाग लेता है। ग्रोलम्पिक में ग्रन्तरिष्ट्रीय ख्याति प्राप्त करने तथा स्वर्णपदक प्राप्त करने के लिये पहले से ही तैयारी करनी पडती है या नहीं विस्त समय भारतीय टीम का विदेशी टीम के साथ मुकावला होता है, उस समय भारतीय नौजवानों में जय-पराजय के समाचार सुनने के लिये वडी तीव उत्कण्ठा जगी रहती है। प्राय प्रत्येक ग्रखवार का एक-एक पन्ना तो ग्रोलम्पिक के समाचारों से ही भरा होगा। ग्रोलम्पिक खेलों में भाग लेने वालों को उनके देशों की सरकारें ग्रधिकाधिक तैयारी करने के लिये प्रोत्साहन देती है, पारितोषिक देती है। ग्रोलम्पिक में भाग लेने वालों ने यदि पहले ग्रभ्यास नहीं किया तो उसे मैदान में मुह की खानी पडेगी, पराजित होना होगा।

पर्व-दिवस म्राध्यात्मिक प्रगति की परीक्षा के दिन

तो ये पर्वराज पर्यू परा के दिन भी तप की होड के दिन है।
यह तप के मंदान में नम्बर मिलाने का प्रसग है। कौन तप के मंदान
में आगे आता है, कौन साधना के मंदान में और कौन शील के मंदान
में सबसे आगे आता है, इसकी परीक्षा का मंदान ये पर्यू पण के दिन
है। आहूति तो सभी देते है इस महान् आध्यात्मिक यज्ञ में, पर सबसे
अधिक आहूति कौन देता है, सबसे अधिक अक कौन लाता है,
इसकी यह परीक्षा की घडी है। इस परीक्षा में प्रथम स्थान प्राप्त
करने के लिये सयम का अभ्यास करना परम आवश्यक है। जो
सयम रखेगा और फिर तप करेगा, उस साधक को साधना में कितना
आनन्द आयेगा, यह तो उस अद्भुत् आध्यात्मिक आनन्द की अनुभूति करने वाले ही बता सकते हैं।

सफलता की कुजी हढ निश्चय के साथ ग्रम्यास

सतारा के पास पचगनी में वच्छराज नामक एक भाई रहते थे। उनकी पत्नी के मन में तपस्या करने के भाव तो रहते थे पर वे एक-दो उपवास से ज्यादा नहीं कर सकती थी। ,पर भावों के साथ उनके मन मे हढ निश्चय था बडी तपस्या करने का। आप लोग तो मनसूबे करना जानते हो। १२ व्रत घारण करने का कहते हो और पीछे हट जाते हो। पर औरतो मे हढ निश्चय होता है, चाहे वुराई मे हो चाहे भलाई मे हो। अगर किसी बुराई मे निश्चय कर लिया तो फिर आप लाख समभा कर मनाओ तो भी नहीं मानेगी। यदि घर में कोई गमी हो गई हो, शोक हो तो पयुंषणों के दिनों मे धर्माराधन की दृष्टि से शोक तोड कर बाहर निकलना प्रारम्भ कर दिया जाता है। पर यदि औरतों ने निश्चय कर लिया कि पयुंषणों के दिनों में भी शोक तोड कर बाहर नहीं निकलना है, तो वे बाहर नहीं निकलेंगी। कोने में वैठे-बैठे दिन काटा करेगी। खायेगी-पीयेंगी पर धर्मस्थान में नहीं आयेगी, यह अवश्य पकडा है। यदि मगज में अच्छी तरह से कोई बात बिठा दी जाय, तब तो उसे फौरन छोड देना चाहिये। इढ निश्चय के साथ इस बात का होना परम आवश्यक है।

उस वछराज भाई की पत्नी ने अठाई करने का निश्चय किया। इसके लिये उस बाई ने अभ्यास करना प्रारम्भ किया। कभी एकाशन करके, कभी शाम को भोजन न करके उपवास करना प्रारम्भ किया। कभी पारणे के दिन भी एकाशन कर लेती। हमारा सतारा नगर में चातुर्मास था। उस बाई ने अपना अभ्यास चालू रखा और अठाई करके अन्त में अपने हढ निश्चय को पूरा कर ही लिया।

सच्चे सयम, तप एव दान का मापदण्ड

तो मेरे कहने का मतलब यह है कि तप के पीछे सयम की भूमिका होनी चाहिये। सयम की भूमिका में भ्रादमी ज्ञानपूर्वक तप करता है, यह सोचकर तप करता है कि तप से जितना अधिक से अधिक लाभ जिस तरह उठाया जा सकता है, वह उठाये। तप का सबसे बड़ा और पहला लाभ तो यह है कि तपश्चर्या करने से दूसरों के दु ख का सवेदन होगा। आप स्वय तो माल-मलीदे उडाता है और नौकर-चाकरों को एक समय का भोजन नहीं देता। तो वह खुद एक दिन तप कर के देखे कि भूखे रहने पर कितना कष्ट होता है। स्वय भूखे रहने से उसे नौकर-चाकरों की, गरीबों की भूख का सवेदन होगा अरीर उसमें दान और सयम की प्रवृत्ति जागृत होगी।

दान तो ऊचा है गरीव का और त्याग, तप, सयम करना कचा है अमीर का। अमीर व्यक्ति चार दिन का भोग त्याग कर सयम में वैठे तो ज्यादा लाभ का काम होगा। वह यदि १०० रुपया दान में निकाले तो उतना कठिन नहीं है। जिसने हजारो, लाखो रुपये कमाये, वहा वह १०० या ५०० रुपये दान में निकाल दे तो वह कोई वडाई की वात नहीं। दूसरी और एक असहाय बुढिया, जिसके पास कुछ भी नहीं है, वह दो रोटी का दान दे और एक अमीर १००० रुपये का दान दे तो अमीर द्वारा दिया गया वह १००० रुप का दान बुढिया द्वारा दिये गये दो रोटी के दान की वरावरी नहीं कर सकता। यह तो ऐसा ही हुआ कि ऐरएा की चोरी करे और सुई दान में निकाले

ऐरण की चोरी करे, दे सूई को दान। अची चढ चढ देखती, कद आवे विमाण।।

वात यह है कि द्रव्योपार्जन में अनेक प्रकार के पापारम्भ होते है। उसमें से थोडा वहुत पैसा निकाल दिया तो कुछ नहीं हुआ। अत सयम की भूमिका में ज्ञानपूर्वक तप करने वाला साधक सोनेगा कि अभी तक तो कुछ भी नहीं किया है, वहुत कुछ करना वाकी रह गया है। सयम नहीं रखू गा तब तक तप करने से कोई अभीष्ट लाभ नहीं मिलने वाला है।

संयम की सर्वोत्कृष्टता

नमी राजिंप ने सौधर्मेन्द्र के प्रश्नो के उत्तर दिये, उनमे से एक प्रश्न का उत्तर सयम की श्रेष्ठता पर वडा सुन्दर प्रकाश डालता है —

> जो सहस्स सहस्साण, मासे मासे गव दए । तस्सावि सजमो सेग्रो, ग्रदिन्तस्स वि किचगा ।।४०।।उत्त०

एक ऐसा दानी है, जो प्रतिमास १० लाख गायो का दान करता है। एक एक गाय साधारणतया ग्राज की मूल्य दर से ४००) रु० की भी मान ली जाय तो १० लाख गायो का दान कितने मूल्य का होता है। तो एक दानी १० लाख गायो के जैसा ग्रमुपम दान प्रतिमास करे लेकिन वह सयमी नहीं है, हिंसा, भूठ, चोरी आदि ग्रस्यम का उसने त्याग नहीं किया है। दूसरी ओर एक व्यक्ति हिंसा, भूठ चोरी आदि ग्रस्यम का त्याग कर तन, मन और वाणी पर सयम करे, किसी प्रकार का दान न करे, तो भी वह सयमी व्यक्ति प्रतिमास १० लाख गौग्रो का दान करने वाले दानी से श्रेष्ठ है।

सयम सहित तप ही चास्तविक तप

तो बन्धुओ । आपको भली भाति सोच-विचार कर यह घ्यान में घर लेना चाहिये कि पर्युंषण पर्वाधिराज के इन पवित्र दिनों में थोडे कागजिये (नोट्स) फेंके तो उनसे कोई कार्य हल होने वाला नहीं है। सयम के बिना कल्याएा सभव नहीं है। इसलिये अपने दैनिक जीवन की प्रत्येक चर्या में सयम को अपनाना चाहिये। तपश्चरएा द्वारा यदि जीवन को सफल बनाना है, तपश्चर्या की किमयों की पूर्ति करना है, तो तप के प्रथम अग सयम को अपने जीवन में ढालिये। उपवास करना तभी सही मायने में तप की कोटि में आयेगा जब कि उपवास के साथ-साथ सयम, तन का सयम, मन का सयम और वाणी का सयम धारएा किया जायगा।

उपवास ग्रीर लघन

उपवास किसे कहते है, इस सम्बन्ध मे एक श्लोक मे बताया गया है —

> विषयकषायाहाराण, त्याग यत्र विधीयते । उपवास स विज्ञेय , शेष लघनक विद्र ।।

हकीम, वैद्य और डाक्टर कभी-कभी बीमारी का उपचार करते समय रोगी को उपवास करा देते हैं। गरम पानी देते हैं, नीवू का रस देते हैं, खून चढाते हैं और उपवास कराते हैं। इस प्रकार बीमरी के उपचार के रूप में किसी भाई ने उपवास किये तो क्योंकि केवल भोजन छोडा, विषय-कषायों को नहीं छोडा, इसलिये जैन दर्शन के अनुसार वह उपवास नहीं हो कर लघन हीं हुआ। एक तो विषय कषाय नहीं छूटे, दूसरी बात यह कि व्याख्यान में देर से आवें बिना तपस्या वाले भाई तो आवें जल्दी और तपस्या वाले भाई आवें दस -साढे दस वजे के करीब। आजकल तपस्या करने वालों में ऐसा सिलसिला मिलेगा कि सुवह देर से उठते हैं, उठते ही तेल लगाते हैं, गरम पानी से शरीर को साफ करते हैं। उसके पश्चाद साज-सज्जा करते हैं। यह राग बाइयों में तो और भी ज्यादा है। घर में धर्म-स्थान के रास्ते में यदि सगे-सम्बन्धी रहते हैं, तो ज्याख्यान सुनने के लिये आते-आते रास्ते में वीच में ही हक कर वातों में लग जाती हैं। यह नहीं सोचती कि समय पर पहुंची तो शास्त्र का प्रवचन सुनने को मिलेगा, अन्यथा उससे वचित रह जायगी। पर्यु पण के दिनों में वीत-राग वाणी, प्रवचन सुनना लाभप्रद है या सगे-सम्बन्धियों के यहा वातों में समय पूरा करना ? इससे यह सिद्ध होता है कि वीतराग वाणी की अपेक्षा उनको सगे-सम्बन्धियों से अधिक प्यार है।

मैं यह कह रहा था विषयों के लिये कि शब्द, रूप, रस, गन्ध, स्पर्श-ये सव विषय राग, रोष पैदा करने के निमित्त है। यदि तपस्वियों के मन में भी राग-रोष उत्पन्न होते रहे, तो तपस्या की ताकत कम हो जायगी।

ग्रति विकट सकडा पथ

इसीलिये कहा कि तपस्या करने वाले विपयों को छोड़ें, कषायों को छोड़ें । ससार में चलना काजल की कोठरी में चलने के समान है। कभी कभी हम लोगों की भी परीक्षा हो जाती है। श्राप्र लोग तो ससार-सागर में पूरे पैठे हुए हैं। इसमें अगर साधक साव-धान नहीं है तो चारों और गहन कीचड़ के दलदल से भरे पाताल-कृप तुल्य गहरें गड्ढें भरें पड़ें है। रास्ता निकालने की चार अगुल जगह भी अगल-वगल में खाली नहीं हैं। ऐसी गली में से गुजरना हैं, जहाँ गटर वह रहें हैं, कीचड़ ही कीचड़ भरा पड़ा हैं। थोड़ी सी असावधानी वरती, थोड़ा सा चूके कि गिरे कीचड़ से भरे अतल अय कृप में। अपने आपको इन कीचड़ से भरे गहन गड्ढों से बचाते हुए वड़ी सावधानी के साथ साधना का कठिन रास्ता पार करना है। गिलियों में, राह में जो कीचड़ भरा रहता हैं, उससे अपने आपको वचाना तो फिर भी सभव है पर ससार के दु ख-दोपों से भरे इन नालों में कोध, मान, मोह, माया, लोभ, ईप्या-हें प के दलदल से

बच जाना, यह कोई सहजसाध्य सरल काम नहीं है। इनसे बचने के लिये तपस्या के माध्यम से ग्रनवरत ग्रम्यास करने की श्रावश्यकता है, सयम की ग्रावश्यकता है।

सयम के साथ स्वाध्याय

सयम के साथ चाहिये स्वाघ्याय। सयम वाला, यदि उसका अपने तन पर सयम है तो तन से होने वाले पाप से बच जायेगा। वाणी पर सयम है और कम बोला तो वाणी के पाप से बच जायगा। शरीर की हलचल कम की, बाजार मे नही घूमे, इघर-उघर हथाई नहीं की तो शरीर के सयम से शरीर द्वारा होने वाले पाप से बच गये। मौन कर लिया, नहीं वोले तो वाणी के पाप से बच गये। श्रव आप ही बताइये अपनी दैनिक जीवनचर्या मे सयम को अपनाना सरल काम है कि कठिन वाणी के पाप से बचने के लिये सीघा सा तरीका है कि सौन से रही। वाणी का सयम रखा तो भूठ, कपट, वाद-विवाद, चुगली, कलह, लडाई, दूसरो पर कलक लगाना, श्रालोचना-प्रत्यालोचना करना आदि पापो से बच गये। वस्तुत शरीर पर सयम रखना इतना सरल है कि आप यदि हर समय उपयोग रखें, घ्यान रखे तो इसमे आपको किसी प्रकार की कठिनाई नहीं होगी। यह तो शरीर पर सयम की बात हुई।

मन अति चपल तुरग

गरीर पर सयम रखने के साथ-साथ मन पर सयम रखना भी साधक के लिये परमावश्यक है। मन बड़ा चचल है, हवा को मुट्ठी में बन्द करने के समान मन को वक्ष में रखना भी बड़ा कठिन एव दुस्साध्य काम है। अत हमें सोचना है कि मन को किस प्रकार रोकना, किस प्रकार वश में रखना। मन को दौड़ने से बचाने के लिये ज्ञान की लगाम चाहिये। दूतगति अथवा वेग में प्रलयानिल को भी परास्त कर देने वाला यह महौजा-महाजवी मन रूपी घोड़ा ज्ञान की लगाम से ही वश में हो सकता है। बिना ज्ञान की लगाम के मन को साधना के पिवत्र मार्ग पर सरपट नहीं दौड़ाया जा सकता, स्थिर नहीं रखा जा सकता। इसीलिये मन के ज्ञान की लगाम लगाने के लिए सयम के साथ स्वाध्याय को परम आवश्यक

कर्त्तव्य वताया गया है। कम से यह सिलसिला यदि नियमित रूप से निरन्तर चलता रहे, तो साधक अभ्यास करते-करते अन्ततोगत्वा मन को वश में करने में सफलता प्राप्त कर सकता है।

तप के चार चौकीदार

तपस्या के माध्यम से साधक को लक्ष्यप्राप्ति मे सफलता प्रदान करने मे जिस प्रकार सयम सबल सहायक है, उसी प्रकार प्रायश्चित्त विनय, वैयावृत्य और स्वाध्याय, ये चार वढे मर्म की वाते भी वडी सहायक हैं। जो साधक अपनी तपस्या को पूर्ण रूप से सार्थक और सफल बनाना चाहता है, उसके पास ये चार चौकीदार अवश्य होने चाहिये। जिस साधक के पास ये चार चौकीदार है, उसकी तपस्या को सफलता निस्सदिग्ध और सुनिश्चित है।

हमारा पुराना इतिहास वताता है कि तेले की तपस्या से देवों के भ्रासन हिल जाते थे। और ग्राज? भूखे रहते महीना भर हो जाय तो भी देव नहीं श्राते। सच्चे देव नहीं श्रावे तो चोज करने लगते हैं। रात को कहीं पीले छीटे पढे तो कहेंगे—वावजी किसर की वर्षा हो गई। बढिया चन्दन का तेल छिड़क दिया श्रीर कहने लगते हैं—वावजी कैसो चमत्कार है के ग्रो कमरो तो महक रियो है। पतो नहीं, कोई देवता ग्राया है के काई वात है। कहने को तो हम उन भाइयो से क्या कहे पर मन भे सोचते हैं कि यह भाई कैसी वातें कर रहा है, किघर वह रहा है।

नागौर की बात है, वहां कई तपस्याये हुई। एक घर में गरम पानी ठारने की परात थी, उसमें कुछ पैर के निशान लगे। घर वालों ने कहा—"शासनदेव तप से प्रभावित होकर श्राये ग्रौर थाल में शासन देवता के पैर मड गये। देवता ने केसर के छीटे बरसाये। नगर के हिन्दु, मुसलमान-सभी यह देखने के लिये उस घर की श्रोर उमड पडे। हमें भी कहा—"वावजी। श्राप भी पधारों श्रौर देखी।"

दूसरे दिन पारगा था। दर्शन के लिये ग्राये ग्रीर वात चली तो हमने कहा-"देवता के कसर किस वात की ? केवल छीटे ही क्यो वरसाये, वे चाहते तो नदी वहा देते। छोटे-छोटे टपके ही क्यों डाले ? देवो को बरसाना था तो मन घाप (जी भर) कर केसर बरसाते, जिससे कि शासन की महती प्रभावना होती।" बात समक्त मे नही श्राती पर इस तरह की बात हो जाती है तो तप करने वाले भाई वहन बड़े प्रसन्न होते हैं। ससार मे ऐसे साधक थोड़े ही हैं, जो महिमा नही चाहे। इसीलिये भगवान ने कहा कि तपस्या को यदि सार्थक करना है, यदि एक जन्म मे ही समस्त अथवा श्रधिकाश कर्मसमूह को काटना है तो तपस्वी को चाहिये कि वह सयम के साथ प्रायश्चित्त, विनय, वैयावृत्य श्रीर स्वाध्याय का श्राराधन करता हुआ महिमा-पूजा की किचित्मात्र भी श्राकाक्षा न करे।

श्रासिक्त को त्याग श्रनासक्त बनो

मैं आपसे पूछता हू कि राजरानियों की भोगसामग्री ज्यादा या सेठानियों की ? उन राजरानियों के ग्रारम्भ-समारम्भ में, भोगोपभोगों में कितने कर्म बंधे ? फिर उनके कर्म कैसे हल्के हो गये, उन्होंने कर्मसमूह को कैसे काटा ? क्या बात है कि पद्मावती आदि राजरानियों ने ग्रीर गौतमकुमार आदि राजघराने के पुरुषों ने उसी जन्म में अपने-अपने कर्मजाल को काटकर ग्रक्षय, ग्रव्याबाघ शिवसुख प्राप्त कर लिया ? राजघराने के शादी-विवाह, खान-पान, नहाने-धोने, साज-सज्जा ग्रादि में भी उन्होंने साधारण गृहस्थों की ग्रपेक्षा अधिक आरम्भ-समारम्भ किया। १०८ कलश तो एक समय के नहाने में उन्हें नाहिये थे। जन्म भर में भी कभी नहाये क्या श्राप लोग १०८ कलशों से ? इतने भोगी जीव, वे भी त्यागी बन गये ग्रीर उसी जन्म में सिद्ध, बुद्ध, मुक्त हो गये। क्या कारण है ?

इसका यही कारण मेरी समक्त मे आता है, मैं यह खुलासा कर रहा हू आपके सामने कि उन्होंने भोग तो अधिकाधिक पदार्थों का किया पर उनका मन लूखा था रूखा था। भोगों के उपभोग मे उनका मन आसक्त नहीं था, गृद्ध नहीं था। आज आपके भोगोपभोग तो उनकी तुलना मे कुछ भी नहीं हैं, नितान्त नगण्य हैं पर उनमे आपकी आसक्ति ज्यादा है, आप उन भोगों मे रस ज्यादा लेते हैं। इसी कारण गाढे चिकने कर्मों का बन्ध होता है। एक वहन के पास रेशमी कीमती लूगडी ओढने को, रेशमी लहगा पहनने को, दोनो

हाथों के दो गोखरू सोने के हो ग्रीर एडी सूचोटी तक सोना सू लिदयोडी निकले, तो वह ग्रपने ग्रापको निहाल समक्षती है। ऊपर से फिर पन्ने का हार पहना दे तो फिर तो उस वाई की खुशी का कोई पारावार ही नही रह जाता।

दौलत की दौ लतें

इस पैसे की खुराक को पचाना ग्रासान नहीं है। पुराने जमाने में पैसे की खुराक को भी पचाने वाले थे ग्रीर ग्रन्न की खुराक को भी पचाने वाले थे। ग्राज के नौजवान को कोई कहे कि दो कवा ज्यादा खालो, तो खावे नहीं। पर पहले के जमाने में मिएा के तेरिये ग्रर्थात् १३ श्रादमी मिलकर मन भर घी खा जाने वाले होते थे। एक साधु गाव में पहु चा ग्रीर लोगों से उसने पूछा कि तुम्हारे गाव में मण के पेरिये कितने हैं वहा के लोगों ने कहा—बावजी । ग्रवे तो नान (नानप) पडगी, पहली तो मएा रा तेरिया हा, पएा ग्रवे तो ६० जरगां मिल ने मण खावा हा। वास्तव में पहले के लोग सयम से रहते थे। ग्रव सयम से नहीं रहते इसलिये ग्रन्न नहीं पचा सकते। ग्राज जव ग्रन्न पचाना भी मुश्किल हैं तो पैसे के जोर को पचाना तो बहुत ही मुश्किल हैं। दुनिया में कहावत हैं—"इण रो नाम हैं दो लत्" ग्रर्थात पैसा जिसके पास ग्रा जाता है, उसमे दो बुरी लते ग्रर्थात् ग्रावते पड जाती है। एक तो यह कि कान सू मुणे नहीं ग्रीर दूसरी लत यह कि ग्राख सू देखे नहीं ग्रीर पहिचाने नहीं।

नये दौलतमन्द बने किसी भाई के पाम उसका पुराना परि-चित कोई भाई श्रावे श्रार पूछे "मुफे पहिचाना कि नहीं।" तो पहले दो तीन बार पूछने पर तो वह सुनेगा ही नहीं श्रोर जब चौथी बार जोर से पूछने पर सुनेगा तो यही उत्तर देगा "नहीं पहचाना।" कोई व्यक्ति हाकिम बन गया है श्रीर सामने बाला उसे दोनो हाथ जोडे तो वह माई का लाल एक हाथ भी ऊचा नहीं कर मके। लखपित हो गया, करोडपित हो गया, श्रक्सर हो गया तो हो गया पर भाई तुम्हे हाथ जोडता है श्रोर तुम जवाब तक नहीं देते। इमसे यह पता चलता है कि उस भाई में इन्सानियत नहीं रही, मानवता उसमें मुह मोड कर चली गई। पहले ग्रहमदाबाद नहीं गया था, तब तक हर एक को हाथ जोडता था। ग्रहमदाबाद जाकर हजारों, लाखों मिला लेता है ग्रीर ग्रहमदाबाद से बालोतरा ग्राकर वालोतरा के वाजार से निकलता है तो लोगों को हाथ जोडना तो दूर, जो दूसरे लोग उसे हाथ जोडते हैं, उनको जवाब तक नहीं देता। इतने से दिनों में ही यह क्या बात हो गई? यह दौलत की लत का प्रभाव पड गया। एक तो यह हुई दौलत की लत कि ग्राखों से देखता नहीं। फिर कोई सत उससे कहें "भाई लखपित हो गया, करोडपित हो गया, ग्रव ज्यादा लोभ मत कर, समय बहुत खराब है। तो कहेगा—"जाबजी। ग्राप काम करियोडा नहीं हो। सीधा-सादा ने ग्राटा रा कालजा हिले। म्हारे मन में तो घणी उम्मेद है, बणी हिम्मत है, केई हाकमा ने हिलाय दिया, बिठाय दिया, देख लिया ग्रीर पाणी पाय दियो।"

जो वृद्ध हो गये हैं, पूरी सफेदी आ गई है, उनसे हम कहते है"सेठजी! अबे ज्यादा हाय हाय मत करो, पौषध करो, १२ वृत्त
धारण करो।" तो वे वृद्ध लोग भी कहते है—"बाबजी! ठीक है,
आप तो साधु वण गया हो। आपने तो आ ही आ सूभे, पशा बाबजी!
म्हारे मन मे घणी हूस है। चालीस—पचास लाख मिलाय लू तो पाच
दस लाख समाज रा काम मे भी लगाय दू।"

तो दौलत की दूसरी लत यह हुई कि बार-बार कहने पर भी कानो से सुनते ही नही। शास्त्र की वाणी सुनावे, शास्त्र का स्वा-ध्याय करें और परिग्रह की बात कहें तो सेठजी कहेंगे—"बाबजी! भ्रो पानो जल्दी-जल्दी पूरो कर दो। श्रो काई रोज-रोज परिग्रह, परिग्रह।" धन्ना शालिभद्र की बात कही जावे कि ३३ पेटिया उतरी, तो चटपट कान खहे करेंगे और कहेंगे—"बाबजी! सावल बाचो। वे ३३ पेटिया श्रासमान सू कीकर उतरती ही? ग्राज भी कोई तरीको है के नहीं, जिएनसू के घर में ग्रासमान सू दौलत री भरियोडी पेटिया उतरे?"

कई भाई मिले और उन्होंने पूछा - '-वाबजी। दसवैकालिक सूत्र रा पहला अध्याय में सोनो तैयार करण री विधि है। आप काई देखियों और आपरे काई जचे हैं? आप तो घणा शस्त्र देखिया हो, श्रापने सब पतो है, बताग्रो किउ नहीं बावजी । सोनो ब्रगावण री विधि।"

तप की श्रखण्ड ज्योति चमकाश्रो

यह सब, सयम को जीवन मे नही ग्रपनाने का ही दुष्परिएाम है। इन पर्व के दिनो मे इन सब दुर्वलताओं को दूर करने का प्रयास करना है। कवि ने कहा है —

तप का भूषण सयम है, वेगो मे रखना दम है।
स्वाध्याय ध्यान वल भरना रे, यो पर्व साधना करना।
श्रातम गुरा को विकसाना रे, यो पर्व साधना करना।
पर दु ख को निज सम जानो, कर धर्म दान सुख मानो।
सेवा के भाव वढाना रे, यो पर्व साधना करना।
श्रातम गुण को विकसाना रे, यो पर्व साधना करना।

तपस्या का पहला साधन, पहला ग्रग तो रहा भव-भय-हरण करने वाला तथा सच्ची सफलता की कु जी सयम। ग्रीर तप का दूसरा ग्रग है प्रायम्चित्त, विनय, वैयावृत्य सहित स्वाच्याय। ये चारो चौकीदार तपस्या के साथ रहे तो तपस्या का तेज, तपस्या की दिव्य ज्योति कभी खत्म नही हो सकेगी।

भगवान् महावीर ने श्रावक-श्राविकाओं के तप का समय-सरण में भी अनुमोदन किया है। तपस्वी में तप के साथ विनय रहेगा तो विनय से तपस्या की ज्योति शतगुणित हो चमकेगी। वैया-वृत्य के दो भेद हैं—एक तो द्रव्य-सेवा और दूसरा भेद भाव-सेवा। हमारे यहा सयम-जीवन की साधना में ग्राया है, परिहार विशुढि चारित्र में वताया है कि एक ६ साधुओं का सघटिक है, उनमें से चार साधु तपस्या करते, चार साधु सेवा करते और एक साधु प्रवचन करता है। चार साधु जव तपस्या करते हैं, तो जनकी चार साधु सेवा करते हैं। पर जव एक साधु प्रवचन में लगा होता है तो वह ग्रकेला जीव ही वाचन का काम कर रहा है और तपस्या भी श्रकेला ही कर रहा है। वह महान् तपस्वी है। तो ज्ञान की साधना और स्वाच्याय के द्वारा की जाने बाली भाव-सेवा बहुत बडी सेवा है। कोई चाप दे, परिमार्जन कर दे, यह सभी द्रव्य-सेवा है। एक तपस्वी है, अठाई की तपस्या है, १० की तपस्या है। बाजू का भाई आया और बोला—लीजिये मैं प्रतिलेखन कर देता हू। उस भाई के द्वारा, तपस्वी के वस्त्रोपकरणों का प्रतिलेखन किया जाना द्रव्य-सेवा है। आज सेवा और स्वाध्याय ये दोनों ही प्रवृत्तिया घट गई हैं। इसी-लिये कदम-कदम पर असमाधि के कारण उपस्थित हो जाते हैं।

शक्ति का धजस्र स्रोत-स्वाच्याय

यदि एक व्यक्ति कहे कि कोई व्यक्ति उसका अमुक-अमुक काम कर देगा, तो वह भी रास्ते चलते उसका कोई भी काम कर देगा। इसमे प्रतिफल पाने की भावना है इसलिये यह सेवा नहीं, सौदा है। भारतीय सस्कृति मे परम्परा से ही सेवा की भावना रही है। कोई भी व्यक्ति कही जा रहा है और रास्ते मे पनघट पर कोई बाई उससे कहे कि-भाई। बेवडा उठा दे। तो वह भाई उसका काम कर देगा, बेवडा उठा देगा। घामिक सेवा वह है कि वगैर किसी के कहे, प्रत्येक ब्रादमी अपना कर्त्तं व्य समक्त कर सेवा करे। यही सच्ची सेवा प्रथवा वैयावृत्य है। मन को इघर-उघर भटकने से रोका जाय, वह स्वाध्याय है। तप के समय मे मन को धर्माराधन मे, ग्रध्या-त्म-रमगा मे, ज्ञान-ध्यान से एव प्रभुस्मरगा से लगाये रखने के लिये स्वाध्याय वस्तुत तप का परमावश्यक अग है। प्रकृति ने भी अनुकूल अवसर दे दिया है। इसी के अनुरूप मन भी अनुकूल हो तो स्वाच्याय में कितना आनन्द आये। स्वाध्याय एक ऐसी साधना है कि इसके द्वारा साधक अपने आपको, अपने घर को, समाज और सघ को. प्रान्त ग्रीर ग्रन्ततोगत्वा सम्पूर्ण राष्ट्र को ताकतवर बना सकता है। साधु-साध्वियो का लाम हर वर्ष प्रत्येक स्थान को नही मिल सकता। वालोतरा क्षेत्र सत-सतियो के सम्पर्क और चातुर्मास के कारण धर्मक्षेत्र बन गया। बालोतरा की जनसंख्या ज्यादा कि वाडमेर की ? वाडमेर की। सन्त-सितयों के चातुर्मास वालोतरा मे होते हैं कि बाडमेर में वे बालोतरा में। बालोतरा का जिला केन्द्र बाहमेर है। वाहमेर मे जैनो के १००० घर है। इस जिले में कम से कम दस-दस, वीस-वीस जैन घरो की वस्ती वाले लगभग ५०० गाव हो सकते हैं। इनमें से कितने गाव ऐसे होगे, जिनमे जिन-वाणी, वीतरागनाएगी इन पर्युं वणो के दिनों में भी नहीं पढ़ी जा रही है।

सोइन्तरा जैसे गाव मे भी चातुर्मास नही। इन सब गावो मे यदि समय-समय पर साधु-साघ्वी पहुचते रहे और प्रतिवर्ष चातुर्मास करे तो कितना वडा लाग मिल सकता है। पर साधु-साध्वियो की इतनी सख्या नहीं कि इन सब गावों में चातुर्मास कर सके। पर यदि श्राप लोगों में स्वाध्याय का प्रचार-प्रसार हो और प्रत्येक घर से कम से कम एक-एक स्वाध्यायी भी तैयार हो, तो इन गावी मे स्राप लोग घर्म और ज्ञान की गा। बहा सकते है। सन्त-सितयो एव स्वा-घ्यायियों के अभाव में उन गावों के लोगों के पर्युषण कैसे वीतते होंगे ? नजदीक के हैं तो कोई समदडी पहुच गये होंगे, कई वालीतरा भाये हैं, कई जालौर पहुच गये होगे। तो इन गावों मे वीतरागवाणी की गगा के ग्रभाव को दूर करने का एक ही इलाज है, एक ही साधन है और वह है स्वाध्याय। अगर इस स्वाध्याय की साधना को समाज सुदृढ बना ले, इस सगठन को देशव्यापी वना दे, नवयुवक अपने पैरो की धर्मप्रचार के क्षेत्र मे हढ सकल्प के साथ जमा लें, तो देश के कीने कीने, गाव-गाव ग्रीर खेडे-खेडे मे जन-जन को जिनवाणी के प्रमृतपान से श्राप्यायित किया जा सकता है, लाभान्वित किया जा सकता है। ग्राप ही ग्रनुमान लगाइये कि स्वाध्याय सघ को देणव्यापी सुदृढ सगठन का स्वरूप प्रदान कर दिये जाने पर कितना व्यापक ग्रीर कितना महान् कल्यागा किया जा सकता है।

सोइन्तरा मे पारसमलजी है। वे भाई-वहनो को पर्यु पण के विनो में पर्वाराघन करा सकते है। ये भाई घीसूलालजी बाधमार कोसाणा ग्राम के निवासी है, ग्राज तक तो मिर्च उडा रहे थे, ग्रव भावना जगी है, ये दूसरे भाई भोपाल के हैं। ये दोनो स्वाध्याय कराने गये थे। ऐसे कम पढे भाई भी स्वाध्याय सघ के सदस्य बन कर स्वाध्याय का, भाई-वहनो को पर्वारावन कराने का कार्य कर सकते है तो वालोतरा, वाडमेर, समदडी ग्रीर ग्रन्थान्य जगहों के पढे-लिखे वन्धु वडी ही ग्रासानी से स्वाध्यायी वन कर स्व तथा पर के लिये महान् लाभ के कारण क्यों नहीं वन सकते?

यहाँ गृह-रक्षक दल (Home Guard) है। देशवासियो की जान-माल की रक्षा के लिये केवल फौज से काम नही चलता। जब सीमा पर श्रशान्ति होती है, तो गाव-गाव में रक्षा-दल तैयार होते

हैं। बाडमेर के पास भ्रापने ऐसा मौका देखा कि नहीं ? दस-बारह वर्ष पहले जो बात हुई, वह भूले तो नहीं होगे। होमगार्ड के लोग ट्रेनिंग लेकर देश की रक्षा के लिये तैयार हो कर ग्राम-ग्राम की रक्षा करते थे।

जैन संस्कृति का सच्चा सरक्षक-स्वाध्याय सघ

सन्त-सती समाज भी जिनशासन की फौज है। जिनशासन की फौज तो है पर उसमे सिपाही कम हैं, वहुत थोडे है। उस फौज मे भर्ती तो होती है ग्रौछी ग्रौर सैनिक रिटायर होने वाले बहुत हो गये। बहुत से सिपाही पेशन माग रहे हैं। बढ़े लम्बे समय तक जिन-शासन की सिपाहीगिरी कर सत्तर वर्ष पार करके बैठे हैं। वे मोर्चे पर जाने का काम नहीं करते । कोई विशेष स्थिति हो तो काम पर लगाये जा सकते हैं। कुछ सैनिक रिटायर हो गये, कुछ पेन्शन पर है, कुछ रिकूट है, तो इस तरह हमारी भी फौज तो है पर है वह सख्या में थोडी। दूसरी ग्रौर हमारा घेराव, हमारा कर्मक्षेत्र, मैदान वडा लम्बा चौडा-सुविशाल है। ग्रटक से कटक तक कोई इलाका बचा नहीं, जहां जैन भाई नहीं रहते हो । आज तो अफीका, श्रास्ट्रेलिया, बर्मा और श्रमेरिका जैसे देशों में भी हमारे जैन भाई हैं। उन जैन भाइयो को, गाव गाव और खेडे-खेडे में बसे जैन भाइयो को भगवान महावीर की वाणी सुनाने का साधन करा ? एक ही साधन है, एक ही उपाय है कि होमगार्ड की तरह, गृह रक्षक दल की तरह स्वा-ध्यायियों के देशन्यापी ऐसे एक सुदृढ, संशक्त और सुसगठित संघ का गठन किया जाय, जिस स्वाध्याय सघ के, धर्म-सेना के, किंवा शान्ति-सेना के सेनानी और सैनिक देश-विदेश के कोने-कोने मे, नगर-नगर मे. हगर-हगर मे, गाँव-गाव मे भव ताप-सतापहारिगाी जिनवासी की पवित्र पीयूषमयी रसघारा प्रवाहित कर दें।

बालोतरा चातुर्मास को लक्ष्यपूर्ति

स्वाध्याय सघ का यही शखनाद पूरने के लिये, धर्माम्युदय का यही विगुल वजाने के लिये, जिनवासी के प्रचार-प्रसार का यही सदेश सुनाने के लिये हमने वालोतारा में चातुर्मास किया है। हम यहा का भोजन चखने के लिये, यहा की हवेलियाँ देखने के लिये

यहा नहीं आये हैं। वालोतरा में चातुर्मास करने की घोपणा से पूर्व ही हमने अपना यह अभिप्राय वालोतरा सघ को सुना दिया था। विनती करने वाले सदस्यों ने ग्रीर युवकों ने उस समय सकल्प किया था स्वाघ्यायी तैयार करने ग्रीर स्वाघ्याय सघ को सवल एव व्यापक वनाने का । भ्रव इस पर्वाधिराज के केवल तीन दिन शेष रहे हैं। द्यापको श्रपना सकल्प पूरा करना है। इसमे यह नही हो कि मै कहता जाऊ श्रौर श्राप सुनते रहे, मेरी श्रावाज इस कान सुने श्रौर उस कान निकाल दें। श्रव श्रापके जग जाने का समुचित समय है। समय रहते नही जगेंगे तो पीछे रह जायेंगे। एक छोटा सा जिला सवाई माधोपुर, वह पिछडा हुग्रा था, साधु-साघ्वी भी वहा कम पहुँचते थे। कोटा से ठेट भरतपुर तक के क्षेत्र के जैन वन्धु प्रतिवर्ष पुकार करते कि हमारे क्षेत्र में साधु-साध्वियों के चातुर्मास करवाइये पू नानालालजी म के पास, श्री पडितजी म के पास तथा श्रीरो के पास भी उस क्षेत्र के बन्धुग्रो ने साधु-साध्वियो के चातुर्मास करवाने के लिये प्रार्थनाए की ग्रीर वे कहते रहे-यह कैसी वात है कि हमारे क्षेत्र मे चातुर्मास नही करवाते । पर हम भी सैनिक लावें कहा से ? घट, भाण्डादि वनाने की प्रजापति की कला की तरह सैनिक निर्मित करने की लब्धि प्राप्त होती तो और बात थी, पर वह लब्बि है नहीं। सिद्धसेन दिवाकर के सम्बन्ध मे ग्रापने सुना होगा। उन्हे जित्तीड मे ऐसी विद्या मिल गई थी कि सरसो के दाने अभिमत्रित करते और उनसे विशाल सेना का निर्माण कर देते। जितने सरसी के दाने ग्रभिमत्रित करते, उतने ही सुसज्जित सैनिक प्रकट हो जाते थे। ऐसी तो कोई विद्या अथवा लिब्ब हमे प्राप्त नही है। प्राप्त हो तो भी उसका प्रयोग करना हमे कल्पता नही, सहज मे हमे करना नही । तो कहा जावें ? ग्राप लोग-माई ग्रौर वहनें ही सैनिक हैं। फिर ग्राप लोग सैनिक बनने के लिये तैयार क्यो नहीं होते? हम भ्रापको महावतधारी सैनिक वनने का नहीं कहते, ग्रण्यतधारी सेवक ही वनो और हाथ में भण्डा लेकर घर-घर में अलख जगा दो। फिर देनिये ग्रापको शान्ति सेना कितनी सवल ग्रीर सुविशाल वनती है।

सवाई माघोपुर ने तो ग्रनेक स्वाघ्यायी वनाकर भारत के विभिन्न क्षेत्रों में भेज दिये। क्या मैं श्राका करू कि वाडमेर जिन्

का भी ऐसा नम्बर आयेगा ? आप केवल सुन कर ही सतोष मत कर लीजिये। स्वय स्वाघ्यायी विनये और दूसरो को भी स्वाघ्यायी बनाइये। पचपदरा मे इस वर्ष सन्त-सितयो का चातुर्मास नही हुआ। वहा के धर्मप्रेमियो ने स्वाघ्यायी मागे और दो स्वाघ्यायी वहा समय पर पहुँच गये। कहते हैं वहा १०० श्रद्धालु घर्माराघन-पर्वाराधन के लिये एकत्रित हो जाते हैं। वहा के भाई कहते हैं-"वावजी । वडा ग्रानन्द आ रहा है।"

समय हो गया है। अन्त मे मैं यही कहना चाहता हू कि स्वाच्याय आदि सयम के चार चौकीदारों के साथ तप का आराधन करे, स्वय स्वाच्यायी बनकर तथा औरों को स्वाच्यायी वनाकर स्वाच्याय सघ को व्यापक एव सुदृढ बनायें। इस प्रकार जिनशासन की अभ्युक्ति में सिक्त्य सहयोग देते हुए आगे बढते जायेंगे तो आपकी आरमा इहलोक में भी और परलोक में भी आनन्द और कल्याएा की अधिकारी बनेगी।

ॐ शान्ति शान्ति शान्ति

मुकन भवन, बालोतरा, दिनाक २६-८-७६

षष्टम दिवस—दान दिवस—का

प्रवचन

प्रार्थना

श्रविनाशी श्रविकार, सहज रसधाम हे । समाधान सर्वेज, सहज श्रभिराम हे । शृद्ध बुद्ध श्रविरुद्ध, श्रनादि श्रनन्त हे । जगत शिरोमिश सिद्ध, सदा जयवन्त हे ।

हा । हम कोरे ही क्यो रह गये ?

वनधुम्रो ।

पर्विधिराज पर्युषरा पर्व अपनी मगल प्रभावना को लिय तेजी से चला जा रहा है। आज पर्व का पष्टम दिवस है। वात की वात में १ दिन निकल गये और आज छठा दिन भी जा रहा है। एक दिन बीच मे रहता है और रिववार को महापर्व है। अपन सोचते, बोलते और कुछ छोटे-मोटे नियम करते धीमी गित से चल रहे हैं पर यह पर्वराज बडी तेज गित से चला जा रहा है।

न मालूम, हमने, आपने ऐसे कितने महान् पर्व इस तन में जाते देखे हैं? किसी ने ४०, किसी ने ६० और किसी ने ७० ये महान् पावन पर्व जाते देख लिये। एक वार भी सच्चे मन से सही रूप में इस महान् पर्व का आराधन कर लिया जाय तो वह जन्म-मरण के वन्धन को काटकर आत्मा को भवसागर से पार कर दे। ऐसे अजरामर स्थान पर पहुचा दे, जहा गया हुआ आत्मदेव जन्म, जरा, मृत्यु के दु खो से ओतप्रोत भवसागर में पुन कभी नहीं लीटता। वहीं पतितपावन महान् पर्व, एक वार ही नहीं अनेक वार हमारे सामने आकर चला जाय और हम कोरे के कोरे ही रह जाय, तो यह हमारे लिये वडी ही गम्भीरतापूर्वक सोचने की वात

भाग ३] [१२६

है, बड़े ही दु ख ग्रीर ग्राश्चर्य की बात है। इसीलिय हमारे सामने यह सबसे बड़ा विचारणीय विषय है कि हम किस प्रकार सम्यक्तया पर्वाराधन कर ग्रपनी ग्रात्मा का ग्रिष्म से ग्रिष्म कल्याण करें। इस पर्व के जो दिन बीत गये, वे तो लौटकर नहीं ग्रा सकते, पर्व का समय सीमित है ग्रत हमें पर्व के रहे सहे दिनों का ग्रिष्माधिक लाभ उठाता है। प्रत्येक ग्रादमी के सामने विषय विचारों का ग्रम्बार लगा पड़ा है। एक-एक विषय का विचार प्राय लम्बा चौड़ा है। हम लोग भी अपने एक-एक विषय की बात कहें तो उसके लिये पर्याप्त समय की ग्रावश्यकता है। ग्रन्तगढ़ का विषय, कल्प का विषय, यह भी पर्व के दिनों में ग्रावश्यक है कि इनका वाचन हो। जो भाई रोज नहीं ग्राते यह ग्रलग विषय है।

वान-दिवस

इस महापर्व के पाच दिनों में कमश ज्ञानदिवस, दर्शन दिवस, चारित्र दिवस, तप दिवस और सयम दिवस की बातें कही। कल सयम, स्वाध्याय की बात कही। अब दिन तो रहे हैं दो और विचारने की, कहने की बहुत बातें हैं। क्षमा का, आलोचना का दिन भी विचारणीय विषय है। आज सयम के बाद दान की बारी है, दान का नम्बर है। तप का एक अग तो बताया सयम और दूसरा अग है दान।

गृहस्य के लिये दान का महत्व

दान का महत्व गृहस्थ के लिये श्रिषिक है। साधु जीवन के दो श्रग बताये—सयम श्रीर तप। गृहस्थ जीवन के भी दो ग्रग बताये— शील ग्रीर दान। जो गृहस्थ शीलवान नहीं है, सदावारी नहीं है, प्रव्य का सदुपयोग सम्यक्रीति से नहीं करता तो उसकी तप ग्रादि की जिया गीण है। ग्रीर हमारे लिये द्रव्यदान गौरा है। हम भी दान देते हैं ग्रीर प्रतिदिन देते हैं। एक समय ही नहीं देते, कई बार देते हैं। ऐसा न सोचिये कि दान की वात हम केवल भ्रापके लिये ही कह रहें ग्रीर हम केवल लेने की बात ही करते हैं, देने की वात नहीं करते। हम लोग सयम साधना के निर्वाह हेतु ग्रावश्यक सामग्री लेते है। हमने विशाक कुल मे जन्म पाकर भी लेना कम सीखा है और देना कम सीखा है। ग्रापने लेना ज्यादा सीखा है और देना कम सीखा है। ग्राप दुघारू गाय को ही भरपेट चारा देंगे क्योंकि वह ग्रापको दूध देती है। जितने मूल्य का चारा ग्राप उसे देते हैं, उससे ग्राधक मूल्य का दूध वह ग्रापको देती है। जो गाय दूध नही देती, उसे ग्राप दुधारू गाय जितना चारा नही देंगे। पर हम सतो का रवैया निराला है। जो हमे देता है, उसको भी हम देते हैं ग्रीर जो हमे नही देता, उसको भी देते हैं। दोनो ही तरह के लोगो को उनके जीवन के लिये, उनकी ग्रात्मा के लिये परमोपयोगी ग्रमूल्य सम्पदा का दान हम समान रूप से देते है। ग्राध्यात्मिक दान देते हैं, ग्रन्तरग दान देते हैं।

लेकिन आपके पास अन्तरग दान की कमी है। वह साधन स्वय आपके पास ही कम है तो दूसरों को आप ज्ञान-दान क्या देंगे? आप सयम-दान क्या देंगे, क्योंकि स्वय आपके पास ही उसकी कभी है। बुद्धि का, आत्मवल का आप क्या दान देंगे? क्योंकि आपके पास उसका सग्रह नहीं है। आप उसका सच्य नहीं कर पा रहे हैं। इस लिये आप ज्यादातर द्रव्यदान ही कर सकते हैं। मुस्यत आपके पास द्रव्यदान है और गीए। रूप से आप शिक्षा-दान, ज्ञान-दान दें सकते हैं।

तो अव मैं सक्षेप मे, नपे-तुले शब्दों में दान के सम्बन्ध में आपके समक्ष कुछ विचार रखू गा कि वस्तुत दान क्या है और गृहस्थ के जीवन में उसका क्या स्थान है, क्या महत्व है।

भ्रग्रवत स्रादि मे दान का स्थान

गृहस्य के १२ वर्ता में तो दान को स्थान मिला है वारहवा। पहले-पहल जो अणुवर्ती होना चाहते हैं, वे इस बात का ध्यान रखें कि श्रावक के १२ वर्तो में वारहवा वर्त है अतिधिसविभाग। इस वर्त में १४ चीजें बताई हैं। जिनकी कि कोई तिथि नहीं, जिनके आने का कोई पता नहीं, ऐसे श्रमणों को उन वस्तुओं का दान देना श्रावक के वारहवें अतिथिसविभाग नामक वर्त में दान वताया है।

दूसरे (पश्चाद्वर्ती) ग्राचार्यों ने श्रावक के लिये प्रतिदिन ग्रावश्यक कर्त्तव्यों में जो षट्कर्म बताये हैं, उनमें दान का छट्ठा स्थान है। षट्कर्म जो बताये गये हैं, वे इस प्रकार हैं।

> १ देव-भक्ति, २ गुरू-सेवा, ३ स्वाध्याय ४ सयम, ५ तप ग्रीर ६ दान

व्यवहार पक्ष मे जो मोक्ष-मार्ग बताया गया है, उसमें "दान, शियल, तप, भाव—ये चार नाम मोक्ष-मार्ग के लिये बताये गये हैं। तो इस प्रकार मोक्ष-मार्ग मे दान को सर्वप्रथमु∠स्थान दिया गया है।

इस प्रकार दान को वतो में बारहवा स्थान, षट्कमों में छठा और मोक्षमार्ग में पहला स्थान दिया गया है। इससे आप समक्ष गये होंगे कि दान भी एक बहुत बड़े महत्व का स्थान रखता है। जैसा कि मैंने कहा—गृहस्थ के लिये दान और शील का बड़ा स्थान है। तप करे, वह एक विशिष्ट कमें है गृहस्थ का। यदि किसी गृहस्थ में शील और दान का गुण नहीं है, तो वह सद्गृहस्थ कहलाने का अधि-कारी नहीं है। नीतिकार ने भी गृहस्थ के लिये कहा है—'शील पर भूषणम्।' अर्थात् शील सबसे बड़ा आभूषण है। प्रत्येक सद्गृहस्थ को शीलवान् रहना चाहिये, विषयवासना पर सयम रखना चाहिये। यदि वासना पर सयम नहीं है तो वह गृहस्थ लोक में सद्गृहस्थ कहलाने का अधिकारी नहीं, है। आज शील पर कहने का प्रसंग नहीं है। आज दान-दिवस है, इसलिये दान पर ही कहना है।

दान के भेद-प्रभेद

यो तो दान के अनेक भेद, प्रभेद हैं पर मुख्यत दो भेद हैं। दान का पहला मेद है द्रव्यदान और दूसरा भेद है भावदान। द्रव्य-दान के अनेक भेद हैं। हम पहले द्रव्यदान पर ही विचार करलें।

द्रव्य-दान का सीघा सा अर्थ है द्रव्य का दान। जल, अन्त, भ्रौषि, वस्त्र, पात्र, पुस्तक, स्थान, धर्मोपकरण आदि—ये सब द्रव्य हैं, अत इनका दान द्रव्यदान कहलाता है। निर्म्रन्थो की अपेक्षा कहा जाय तो गोचरी में अन्न देने वाले तो हर गाव के गृहपति मिल सकते हैं। पर अन्न की अपेक्षा जल का दान देने वाले कम मिलते हैं। जल

दाता की ग्रपेक्षा ग्रौषिं का दान करने वाले कम मिलते है। ग्रौषिं का दान करने वाले भी मिल जाय पर वस्त्र, रजोहरण, पात्र के दान-दाता की योगवाई मिल पाने, वह तो वहुत ही कम है। क्योंकि भ्राप तो यह भ्रच्छी तरह जानते हैं कि साधु-साध्वी को वही चीज लेनी है, जो उनके लिये बनाई नहीं गई है। उनके लिये खरीदी नहीं गई हो। यो तो प्रत्येक गृहस्थ पात्र ग्रादि खरीद कर रख सकता है। शय्यादान देने वाले उनसे भी कम हैं। द्रव्यदानो में शय्यादान सवसे वडा माना गया है। तीर्थकरो के शय्यादाता ग्रीर प्रथम पारगा-दाता के नाम मिलते है। आज तो योग से ही शय्यादान का मौका मिलता है। क्योंकि ग्राज हर जगह सामायिक भवन एव धर्म-स्थान वन गये हैं इसलिये सन्त-सतियों को ठहरने के लिये अपना स्थान देने का किसी गृहस्थ को प्राय अवसर ही नही आता। कोई शहर में दो मकान हो और भाडे किराये देने का मोह स्रथवा लोभ छोड रखा हो, तभी ऐसे लोगो को शय्यादान का लाभ मिल सकता है। इस तरह सभी प्रकार के द्रव्यदान में श्रमण निर्प्य के लिये शर्यादान सर्वश्रेष्ठ अथवा सबसे वडा माना गया है। शर्यादान की अपेक्षा भी लाख गुना अधिक ऊचा दान शिष्यदान है।

दान के १० भेद

इस तरह श्रमण, दान, द्रव्य और दानदाता के सम्बन्ध में थोडी सी वातें सक्षेप में श्रापके समक्ष रखी गई हैं। इसके प्रतिरिक्त स्थानाग सूत्र के १० वें स्थान में दान के १० प्रकार बताये गये हैं। यथा —

"दसविहे दाग्रे पण्णत्ते त जहां---

वडी खूबी की वात है कि घमंदान भी होते हैं ग्रौर कई ग्रघमं-दान भी होते हैं ग्रर्थात् घमंजनक दान भी होते है ग्रौर कई ग्रघमं-जनक दान भी होते हैं। घमं को उत्पन्न करने वाला दान घमंदान ग्रौर ग्रघमं को उत्पन्न करने वाला दान ग्रघमंदान। हम यहा दान के ४ भेद कर देंगे। पहला घमंजनक दान, दूसरा ग्रघमंजनक दान, तीसरा पुण्यजनक दान ग्रौर चौथा ग्रादान-प्रदान का परिपालन।

ग्रव मैं शास्त्र का मूल पाठ ऋापको सुनाता हू।

दसिवहे दाणे पण्णत्ते, त जहा । अणुकपा सगहे चेव, भये कालुग्गिएइ य । लज्जाए गारवेण च, अहम्मे पुण सत्तमे ।। धम्मे य अट्ठमे वृत्तो, काहीड य कयति य ।।

ग्रनुकम्पा-दान

ये दस बीजभूत दान के भेद कहे हैं। पहले-पहल कहा है-एक वह दान है, जिसमे किसी पशु, पक्षी ग्रथना मानव के दुख को देख कर हृदय ग्रनुकम्पा से द्रवित हुग्रा ग्रीर ग्रनुकम्पाभाव से उसका दुख दूर करने का प्रयास किया जाय, दुख दूर करने मे सहयोग दिया जाय। वह ग्रनुकम्पादान कहलाता है।

संग्रह-दान

दूसरा दान है-सग्रहदान । सेठ हनुमान जी के घर पुत्री की गादी हो रही है । इनकी जाति का नहीं, पाति का नहीं, फिर भी आगे के लिये व्यवहार-परम्परा चलाने के उद्देश्य से पड़ोसी सेठजी के पास आया और उसने बान में अथवा कन्यादान में २१) ह० चढ़ा दिये । पड़ौसी ने इस प्रकार आगे के लिये सेठजी के घर से व्यवहार चालू कर दिया, परम्परा चालू कर दी । सेठ हनुमानजी को भी उस पड़ोसी के वालबच्चों की शादियों के अवसर पर अपने घर की प्रतिष्ठा के अनुरूप, अपनी पोजीशन का, अपने रतबे का ज्यान रखते हुए कुछ न कुछ चढ़ाना ही पड़ेगा । तो इस प्रकार उस पड़ोसी द्वारा दिया गया वह कन्यादान अथवा दान, सग्रहदान कहलागेगा ।

भय-दान

तीसरा दान है-भयदान। कोई हाकिम साहव भ्रापके यहा भ्राये, जिलाघीश भ्राये भ्रथवा उपजिलाघीश भ्राये। उन्हें राष्ट्रीय-कोष एकत्रित करना है। कोष के लिये श्रीमन्तो से रुपया लेना है। वे वालोतरा के वाजार से निकले भ्रौर श्रीमन्तो को सम्बोधित करने लगे-"वोलो वादरमल जी। वोलो हनुमान जी। वोलो काकरियाजी। भ्रथवा भ्रमुक-भ्रमुक सेठजी। रक्षाकोष में राशि जमा कराग्रो।"

श्राप श्रपनी ही किसी सस्था से ग्रथवा सस्था की श्रोर से, ग्रापके यहा चन्दा करने के लिये श्राये हुए भाई से दस बातें पूछेंगे ग्रीर कहेंगे--"वताजो देखा! थारो काई हिसाव किताव है।"

पर जब वे हाकिम आपसे कहेंगे-"सेठजी। हम रक्षाकोष इकट्ठा कर रहे हैं। बालोतरा नगर से इतनी धनराशि की पूर्ति करनी है।" तो क्या आप उनसे हिसाब-किताब पूछने की हिम्मत करेंगे? कोई प्रथन पूछने का साहस करेंगे? नही। उन्हें तो आप तत्काल यही कहेंगे, "जो हुक्म", "ठीक है साहब।" तो इस प्रकार के दान का नाम है भयदान।

कारुण्य-दान

चौथा दान है-कारुण्य-दान अथवा कारुणिक दान। यहा कारुणिक शब्द का प्रयोग करुणाभाव के अर्थ मे नहीं अपितु दैन्यभाव-दीनता के भाव के अर्थ मे हुआ है। घर मे किसी की मौत हो गई हो, गमी हो गई हो, उस समय भी दिया जाता है, गायो को चारा डाला जाता है, कादूतरों को अनाज डाला जाता है, बाह्मण भोजन आदि भी किया जाता है। जैन भाई भी इस तरह का दान करते हैं। इस प्रकार की शोक की स्थित मे, अपने इस्ट जनों के वियोग मे, कुछ अपनी भावना से प्रेरित होकर और कुछ लोक-व्यवहार के कारण कि आपके पूर्वपूरुष भी ऐसा करते आये है, दान करते हैं।

स्रगर कोई विवेक वाला हो तो इन प्रसगो पर भी कुछ पुण्य का लाम मिला सकता है और पाप के स्रारम्भ-समारम्भ से कुछ वचा सकता है। स्रगर विवेक नहीं है, तो लोक-प्रवाह में वह सकता है। यह तो साबारण वात है। लोक-प्रवाह में प्राय सभी बहते स्राय है स्रीर वह जाते है। तो इस प्रकार के शोक के प्रसगो पर किया गया उपर्युक्त प्रकार का दान कारुण्यदान है।

एक दान, मोहदान भी होता है, जिसका समावेण इसमे किया जा सकता है। मोहवश अपनी लडकी के प्रसव के समय में भी खच किया जाता है। प्रसव के पश्चात् जव लडकी पीहर से ससुराल जाती है तो खाली हाथ विदा थोडे ही कर दिया जाता है। उम समय भी घर की, अपनी हैसियत के अनुसार कपडा, गहना आदि दिया जाता है। दोहित्री की बजाय दोहित्र हो गया तो खर्चा ग्रौर भी ज्यादा बढ जायगा । यह एक लोक की धारए। वन गई है, स्वार्थ-भावना हो गई है महाजनों की कि लडकी की अपेक्षा लडके के जन्म पर ज्यादा खुशी मनाई जायगी। दूसरे कई लोगो मे तो ऐसे भी सस्कार हैं कि उनके घर मे लडकी उत्पन्न ही नही हो तो अच्छा। भ्राखिर इस प्रकार की स्थिति कब तक धकाते (चलाते) रहेगे, पता नही। क्योकि व्यावहारिक जगत् मे तो पिता की सम्पत्ति पर पुत्र के समान ही पुत्री का भी ग्रधिकार मान्य हो गया है। पहले हिन्दू लॉ मे नहीं माना गया था पर जैन लॉ मे तो पिता की सम्पत्ति पर लडके के समान ही लड़की का भी बराबर अधिकार मान्य था। अब हिन्दू लों मे भी वही कर दिया गया है। तो लडकी के जन्म पर लडके के जन्म की अपेक्षा कम खुशी का होना अनुचित है, बढी बुरी बात है। लडकी के सम्बन्ध मे यह धारणा रहती है कि अमुक अमुक अवसर पर इतनी इतनी रकम खर्च करनी पडेगी। लडकी के विवाह के लिये बडी रकम इकट्ठी करनी होगी। १५-२० हजार का तिलक ले जाना पडेगा, विवाह के समय बारात को, सगे-सम्बन्धियो, इष्ट मित्रो ग्रीर गाव वालो को खिलाना पटेगा, उनकी ग्रावभगत करनी होगी। इस प्रकार लड़की के विवाह के लिये पर्याप्त पैसा एकत्रित करना होगा इस के विपरीत लडके की शादी होगी तो घर मे १५-२०हजार का तिलक आवेगा, गहना आवेगा, वस्त्र, वर्तन आदि बीसियो प्रकार की वस्तुए ग्रावेंगी। लडकी के लिये समभते हैं कि वह थैली ले जावेगी और लड़के के लिये समझते है कि वह थैली लावेगा । समभ-दार और सम्य कहे जाने वाले समाज मे ऐसी भावना नहीं होनी चाहिये। घर मे लडका भी है और लडकी भी है, तो बराबर का सौदा हो जायगा। इसके साथ ही समाज मे जो कुरीतिया हैं, उनको दूर करने का प्रत्येक व्यक्ति को दृढ सकल्प करना चाहिये।

इस प्रकार स्थानाग सूत्र मे विणित दस प्रकार के दान में से मैंने अनुकम्पादान, सग्रहदान, भयदान और दो प्रकार के कारण्यदान के सम्बन्ध में सक्षेप में कुछ वाते रखी।

लज्जा दान

पाचवा दान है-लज्जादान। सभा में बैठे हैं श्रीर चन्दे की

पानडी सामाजिक कार्यकर्ताम्रो ने चालू कर दी। ग्रपना पडोसी
मध्यम स्थिति का, मध्यम दर्जे का है पर उसने ग्रच्छी ग्रोली लिखा
दी। सेठजी के सामने चन्दे का चिट्ठा गया तो वोले ग्रच्छा भाई।
मेरा भी इतना ही लिख लो। सामने वाले ने कहा-वाह सेठ
साहव! इतना तो उस साधारण स्थिति वाले भाई ने भी लिखा
दिया है। कहा ग्राप, कहा वह। ग्रापको इतना ही लिखाना शोभा
नहीं देता। ग्रापकी ग्रोर से तो ग्रापकी हैं सियत के मुताबिक ही
रकम होनी चाहिये। सेठजी को सभा मे ग्रपनी लज्जा रखने के लिये
कहना पडेगा—"ग्रच्छा साहव! ग्रापकी मर्जी है तो लो, इतना
ज्यादा लिख लो।" तो यह लज्जादान है। मन मे दान देने की
भावना नहीं है। धार्मिक क्षेत्र में लज्जावश दान देते हैं, तो
पुण्यलाभ कम हो गया। क्योंकि इसमे भावो की विशुद्धि नहीं रहीं कि
यह एक श्रेष्ठ काम है, इसमे मुक्ते इतनी घनराशि देनी चाहिये। इसमे
दान देने की भावना स्वेच्छा से, दान देने की उमग से भरी नहीं रहीं,
लज्जा के दवाव द्वारा, देने की भावना उत्पन्न की गई।

गर्व-दान

छठा दान है—गर्वपूर्ण दान ग्रथांत् अपने बडप्पन का खयाल करते हुए दान देना। कभी धर्मस्थान का काम हो, समाज का कोई काम हो, उसमे खडे होने का प्रसग श्राया तो देखेंगे कि मेरा दर्जा सबसे ऊचा होना चाहिये, तो चारो ग्रोर देख कर, सिंग ऊचा कर के सबसे ग्रधिक राशि बोलेंगे—"५५११) ६० हमारे भी लिख लो।" तो इस प्रकार का वडप्पन बताने के लिये गर्व के साथ जो दान दिया जाता है, उसे गर्वदान कहा है।

लज्जा, भय और गर्व, इन तीनो के वशीभूत होकर यदि कीई दान देता है, तो उसके इस प्रकार के दान का लाभ कम हो जाता है। आज तो श्रधिकाशत यही देखा जाता है कि लोग बढण्पन वताने के लिये, अपने नाम के लिये दान देते हैं। एक ग्राध जगह ऐसा काम पडा कि सामाजिक सस्था के कार्यकर्ता एक विशिष्ट सामाजिक कार्य के लिये एक करोडपित श्रीमन्त के पास गये। उस श्रीमन्त ने कहा—"हाँल पर मेरे पिताजी का नाम यदि लिखा जाय तो हाँन वनाने का

पूरा, खर्चा मैं दूगा, ५० हजार रुपया दूगा।" समाज के पदाधिका-रियो ने कहा—"श्रापके पिताजी का नाम तो नहीं लिखा जा सकता।" इस पर उस श्रीमन्त ने कहा—"श्रच्छा तो फिर श्राप हमारे ५०००) रु० (पाच हजार रुपये) लिख लो।"

स्राज तो स्रमूमन इस प्रकार का सिलसिला चल पड़ा है कि दान के साथ लोग नाम, विज्ञापनवाजी और प्रसिद्ध चाहते हैं। ऐसे लोग प्रसिद्धि प्राप्त करने की लालसा में धनराशि एकत्रित करने वाले कार्यकर्तास्रो से, ज्यवस्था करने वालो से लड़ने-ऋगड़ने भी लग जाते हैं। वास्तव में यह दान का सही स्वरूप नहीं है।

ग्रधर्म-दान

सातवा दान है—अधर्म-दान (ग्रहम्मे)। दान के साथ जो यह अधर्म शब्द जोडा गया है, वह वडा चौंकाने वाला है। इससे प्रत्येक के मस्तिष्क मे इस प्रकार का विचार उत्पन्न होना स्वाभाविक ही है कि—"दान है तो ग्रधर्म कैसे और ग्रध्म है तो दान कैसे?" दान का ग्रथं है—किसी वस्तु पर स्व स्वत्व के वर्जनपूर्वक पर स्वत्व स्वीकार करना ग्रथांत्—ग्रपनी किसी वस्तु पर ग्रपनी सत्ता छोड कर उस पर पराई सत्ता कर देना। दान का शाब्दिक ग्रथं है—

"दीयते यत्तद्दानम्"

अर्थात् जो दिया जावे, उसका नाम दान है। श्री कृष्ण ने दान की परिभाषा की है, उसमे दान के तीन भेद किये हैं—तमोगुणी दान, रजोगुणी दान और सतोगुणी दान। इनमे से पहले दो तो वर्जनीय कहे हैं।

शादिया होती है, विवाह होते हैं, उनमे नाच-रग वाले आते हैं। उस वक्त अच्छे-अच्छे श्रीमन्त खुले हाथों से जो रुपया फैकते हैं, यह श्रापकी देखी हुई अथवा अनुभव की बात है। किसी जमाने में रिखयों के नाच होते थे, तो उस समय उन पर लोग वार वार कर रुपये फैकते थे। आज कल भागडा नाच होता है। वच्चे जानते हैं, शायद इनमें से कई नाचे भी होगे। कही गैर हो रही है, खेल हो रहा है, उसमें मुहल्ले की श्रोर से ज्यवस्था है। फाग के रास का खेल हो

रहा है। उसकी व्यवस्था के लिये विचार करते समय ग्रनुमान लगाया गया कि कुल मिला कर इतनी घनराशि खर्च होगी, इतने रुपयो की मिठाइया आयेगी, इतने-इतने की अमुक वस्तुए। तो उस समय गर्व के साथ एक व्यक्ति कहेगा कि लिख लो १०००) हमारे तो दूसरा कहेगा-लिख लो ५००) ह० हमारे। यह क्या हुआ? यह हुआ अधर्मदान । हिंसा जैसी गन्दी एव दूषित प्रतियो की जिस दान से प्रेरणा हो, वह दान ग्रधमंदान है। इस प्रकार के ग्रधमंदान मे श्रादमी गाठ का पैसा भी गॅवाता है श्रौर पैसे की हानि के साथ-साथ अधर्म ग्रीर पाप मिलाता है। इसीलिये महापुरुषो ने कहा है-"श्रो गृहस्थो। यदि धर्म का उपार्जन करना चाहते हो, तो सदा ग्रधर्म से बचते रहो। अधर्म से पैसा कमाया और अधर्म मे ही खर्च कर दिया, तो इस प्रकार की तुम्हारी किया खून से भरे कपडे को खून से धोने के समान होगी। महा ग्रारम्भ-समारम्भ कर उद्योग ग्रादि द्वारा पाप कर के, हिंसा करके लाखो रुपया उपाजित किया। हिंसा, भूठ, कपट, क्रोध, मान, माया, लोभ ग्रादि १८ पापो में लिप्त होते हुए पैसा कमाया और वह पैसा लगावे भी पाप के कामो में। खून से भरा कपडा फिर से खून में घोते हैं, तो यह कोई समऋदारी का काम नही, कपडे की सफाई की वात नही। ग्रधमं एव अनीति से कमाया गया पैसा शादी-विवाह में खच कर दिया। वैड वुलाकर दिखावे मे पैसा खर्च कर दिया। बैड वालो मे प्राय सभी अपेय पीने वाले, मास खाने वाले होते है। इस प्रकार का दान अधर्मदान है। धर्म टान

ग्राठवा दान-"धम्मे य ग्रट्ठमे बुत्ते"-धर्मदान है। ग्रभयदान, मुपात्रदान, ज्ञानदान ग्रादि-ये सब धर्मदान हैं। विभिन्न प्रकार के दानो में भी भगवान् ने ग्रभयदान को सर्वश्रेष्ठ वताया है। शास्त्र म कहा है —

प्रथम श्रेग्री का धर्मदान ग्रभयदान

"दाणाण मेट्ठ ग्रभयप्ययास्।"

ग्रर्थात् सब प्रकार के दानों में ग्रमयदान सर्वश्रेष्ठ है। ग्रभय-दान का ग्रर्थ है निभयता का दान, भयभीत को ग्रमय बनाना।

श्रभयदान की सर्वोत्कृष्टता का उदाहरण

एक राजा के राज्य मे कुछ अपराधियो को, जो हत्या के अपराध के अपराधी थे, डाकाजनी करते थे, बडे प्रयत्न-प्रयास के पक्चात् पकडा गया । न्यायालय मे उन अपराधियो के विरुद्ध, हत्या, लूटमार आदि अपराघ सिद्ध हो जाने पर राजा ने उन्हे फासी की सजा सुनाई। फासी के तस्ते पर चढाने से पहले उन हत्यारो के मुह काले रंग से, हाथ-पैर और शेष ध्रम हरे रग से रगे गये। उन्हें जूती की मालाए पहनाई गई । तदनन्तर उनको गघो पर उल्टे मुह बैठा कर उनकी सारे शहर मे सवारी निकाली गई। उनके आगे और पीछे फूटे ढोल बजाये जा रहे थे। चारो ग्रोर से लोग उन पर थूक रहे थे, उन्हें दुत्कार रहे थे। उन अपराधियों की सवारी जिस समय राज-महलो के पास से निकलने लगी, उस समय रानियो ने उन्हे देखा। राजरानियों को उनकी दयनीय दशा पर बड़ी करुए। आई। दया से व्रवीभृत हो रानियो ने दासियो से पूछा कि उन्हें इस प्रकार कहा ले जाया जा रहा है ? दासियों ने कहा—"अन्नदाता। इन अपराधियों ने अनेक प्रजाजनों का खून किया है, इसलिये इन्हें फासी के तस्ते पर लटकाने के लिये फासी-घर ले जाया जा रहा है।" रानियों ने कहा— "जो मर गये, वे तो लौटने वाले नही हैं, फिर इन्हें मार कर मरने वालो की सख्या क्यो बढाई जा रही है ?" दासियों ने उत्तर में कहा—"राजराजेश्वरी जी । राजनीति का यही विधान है कि जो निरीही, निरपराधी का खून करे, तो उस खून करने वाले का खून किया जाय।"

रानियों ने दासियों को म्राज्ञा देते हुए कहा—"महाराज के पास जाओं और हमारी म्रोर से प्रार्थना करों कि राजरानिया फर्याद कर रही हैं।" महारानियों की फर्याद तत्काल राजा के पास पहुचाई गई।

राजा ने देखा कि रानियों की माग की पूर्ति तो करनी ही होगी। ग्रापके यहां भी घरों में रानिया हैं। ग्रापके घरों की रानिया छोटी-मोटी कोई माग रख दें, फर्माइश कर दें—"मेरी वाई पहली बार ग्रठाई कर रही है, जोघपुर से बैंड मगवाग्रो।" ग्राप ग्रगर कहोंगे "म्हारे तो पोषों है।" तो कहेगी—"पोषों घरियों रेवेला।" एक भाई

रहा है। उसकी व्यवस्था के लिये विचार करते समय अनुमान लगाया गया कि कुल मिला कर इतनी घनराशि खर्च होगी, इतने रपयो की मिठाइया आयेगी, इतने-इतने की अमुक वस्तुए। तो उस समय गर्व के साथ एक व्यक्ति कहेगा कि लिख लो १०००) हमारे तो दूसरा कहेगा-लिख लो ५००) ह० हमारे। यह क्या हुमा? यह हुआ अधर्मदान । हिंसा जैसी गन्दी एव दूपित प्रतियो की जिस दान से प्रेरणा हो, वह दान अधर्मदान है। इस प्रकार के अधर्मदान मे श्रादमी गाठ का पैसा भी गॅवाता है और पैसे की हानि के साथ-साथ प्रधर्म ग्रौर पाप मिलाता है। इसीलिये महापुरुषों ने कहा है-"भ्रो गृहस्थो। यदि धर्म का उपार्जन करना चाहते हो, तो सदा अधर्म से बचते रहो। प्रधर्म से पैसा कमाया ग्रीर ग्रघर्म मे ही खर्च कर दिया, तो इस प्रकार की तुम्हारी किया खून से भरे कपडे को खून से धोने के समान होगी। महा आरम्भ-समारम्भ कर उद्योग आदि द्वारा पाप कर के, हिंसा करके लाखी रुपया उपाजित किया। हिंसा, भूठ, कपट, क्रोध, मान, माया, लोभ ग्रादि १८ पापो मे लिप्त होते हुए पैसा कमाया और वह पैसा लगावे भी पाप के कामो में। खुन से भरा कपड़ा फिर से खून में घोते है, तो यह कोई समक्सदारी का काम नही, कपडे की सफाई की वात नहीं। ग्रधमें एवं ग्रनीति मे कमाया गया पैसा शादी-विवाह में खच कर दिया। वैड वुलाकर दिखावे मे पैसा खर्च कर दिया। वैड वालो मे प्राय सभी श्रपेय पीने वाले, मास खाने वाले होते है। इस प्रकार का दान अधर्मदान है।

धर्म दान

ग्राठवा दान-"धम्मे य ग्रट्ठमे वुत्ते"-धर्मदान है। ग्रभयदान, सुपात्रदान, ज्ञानदान ग्रादि-ये सब धर्मदान हैं। विभिन्न प्रकार के दानों में भी भगवान् ने ग्रभयदान को सर्वश्रेष्ठ वताया है। शास्त्र म कहा है —

प्रथम श्रेगी का धर्मदान ग्रभवदान

"दाणाण सेट्ठ ग्रमयप्पयाए।"

श्रयीत् सब प्रकार के दानों में अभयदान सर्वश्रेष्ठ है। श्रमय-दान का अर्थ है निर्भयता का दान, भयभीत को श्रम प्रवनाना।

श्रभयदान की सर्वोत्कृष्टता का उदाहरण

एक राजा के राज्य मे कुछ, ग्रपराधियों को, जो हत्या के अपराध के अपराधी थे, डाकाजनी करते थे, बडे प्रयत्न-प्रयास के पश्चात् पकडा गया । न्यायालय मे उन ग्रपराधियो के विरुद्ध, हत्या, लूटमार म्रादि म्रपराध सिद्ध हो जाने पर राजा ने उन्हे फासी की संजा सुनाई। फासी के तस्ते पर चढाने से पहले उन हत्यारो के मूह काले रग से, हाथ-पैर और शेष अग हरे रग से रगे गये। उन्हें जूतों की मालाए पहनाई गई। तदनन्तर उनको गधो पर उल्टे मुह बैठा कर उनकी सारे शहर में सवारी निकाली गई। उनके आगे और पीछे फूटे ढोल बजाये जा रहे थे। चारो स्रोर से लोग उन पर थूक रहे थे, उन्हें दुत्कार रहे थे। उन अपराधियों की सवारी जिस समय राज-महलो के पास से निकलने लगी, उस समय रानियो ने उन्हे देखा। राजरानियो को उनकी दयनीय दशा पर बड़ी करुए। म्राई। दया से द्रवीभूत हो रानियो ने दासियो से पूछा कि उन्हें इस प्रकार कहा ले जायां जा रहा है ? दासियो ने कहा— "अन्नदाता । इन अपराधियो ने अनेक प्रजाजनो का खून किया है, इसलिये इन्हें फासी के तस्ते पर लटकाने के लिये फासी-घर ले जाया जा रहा है।" रानियो ने कहा— "जो मर गये, वे तो लौटने वाले नहीं हैं, फिर इन्हें मार कर मरने वालो की सख्या क्यो बढाई जा रही है ?" दासियों ने उत्तर मे कहा—"राजराजेश्वरी जी। राजनीति का यही विधान है कि जो निरीहो, निरपराधो का खून करे, तो उस खून करने वाले का खुन किया जाय।"

रानियो ने दासियो को आज्ञा देते हुए कहा—"महाराज के पास जाओ और हमारी ओर से प्रार्थना करो कि राजरानिया फर्याद कर रही हैं, माग कर रही है।" महारानियो की फर्याद तत्काल राजा के पास पहुचाई गई।

राजा ने देखा कि रानियो की माग की पूर्ति तो करनी ही होगी। श्रापके यहा भी घरो मे रानिया हैं। श्रापके घरो की रानिया छोटी-मोटी कोई माग रख दें, फर्माइश कर दें—"मेरी बाई पहली बार श्रठाई कर रही है, जोघपुर से बैंड मगवाश्रो।" श्राप श्रगर कहोगे "म्हारे तो पोषो है।" तो कहेगी—"पोषो घरियो रेवेला।" एक भाई

जोधपुर से यहा ग्राये। पर ग्राकर कहा — "वावजी। महारी वेटी ग्राठाई कर रही है। केवे है के जोधपुर जारगो पडी।" राणीजी का हुक्म मानकर विस्तर गोल किये ग्रीर जोधपुर चले गये।

राजा अपनी रानियों की फर्माइश सुनने रणवास में गया तो पहली रानी ने कहा—"महाराज! मेरी ओर से इन अपराधियों को एक दिन की छुट्टी मिले। आज का इनका भोजन मेरे यहां ही होगा।"

प्रेम से मन को वदला भी जा सकता है। अहिसा में वस्तुत म्रचिन्त्य शक्ति है। महावीर की म्रहिसा को गाधी ने पकडा भीर तोप तलवार की बहुत बड़ी ताकत ग्रहिंसा के ग्रमोध शस्त्र के समक्ष भुक गई। हिन्दुस्तान स्वतन्त्र हो गया और ससार पर अहिंसा की सदा के लिये छाप जम गई। विनोवा भावे ने उस ग्राहिसा को थोडा स्रीर जोर से पकडा है। काग्रेस का तो यह स्रिभमत है कि वहुजन-हिताय, बहुजन-मुखाय-अर्थात् बहुत से आदिमियो के हित एवं मुख के लिये वडे-वडे पूजीपितयों की इमारतों को गिरा दिया जाय तो कोई हानि नहीं । नीचे वालो को उठाया जाय । पर भगवान् महाबीर ने कहा - सर्वजनहिताय-सबके हिन के लिये काम किया जाय, वही ग्रहिंसा है। ग्रहिंसा की इस छाप को गहरा जमाने के लिये विनोवा जी प्रयास कर रहे हैं। उनका कुछ वर्षों से यह प्रयास चल रहा है कि डाकुग्रो के मन को वदला जाय। ग्रापको सुनकर ताज्जुव होगा, श्राप जैन है पर श्रापको पता नही है, ग्राप लोग तो भाई-भाई मे परस्पर ऋगडा हो जायगा तो मार-पीट करेंगे। कोर्ट में जावेगे। पर देश में ऐसे लोग भी विद्यमान हैं, जो डाकुक्यों को सुवार रहे हैं, सुघारने का निरन्तर प्रयास कर रहे हैं। अभी-अभी आपने पत्रो म पढ़ा होगा कि ५० डाकू स्नात्मसमपंगा कर रहे है स्नीर सरकार री स्नोर में भी उनके लिये मान्यता प्रदान कर दी गई है। स्निहिसक दल भी काम कर रहे हैं, वे गोली, वन्दूक, रिवाल्वर ग्रीर मभी प्रकार के ग्रस्त्र-शस्त्र छोड कर काम कर रहे है। यह ताकत ग्रहिसा मे है।

राजा की आजा प्राप्त हो जाने पर पहली रानी ने उन खू स्वार डाकुग्रो को ग्रपने यहा बुलाया ग्रीर उन्हें गिलाने-पिनाने रे पश्चात् एक-एक सौ मोहरे देकर विदा किया। दूसरे दिन दूसरी रानी ने भी उन अपराधियों को बुलाया। उन्हें खिला-पिला देने के पश्चात् तीन-तीन सौ मोहरे देकर विदा किया। तीसरे दिन तीसरी रानी ने भी उन्हें बुला कर खिलाने-पिलाने के पश्चात् छ -छ सौ मोहरे देकर विदा किया। मैं कथा का सक्षेप कर कह रहा हू। चौथे दिन सबसे छोटी रानी की बारी आई। उसने मन ही मन सोचा— "मुफसे बडी तीनो रानियों ने इन अपराधियों को कुल मिलाकर एक-एक हजार मोहरे दे दी हैं। मैं इन्हें कोई ऐसी अमूल्य वस्तु दू जिससे इनको बहुत वडा लाम हो और इनका मानव-जीवन सफल हो जाय। सोच-विचार के पश्चात् उसने अभयदान को सबसे वडा दान समक्त कर उन अपराधियों को अपने यहा बुलाया। उन्हें बढे प्रेम से खिलाने-पिलाने के पश्चात् छोटी रानी ने महाराज से निवेदन किया — "स्वामिन् ! मैं इन अपराधियों को देने के लिये धन-दौलत कुछ भी नहीं मागती। मैं तो एक ही वस्तु मागती हू। क्या आप प्रसन्न हो वह वस्तु देंगे?"

राजा ने कहा—"बोलो देवी । मैं तुम्हे तुम्हारी भ्रभीप्सित वस्तु भ्रवश्य दूगा।"

छोटी रानी ने कहा—"महाराज । इन सभी अपराधियो को प्राणदण्ड न देकर अभयदान—जीवन-दान प्रदान करने की कृपा करे।"

राजा ने छोटी रानी की दयालुता और बुद्धिमत्ता की भूरिभूरि प्रशसा करते हुए उन सभी अपराधियों का प्रारादण्ड निरस्त
कर उन्हें अभय-प्रदान के साथ-साथ कारागार से मुक्त कर दिया।
अपने जीवनदान की राजाज्ञा को सुनते ही उन अपराधियों के अन्तर
में आनन्दसागर हिलोरे लेने लगा। उन्होंने छोटी रानी के प्रति
निस्सीम कृतज्ञता प्रकट करते हुए समवेत स्वरों में जयघोष के साथ
कहा-- "छोटी रानी साहिबा करोड दीवाली तक राज करे, फलेफूलें, आनन्द करे।"

यह सुनकर पास ही खडे राजपुरुषो ने उन अपराधियो से पूछा—"जिन तीन महारानियो ने तुम मे से प्रत्येक को एक-एक

हजार स्वर्णमुद्राए प्रदान की, उनकी जय न वोलकर उस छोटी महारानी की जय वोल रहे हो, जिसने तुम्हे पाव रत्ती सोना भी नहीं दिया, इसका क्या कारण है ?"

ग्रपराधियों ने कहा—"छोटी महारानी साहवा ने हमें ससार में सबसे वडा दान—'ग्रभयदान' दिया है, जो ग्रनमोल है। सम्पूर्ण ससार का समग्र स्वर्ण तो क्या समस्त त्रिलोकों के एक-छत्र राज्य का दान भी ग्रभयदान की तुलना में तुच्छ है। सास है तो सब कुछ है, सास नहीं तो कुछ भी नहीं। यदि छोटी महारानीजी हमें जीवन-दान—ग्रभयदान नहीं देती तो ये हजार-हजार मोहरे हमारे किस काम ग्राती? प्राण पखेल उडजाने के पश्चात् तो सब धन बूलि समान ही है। मौत के मुह में से निकाल कर इन्होंने हम पर महान उपकार किया है, इसलिये हम इनकी जय वोल रहे हैं।"

द्वितीय श्रेगी का धर्म-दान

इस आठवे दान—धर्मदान मे ही अभयदान के पश्चात् दूसरा स्थान भाता है सुपात्रदान का। साधु-साध्वयो को दिया गया दान, मुपात्रदान की पहली श्रेगी में आता है। किन ने अपने णब्दों में कहा है—

> सुपात्रदान के तीन भेद कर लेना, साधु श्रावक समहिष्ट को देना। ज्ञानदान और अभयदान रस लीजे, पात्रदान के भूषण घ्यान घर चित्त वित्त है पात्र की महिमा भाई, पट्कर्मारायन की करो कमाई।। कहे मुनीष्वर मुनो वहन और भाई, पट्कर्मारायन की करो कमाई।।

सुपात्रदान के-जघन्य, मध्यम ग्रांर उत्तम- ये तीन भेद विये गये हैं। सुपात्र का मतलव है--जो ग्रात्मा रत्नत्रय की ग्राराधना करने वाली हो। रत्नत्रय कहा उत्पन्न होते हैं रत्नत्रय की उपजाऊ भूमि है ग्रात्मा। तो पहले पात्र तो रहे मानु। वे निरारम्भी ग्रीर ग्राप्तिही होने चाहिये, जिन्होंने ग्रान्त जीवो को ग्रभयदान दे

दिया है ग्रौर ग्रनन्त जीवो को ग्रभयदान दिलाने वाले हैं इसीलिये सत्पात्रो मे सर्वप्रथम श्रेग्णी मे साधु-साध्वियो को, पच महाव्रत-धारियो को गिना गया है।

सत्पात्र की दूसरी श्रेणी मे ग्राते हैं ग्रणुव्रतघारी। जो भाई-बहुन वारह वतधारी बने हैं, यथाशक्ति कुछ ग्रागारो के साथ ग्रहिसा, सत्य, ग्रस्तेय, ब्रह्मचर्य एव ग्रपरिग्रह ग्रादि की ग्राराधना करते हैं, गुरु और धर्म की ग्राराधना करते हैं, वे मध्यम दर्जे के सत्पात्र ग्रथवा सुपात्र है। वे गृहस्थ जीवन मे रह कर भी ग्रापके सहधर्मी हैं। उनके साथ श्रापका ख्न का रिश्ता नहीं, खून की वात्सल्यता नहीं, सहधर्मी की वात्सल्यता है। श्रापके घर पर जवाई श्राया, अथवा श्रापके परि-वार का परमित्रय परिजन भ्राया, तो भ्राप कहेंगे—'भ्राज तो मैं व्याख्यान मे नही ब्राऊगा, मेरे जवाई ब्राये हैं, प्रिय परिजन ब्राये हैं।" दूसरी ध्रोर उसी समय यदि श्रापके यहा श्रापका सहधर्मी बन्धु त्रा जाय तो आप ही अपने हृदय पर हाथ रख कर किह्ये कि क्या आपके मानस मे सच्चे प्रेम की रसधारा प्रवाहित होगी ? पर धर्मा-चार्य कहते हैं कि सहधर्मी के मिलने पर स्वजन-मिलन की अपेक्षा भी अधिक आनन्द का अनुभव होना चाहिये। मानव के लिये तो यह परम आवश्यक है कि वह धर्म के सम्बन्ध को सर्वाधिक महत्व दे। खून का सम्बन्ध तो पशु-पक्षी भी रखते हैं। श्रापके यहा कोई श्रावे तो सबसे पहले म्राप उसकी जाति पूछते हैं कि वह म्रोसवाल है कि खण्डेलवाल अथवा अग्रवाल म्रादि जाति का। भ्रागन्तुक का धर्म भी जैन है, इस बात को आप कितना भूल गये है, यह आपके सोचने की वात है।

श्रावक सुदर्शन के जीवन से प्रेरराा लें

श्रभी श्रापने श्रन्तगहदशा सूत्र के वाचन के समय सुना कि इघर से सुदर्गन श्रेंप्ठी भगवान महावीर के दर्शन एव उपदेश-श्रवण के लिये प्रभु के समवसरण की श्रोर जा रहा है। उघर से भारी-भरकम मुद्दगर हाथ में लिये, कोघ से दातो को पीसता हुग्रा, कराल काल के समान अर्जुन माली उसे मारने के उद्देश्य से सम्मुख श्राता है। मुद्गर का प्रहार करने के लिये ग्राते हुए ग्रजुन माली को देख कर श्रेंप्ठी सुदर्गन शान्त मुद्रा में, निर्वेर मान से स्थिर हो प्रभुस्मरण

हजार स्वर्णमुद्राए प्रदान की, उनकी जय न वोलकर उस छोटी महारानी की जय वोल रहे हो, जिसने तुम्हे पाव रत्तो सोना भी नहीं दिया, इसका क्या कारण है ?"

अपराधियों ने कहा—"छोटी महारानी साहवा ने हमें ससार में सबसे बड़ा दान—'अभयदान' दिया है, जो अनमोल है। सम्पूर्ण ससार का समग्र स्वर्ण तो क्या समस्त त्रिलोकी के एक-छत्र राज्य का दान भी अभयदान की तुलना में तुज्छ है। सास है तो सब कुछ है, सास नहीं तो कुछ भी नहीं। यदि छोटी महारानीजी हमें जीवन-दान—अभयदान नहीं देती तो ये हजार-हजार मोहरें हमारे किस काम आती? प्राण् पखेल उड़जाने के पश्चात् तो सब धन धूलि समान ही है। मौत के मुह में से निकाल कर इन्होंने हम पर महान् उपकार किया है, इसलिये हम इनकी जय बोल रहे हैं।"

द्वितीय श्रेगी का धर्म-दान

इस आठवें दान—धर्मदान मे ही अभयदान के पश्चात् दूसरा स्थान आता है सुपात्रदान का। साधु-साध्वियो को दिया गया दान, सुपात्रदान की पहली श्रेगी मे आता है। किव ने अपने णब्दो में कहा है—

सुपात्रदान के तीन भेद कर लेना, साधु शावक समहिष्ट को देना। ज्ञानदान श्रीर श्रभयदान रस लीजे, पात्रदान के भूषण व्यान घर चित्त वित्त है पात्र की महिमा भाई, षट्कर्माराधन की करो कमाई।। कहे मुनीश्वर सुनो वहन और माई, षट्कर्मारावन की करो कमाई।।

सुपात्रदान के-जधन्य, मध्यम और उत्तम—ये तीन भेद किये गये है। सुपात्र का मतलब है—जो ग्रात्मा रत्नत्रय की ग्राराधना करने वाली हो। रत्नत्रय कहा उत्पन्न होते हैं ? रत्नत्रय की उपजाऊ भूमि है ग्रात्मा। तो पहले पात्र तो रहे साधु। वे निरारम्भी ग्रीर ग्रपरिग्रही होने चाहिये, जिन्होने ग्रनन्त जीवो को ग्रभयदान दे

दिया है और अनन्त जीवो को अभयदान दिलाने वाले है इसीलिये सत्पात्रो मे सर्वप्रथम श्रेगी मे साधु-साव्वियो को, पच महाव्रत-धारियो को गिना गया है।

सत्पात्र की दूसरी श्रेणी में ग्राते हैं ग्रणुत्रतधारी। जो भाई-बहुन वारह व्रतधारी बने है, यथाशक्ति कुछ ग्रागारो के साथ ग्रहिसा, सत्य, ग्रस्तेय, ब्रह्मचर्य एवं अपरिग्रह ग्रादि की ग्राराधना करते हैं, गुरु और धर्म की ग्राराधना करते हैं, वे मध्यम दर्जे के सत्पात्र प्रथवा सुपात्र है। वे गृहस्थ जीवन मे रह कर भी श्रापके सहधर्मी हैं। उनके साथ श्रापका खुन का रिश्ता नही, खुन की वात्सल्यता नही, सहधर्मी की वात्सल्यता है। भ्रापके घर पर जवाई भ्राया, अथवा भ्रापके परि-वार का परमप्रिय परिजन ग्राया, तो ग्राप कहेंगे- "ग्राज तो मैं व्याख्यान मे नही ब्राऊगा, मेरे जवाई ब्राये है, प्रिय परिजन श्राये हैं।" दूसरी भ्रोर उसी समय यदि श्रापके यहा श्रापका सहधर्मी वन्धु मा जाय तो भ्राप ही म्रपने हृदय पर हाथ रख कर कहिये कि क्या श्रापके मानस में सच्चे प्रेम की रसधारा प्रवाहित होगी ? पर धर्मा-चार्य कहते हैं कि सहधर्मी के मिलने पर स्वजन-मिलन की ग्रपेक्षा भी अधिक ग्रानन्द का अनुभव होना चाहिये। मानव के लिये तो यह परम भ्रावश्यक है कि वह धर्म के सम्बन्ध को सर्वाधिक महत्व दे। खून का सम्बन्ध तो पशु-पक्षी भी रखते हैं। भ्रापके यहा कोई भ्रावे तो सबसे पहले आप उसकी जाति पूछते हैं कि वह श्रोसवाल है कि खण्डेलवाल अथवा अग्रवाल म्रादि जाति का। भ्रागन्तुक का धर्म भी जैन है, इस बात को म्राप कितना भूल गये हैं, यह मापके सोचने की वात है।

श्रावक सुदर्शन के जीवन से प्रेरगा लें

अभी आपने अन्तगडदशा सूत्र के वाचन के समय सुना कि इघर से सुदर्शन श्रेप्ठी भगवान महावीर के दर्शन एव उपदेश-श्रवण के लिये प्रभु के समवसरण की ओर जा रहा है। उघर से भारी-भरकम मुद्गर हाथ में लिये, क्रोध से दातो को पीसता हुग्रा, कराल काल के समान अर्जुन माली उसे मारने के उद्देश्य से सम्मुख ग्राता है। मुद्गर का प्रहार करने के लिये आते हुए अर्जुन माली को देख कर श्रेप्ठी सुदर्शन शान्त मुद्रा में, निर्वेर भाव से स्थिर हो प्रभुस्मरण

मे लीन हो जाता है। श्रेष्ठी सुदर्शन को सहष्टपूर्व वैर्य, निर्भयता श्रौर शान्ति के साथ निश्चल मान से खंडे देख कर मुद्गर प्रहार के लिये उठा श्रर्जुन माली का हाथ उठा का उठा ही रह जाता है। सर्जुन माली के शरीर मे प्रविष्ट हुआ मुद्गरपाणि यक्ष भी सुदर्शन के अनुपम श्रात्मवल के समझ अपनी हार मान, हतप्रभ हो, मुद्गर को एक द्योर पटक अर्जुन के शरीर को सदा के लिये छोड पलायन कर जाता है। यक्ष के प्रभाव से निर्मुक्त अर्जुन सुदर्शन श्रेष्ठी से पूछता है—"श्रेष्ठिवर र श्राप कहा जा रहे है ?"

सुदर्शन ने उत्तर दिया—"भद्र । मैं विश्ववन्धु श्रमण भगवान् महावीर के दर्शन एव उपदेशामृत का पान करने प्रभु के समवसरएा मे जा रहा हू। ग्रर्जुनमाली श्रव तक प्रकृतिस्थ हो गया था। उसने कहा—"मै भी श्रापके साथ चलना चाहता हू।"

हत्यारे का साथ करना, उसके साथ चलना कोई नहीं चाहेगा। अर्जुन ने अनेक नागरिकों के पिता, पुत्र, पौत्र, माता, भगिनी, पुत्री, पुत्रवधु आदि सम्बन्धियों को मारा था। प्रत्येक नागरिक उसके आतक से आतिकत था। सभी नागरिक उससे घृणा करते थे। पर सुदर्शन ने सोचा—"यह मेरे साथ भगवान् की सेवा में चलना चाहता है, वडा शुभ लक्षण है। प्रभु के अज्ञानितिमरनाशक, भव-ताप—सतापहारी उपदेशामृत का पान कर यह धर्ममार्ग पर आरूढ होगा और मेरा धर्म-भाई वनेगा, धर्मवन्धु वनेगा।" सुदर्शन ने अर्जुन से कहा—" वडी प्रसन्तता की वात है। जगदेकशरण्य प्रभु की शरण मे मेरे साथ अवश्य चलो। यह कह कर सुदर्शन अर्जुन माली को साथ ले भगवान् के समवसरण की ओर वढा। उसके मन मे हर्ष है कि वह एक दिग्झान्त मानव को अपना धर्मवन्धु वनाने ले जा रहा है। अर्जुन अभी उसका भाई वना नहीं है, सुदर्शन उसे भाई वनाने ले जा रहा है, फिर भी उसके मन मे कितनी प्रसन्नता है?

क्या आप भी कभी किसी को वर्म माई, वर्म वन्तु वनाने के लिये वर्म सभा में लाये हैं ? आपकी हुकान पर, आपकी पैढी पर कौन-कौन नहीं आते ? ब्राह्मण भी आते हैं, राजपूत भी आते हैं, ग्रन्थान्य प्राय सभी जातियों के लोग आते हैं। हिंसक भी आते हैं, अहिंसक भी आते हैं, श्रिहंसक भी आते हैं, मद्यपी भी आते हैं, मासभोजी भी आते हैं।

क्या आपने कभी उन लोगों के सामने घर्म की बात की है, सुधारने का कभी प्रयास किया है ? भेड-ऊन वाला ने पइसा देवए। रो काम पडियों के नहीं ? मेरे तो मन में विचार आया कि ओसवालों के यहा जितने लोग बकरिया रखते हैं, उनके यहा जो बकरे होते हैं, उनका क्या करते हैं ?

(भ्रनेक श्रोताम्रो ने उत्तर दिया-"ग्रमरिया करते हैं।")

महान् लाभ

ग्रगर किसी को बेचते नहीं तो यह ठीक है। ग्रच्छा हुआ स्पष्ट कर लिया। तो जिस प्रकार ग्रपने यहा के पालतू बकरी के वच्चो के लिये ग्रापका खयाल है, उसी तरह ग्रन्य वकरों के लिये भी होना चाहिये। भेड, ऊन वालो को पैसे देने का श्रापमे से बहुतो का धन्धा है। क्या भ्रापने उनको कभी यह सलाह दी है कि वे कसाइयो को बकरे न बेचें। उचित मूल्य पर जीवदया के क्षेत्र मे काम करने वाली सस्थात्रों को दे दिया करे, जिससे कि वे सस्थाए उन बकरो को ग्रमरिये बनाकर पशु सरक्षकशालाओं में रखकर उनके चारा पानी की समूचित व्यवस्था कर दे। भेड-बकरी रखने वाले लोगो से सपर्क बनाये रख कर आप इस प्रकार का सिलसिला चलाये। यदि वे लोग समक्ताने पर भी न माने तो ऐसे लोगो को विणजना ही बन्द कर देना चाहिये। ऐसे लोगो को बिणजरणा ही है तो उन्हे इस प्रकार जीवदया की ग्रोर ग्राकर्षित एव प्रोत्साहित करना चाहिये कि वे कसाइयो के हाथो बकरो और मेढो को न बेचें। यदि भ्रापको द्रव्या-जैन के साथ-साथ धर्म का उपार्जन करना है तो इस प्रकार का जीव-दया का सिलसिला प्रारम्भ कीजिये। यदि श्रापने ऐसा नहीं किया ग्रीर इन लोगों को विशाजते रहे तो ऐसी परिस्थिति भी हो सकती है कि ग्राठ ग्राना सैकडा की ब्याज की दर से अथवा रूपया सैकडा की दर से भ्रापकी ५००) रु० अथवा इससे ज्यादा रकम चढ गई भौर म्राप ग्रपनी रकम की वसूली का तकाजा करेंगे तो भेड बकरी वाले, ऊन वाले, आपको यही कहेंगे कि बाजार मे छोटे छोटे-जन्मते ही (सद्यप्रसूत) वकरे और हुर्डिये विकने वाले हैं। अमुक कसाई ऐसे नवजात उर्िंगयो ग्रीर घेटों से एक ट्रक भर कर वम्बई ले जा रहा है, उसे वेच कर भ्रापकी रकम भ्रदा कर दूगा। श्राप ही सोचिये, क्या म्राप इस प्रकार प्रत्यक्ष म्रथना अप्रत्यक्ष रूप से जीर्वीहसा के पाप से वचे रह सकेंगे ? समाज के प्रत्येक व्यापारी की यदि इस प्रकार की नीति होगी कि कसाइयों के हाथ वकरें न वेच कर जीव दया के क्षेत्र में काम करने वाली सस्याम्रों को वेचने वाले लोगों को ही विण्जेंगे तो सैकडों ही नहीं हजारों निरीह मासूम पशुमों को म्रभयदान दे कर म्राप महान् पुण्य के भागी वन सकेंगे।

यह अभयदान की वात हुई। यदि इस क्षेत्र मे काम करने वाला एक एक भाई विचारवान् हो, विवेक से काम ले, तो कम खर्च मे श्रहिंसा की श्रभिवृद्धि कर महान् पुण्य श्रजित कर सकता है।

इस प्रकार सुपात्रदान की दो श्रेगियों के सम्बन्ध में मैंने कुछ विचार श्रापके समक्ष रखे कि सुपात्रदान की पहली श्रेणी में श्राता है साधु—साध्वियों को दिया जाने वाला दान श्रौर दूसरी श्रेगी में श्राता है वारह वृत्तघारी को दिया जाने वाला दान । इसकी तीसरी श्रेणी में उस दान की गणना की जाती है, जो किसी भी समहिष्ट को दान किया जाय।

दान के सम्बन्ध में मैं श्री कृष्ण को बात, गीता की बात ग्राप को कह रहा था, वह सम्भवत श्रापके मस्तिष्क से निकली तो नहीं होगी। श्री कृष्ण ने दान के सभी भेद-प्रभेदो ग्रथवा वर्गों की श्रेष्ठता का समुच्चय रूप से मापदण्ड वताते हुए किस प्रकार का द्रव्यदान सात्विक ग्रीर हितकर है, इस सम्बन्ध मे गीता में कहा है —

दातव्यमिति यहान, दीयते अनुपकारिणे । देशे काले च पात्रे च, तहान सात्विक स्मृतम् ॥

उपकार ग्रथवा प्रत्युपकार की भावना से रहित, विना किसी सम्बन्ध ग्रथवा रिश्ते का खयाल किये, उचित देश एवं काल में, दान देना है, केवल इस भावना से योग्यपात्र को विना प्रतिफल की ग्राकाक्षा किये जो दान दिया जाय, नहीं सात्विक दान है।

दान देते समय प्रत्येक व्यक्ति, प्रत्येक दानदाता यही सोचे कि उसने श्रारम्भ-समारम्भ कर के पैसा कमाया है, तो उसे उस पैसे से धर्म भी करना चाहिये, उपकार भी करना चाहिये। कोई ब्रादमी यह सोचे ''मैंने खाना खाया है, पर मल-विर्संजन नहीं करू गा।'' नो मल-विसर्जन न करने की दशा में कितना बुरा परिणाम होगा? उसके पेट में खराबी पैदा होगी और अनेक रोगो से प्रस्त हो अन्त-तोगत्वा मृत्यु को प्राप्त होगा। जिस प्रकार खाये हुए अन्न का विसर्जन अनिवार्य रूप से करना पड़ता है, उसी प्रकार कमाये हुए धन का भी दानादि में विसर्जन करना परम आवश्यक है। पैसा तो वर्ष भर के ३६५ दिनों में खूब कमाया पर दिया नहीं एक पैसा भी तो क्या दशा होगी? प्रतिदिन खाते रहकर भी मल-विसर्जन न करने वाले की जो गित होगी, वही प्रतिदिन कमाते रह कर भी दान नहीं करने वाले व्यक्ति की भी होगी। यह प्रकृति का अटल नियम है कि जो खाया है उसका विसर्जन करना होगा। कोई व्यक्ति केवल खाता हो रहे और मल-विसर्जन न करे, तो खाया हुआ अन्न पेट में सड़ेगा। पेट में अन्दर ही अन्दर सडाध पैदा होने से मृत्यु अवश्यभावी है। जिस तरह खाने के वाद मल-विसर्जन आवश्यक है, उसी तरह कमाये हुए धन में से दान देना भी परमावश्यक है। कमाया है तो दान भी अवश्य देना चाहिये। इस प्रकार आठवा दान हुआ धमदान।

'काहोइ'-प्रतिफल ग्राकाक्षा-दान

नौवा दान स्थानागसूत्र के शब्दो में है "काहीइ"-श्रर्थात् यह मेरा काम करेगा, इसिलये मैं इसे दान दू। इस प्रकार का दान "काहीड" अर्थात् प्रतिफल श्राकाक्षा नामक नौवा दान है।

'कयति'-प्रत्युपकार-दान

दशना दान स्थानाग सूत्र मे बताया गया है 'कयित" प्रथीत् यह मेरा काम करता है, इसिलये मैं इसे दान दू। इस प्रकार बदला चुकाने की भावना से दिया गया दान प्रत्युपकार दान नामक दशना दान है। इस प्रकार दान के ये कुल दश भेद हो गये। दरिद्रान भर

पहले जमाने मे लोग कहते थे-"हाथ पोला तो जगत गोला" आजकल महाजनी वृत्ति के लोगो ने सोच लिया है-"हाथ पोलो कठा ताई राखा। हाथ पोलो राखियो तो पोलो उत्तर जावेला।" इस तरह के विचार वालो ने समाज का जो पहले क्तवा था, उसे खत्म कर दिया है। ग्रापके पूर्वज शादी-विवाह, जीमग्-सामूहिक भोज

म्रादि के समय अपने गाव अथवा नगर के सभी वर्गों के ग्रौर खास तौर से ऐसे लोगों को, जिनका कोई सहारा नहीं, याद रखते थे, उन्हें बुलाते ग्रौर प्रेम से, वात्सत्यभाव से खिलाते-पिलाते थे। उनकी इस प्रकार की उदार वृत्ति के कारण जैन समाज के प्रति सर्वत्र वडा सम्मान था। वे असहायों, विपन्नो एव ग्रभावग्रस्तों का सदा पूरा ध्यान रखते थे। जरूरतमन्दों की सहायता करने में वे प्रमोद अनुभव करते थे। ग्राज दया की गोठ होती है तो जो लोग सम्पन्न हैं, उन्हीं को जीमने की मनुहार की जाती है, उन्हीं को खिलाया जाता है। जिनके पास सव कुछ है, उन्हें खिलाने में वे कौनसा पुण्य म्राजित कर रहे हैं? सहधर्मी-वत्सलता बहुत अच्छा काम है, यह भी एक प्रकार का धमं है, पर इसमे सदा यह ध्यान रखने की आवश्यकता है कि किसी को उसकी खुराक से ज्यादा खिलाने का हठाग्रह न किया जाय ग्रौर जो साधारण वर्ग के बन्धु हैं, उनका विशेष खयाल रखा जाय। वाणी में भी पूरी-पूरी उदारता हो ग्रौर हाथ में भी पूरी-पूरी उदारता हो ग्रौर हाथ में भी पूरी-पूरी उदारता हो ग्रौर हाथ में भी पूरी-पूरी उदारता हो

विना किसी उपकार, प्रत्युपकार एव फल की' आकाक्षा करते हुए, इसी निस्वार्थ उदार भाव से कि मुभे देना है, जो दान उचित देश, काल मे योग्य पात्र को दिया जाता है, उसी दान को भगवान् महावीर ने सात्विक दान कहा है।

समाज के भाई-वहन भी निस्वार्थ भाव से द्रव्यदान एव भावदान द्वारा यथाशक्ति अपनी सम्पदा का सदुपयोग करते हुए अपने जीवन को ऊपर उठायेंगे तो वे इहलोक ग्रीर परलोक में कल्याण के भागी होगे।

ॐ शान्ति शान्ति शान्ति

मुकन भवन, वालोतरा, दिनाक २७-**-**-७६

सप्तम दिवस-का

प्रवचन

प्रार्थना

सावधान । कही म्रघ्यात्म-परीक्षा मे मनुत्तीर्णं न हो जाय बन्धुम्रो ।

पर्वाधिराज पर्युं षण का आज सप्तम दिवस चल रहा है। इस सावत्सरिक महापर्व की भूमिका के रूप मे, तैयारी के रूप के पूर्वी-चार्यो ने सात दिन रखे हैं। वह भूमिका ग्राज समाप्त हो जायगी। कल हमारी भ्राघ्यात्मिक परीक्षा का वह महापर्व का दिन है। जिस दिन की भूमिका के इन सात दिनों में, परीक्षा में उत्तीर्ए होने की पूरी तैयारी करने के पश्चात् आत्मकल्याण की साधना मे सफलता का श्रेय प्राप्त करना है, भ्रागे के लिये भ्रात्मशुद्धि के श्रेयस्कर मार्ग पर अपने आपको लगाना है, वह परीक्षा का दिन, वह हमारा मगल-मय महापर्व सवत्सरी का दिवस ग्रब बहुत नजदीक आ गया है। जिस दिन की प्रतीक्षा देव-देविया-देवपति इन्द्र ग्रौर प्रत्येक सम्यग्हिक्ट जीव करता है। जिस दिन के लिये प्रत्येक सम्यग्द्धि जीव का यह लक्ष्य रहता है कि वह इस ग्राध्यात्मिक परीक्षा मे सफलता का श्रेय प्राप्त करे, जिस दिन के लिये प्रत्येक सम्यग्हिष्ट जीव के प्रन्तर मे यह उत्कण्ठापूर्ण कसक रहती है-"कही ऐसा न हो कि मैं ग्रपने जीवन की आध्यात्मिक साधना में, सम्यग्दर्शन के पाये को, नीव को मजबूत करने मे और उपशमभाव को पाने मे कही पी छेन रह जाऊ।"

ध्रन्तर मे कोई शल्य न रहने पावे

सम्यग्दर्शन का पाया मजबूत करने की एक सरल विधि है। वह यह है कि इस महापर्व की भूमिका के सात दिनो मे साधना द्वारा पूरी तैयारी कर इस पर्वाधिराज सावत्सरिक महापर्व की सम्यक् प्रकार से ग्राराधना की जाय। सवत्सरी के दिन वर्ष भर के ग्रपने कार्यों का, ग्रपनी जीवनचर्या का लेखा-जोखा कर, वर्ष भर में किये गये पापों का प्रायिश्चत्त ग्रन्तमंन से करते हुए सम्यग्दर्शन एवं कषाय-विजय को जीवन का चरम एवं परम लक्ष्य मान कर साधना के मार्ग में निरन्तर वढते रहने का सकल्प करना। इसमें एक वात का पूरा पूरा घ्यान रखना होगा कि प्रतिपल, प्रतिक्षण कषायों से सावधान रहा जाय। क्योंकि जब तक साधक छद्मभाव में हैं, सकपायदशा में हैं, तब तक चाहते, न चाहते हुए भी वह कपायों का शिकार हो जाता है, कषाय श्रा कर उस पर हावी हो जाते हैं, साधक के खुले दिमाग को, साधक की ग्रात्मा को दवा देते हैं। ग्रीर इसके परिणाम स्वरुप ज्ञानात्मा कषायों से ग्रिभभूत हो कषायात्मा वन जाता है।

भगवान् महावीर ने कहा है—"ग्रो मानव? तू श्रपने कर्मो पर स्वयमेव विजय भी प्राप्त कर सकता है।" वस्तुत कर्मो पर विजय प्राप्त करने के लिये, कषायो पर विजय प्राप्त करने के लिये ही यह साधना का कम, साथना की पढ़ित वताई गई है।

सम्यग्हब्टि श्रौर मिथ्याहब्टि की पहिचान

किसके ग्रनतानुबन्धी कपाय नहीं हैं और किसके ग्रन्त करण में जमा कषायों का मैल खत्म नहीं हुग्रा है—इसकी एक छोटी सी परीक्षा, छोटी सी पहिचान दी गई है। वह परीक्षा ग्रथवा पहिचान यह है कि जो वर्ष भर ग्रपने मन में रहे बैर भाव को, कपायों को निकालकर दूर न करे तो समक्षना चाहिये कि वहा सम्यक्त् के विराधना हो रही है, वह साधक सम्यग्दर्शन से भ्रमी वहुत दूर है। भ्रीर जो साधक ग्रपने मन में रहे बैरभाव को, कपाग्रों को, सब प्रकार के शल्यों को तत्काल ग्रथवा वर्ष भर के ग्रन्दर-ग्रन्दर हृदय से निकाल फेंके, प्रायश्चित्त, प्रतिक्रमण ग्रथवा ग्रालोचना द्वारा ग्रन्तर के उस मैल को घोकर साफ कर दे, ग्रात्मशुद्धि कर ले, तो समक्षना चाहिये कि उस साधक ने भव-भ्रमणान्तकारी महारत्न सम्यग्दर्शन को प्राप्त कर लिया है।

ब्रात्मशुद्धिकारक ग्रीविध-प्रायश्चित्त

केवल श्रमण-श्रमणी वर्ग ही नही ग्रपितु जैन सघ का श्रावक-

वर्ग ग्रीर श्राविकावर्ग भी इस पर्वराज के महान् मगलमय प्रमग पर ग्रपनी ग्रात्मशुद्धि का लक्ष्य लेकर चलता है। वह ग्रगर इस महापर्व के ग्रवसर पर भी सच्चे ग्रथं में ग्रात्मशुद्धि नहीं कर पायेगा, मन के शल्यों को नहीं मिटा पायेगा, तो वस्तुत उस साधक के लिये यह वडा ही चिन्ता का विषय होगा। जो चिन्तनशील है, जिसके ग्रन्त करण में भवश्रमण का भय है कि कही उसे जन्म-मरण के चक्कर में फसे ही न रहना पड़े, चौरासी लाख जीवयोनियों की उसकी फेरी कही वढ़े नहीं—इस बात की जिसे चिन्ता होगी, फिक्र होगी, वहीं ग्रात्मा, वहीं साधक ग्रात्मशुद्धि कर सकेगा, साधनापथ पर निरन्तर ग्रागे बढ़ते हुए ग्रन्ततोगत्वा ग्रपने चरम लक्ष्य की प्राप्ति में सफलकाम होगा। इस महान् पर्व के प्रसंग पर मन, वचन ग्रीर कर्म से पापों का प्रायश्चित्त कर कषायों को दूर करने एव ग्रन्तर के सभी प्रकार के शल्यों को विनष्ट करने से ही ग्रात्मशुद्धि हो सकती है। ग्रत भगवान् ने ग्रनेक विध तप में एक तप प्रायश्चित्त भी कहा है।

प्रायश्चित शब्द का यदि शाब्दिक अथ किया जाय तो, प्राय का मतलब है पाप और चित्त का मतलब है शोधन । जिस किया से, जिस साधना से, जिस तप से पापो का शोधन किया जाय, उस किया का नाम है प्रायश्चित । चित्त को इसमे इसलिये भी जोडा है कि पापो के सस्कार चित्त मे ही जमा रहते हैं। प्राय अथवा पाप की विशुद्धि के, पाप के शोधन के, आलोचना एव प्रतिक्रमरा—ये दोनो और तीसरा तप—ये तीन साधन हैं।

भारम गुर्गो की भाराधना ही पर्व का लक्ष्य

प्रायश्चित १० प्रकार का है। मीटे तौर पर आत्मशुद्धि के लिये पहला प्रायश्चित रखा है आलोचना। साघक आलोचनापूर्वक अपने अन्त करण मे ज्ञान, दर्शन और चारित्र की आराधना करे। आराध्यना भी तीन प्रकार की है। वह है ज्ञान, दर्शन और चारित्र की आराधना। जिस प्रकार आराधना तीन प्रकार की है, उसी प्रकार आत्मा के गुण भी तीन है—ज्ञान, दर्शन और चारित्र। यहा आत्मा के ये तीन गुण बताते समय तप को चारित्र मे समाविष्ट कर लिया गया है। पहले जो तप की ज्यवस्था की गई, उसमे यह अच्छी तरह

वता दिया गया है कि जो चारित्रवान् है, जो तप के साथ-साथ चारित्र की-सयम की ग्राराधना करता है, उसी का तप वास्तविक तप है। यह चारित्र भी-सयम भी दो प्रकार का है-देश सयम ग्रीर सर्व-सयम । जो साधक सर्व-सयम ग्रर्थात् सर्वविरति-सयम की ग्राराधना नहीं कर रहा है, केवल देश-विरित सयम का ही पालन कर रहा है, तो जिस प्रकार सर्व-सयम की आराधना करने वाले के लिये तप ग्राराधन की ग्रावश्यकता है, उसी प्रकार देश-सयम की भ्राराधना करने वाले के लिये भी तप की ग्रावश्यकता है। यह प्रत्येक साधक के लिये ग्रनिवार्यरूपेण ग्राचरणीय है कि वह तप कर रहा है तो तप के साथ हिंसा, मूठ, चोरी, कुशील ग्रादि पापो के परि-त्याग रूपी सयम का आचरण करे। कोई भी साधक, चाहे वह देश सयम की ग्राराधना करने वाला हो ग्रथवा सर्व-सयम की ग्राराधना करने वाला, जब तक वह पापो को निरोध नहीं करेगा, तब तक केवल एकांगीन तप के ग्रांचरण से पाप नहीं कार जा सकेंगे। जिस प्रकार सयम मे ज्ञान, दर्शन और चारित्र-ये तीन ग्राराधनाए सम्मि-लित हैं, उसी प्रकार तप मे भी ज्ञान, दर्शन और चारित्र-इन तीनो आत्मगुणो की आराधनाए परम आवश्यक हैं।

ग्रात्मशुद्धि के लिये यह नितात रूपेण आवश्यक है कि हम ग्रीर आप इस ससार—कानन में, भयानक भवाटवी में भटकते हुए, ससार के विपम वातावरण के कारण ग्रपने ज्ञान, दर्शन ग्रीर चारिश्र-इन ग्रात्मगुणो पर जो कचरा वढाते जा रहे हैं, दाग वढाते जा रहे हैं, उस कचरे को, उस मैंल को वढने से रोकने के साथ-साथ जो पहले से कचरा जमा है, उसे साफ करें। ये पर्यु पण पर्व के ग्राठ दिन उस कर्ममल को नष्ट करने के लिये हैं। प्रत्येक साधक को प्रतिदिन ग्रीर विशेषत इन पर्व के दिनों में ज्ञान, दर्शन ग्रीर चारित्र—इन तीन ग्रात्मगुणो पर जमे हुए मैंल को ज्ञान, दर्शन ग्रीर चारित्र की ग्रात्मगुणो पर जमे हुए मैंल को ज्ञान, दर्शन ग्रीर चारित्र की ग्राराधना करते हुए नष्ट करने का ग्रीर नये मैंल को न जमने देने का निरन्तर प्रयास करना चाहिये, क्योंकि कर्ममल को दूर करने के लिये ही ये पर्व के दिन रखे गये हैं।

बाह्य तप, साघना हेतु समय निकालने का साधन

तीन-चार दिन का तप कर लेते हैं, यह तो कर्ममल को साप

करने का साधन है। क्यों कि तप करने से हमारा समय बचेगा श्रीर उस समय को हम ज्ञान, दर्शन एवं चारित्र की श्राराधना में लगा सकेंगे। खाना हुश्रा तो पानी की जरूरत भी ज्यादा पड़ती है। दो बार खाना खायेंगे तो चार बार पानी पीना पड़ेगा। खाना खाने के पश्चात् थोड़ा लेटना भी होगा, घूमने के लिये भी जाना होगा, शौच-निवृत्ति के लिये भी जाना होगा, शरीरशुद्धि श्रीर कपड़े बदलने में भी समय व्यतीत होगा ही। इसके अतिरिक्त खाना खाया है तो निद्रा भी अधिक श्रायेगी। साथियों के साथ बैठे और मनुहार करने वाले हुए तो मिष्टान्न, मिर्ची बड़े, पकौडी श्रादि ज्यादा खिला दिये तो पेट में गड़बड़ भी हो सकती है। मिर्ची तो पेट में हलचल पैदा कर देती है। श्रम्सर लोग कहा करते हैं कि चमत्कार चाहिये। पर चमत्कार देखने दूर कहा जाना है। चमत्कार की चाह वाले श्रगुली के मिर्ची लगा कर श्राख में श्राज ले, उन्हें तत्काल चमत्कार दिख जायेगा, तारे दिन में ही दिख जायेंगे।

हा, तो मैं कह रहा था कि खाना खाया है ग्रौर उसमे मिचीं की पकौडी ज्यादा ला ली है, तो पेट मे गडवड हो सकती है और उसके फलस्वरूप दिन रात का ग्रधिकाश समय शौचिनवृत्ति के लिये जाने-ग्राने मे ही बीत सकता है। इस प्रकार ज्ञान, दर्शन ग्रौर चारित्र की श्राराघना तो रही दूर, श्रसमाधि की श्राराघना मे ही सारा समय व्यर्थ चला जायगा। जिस दिन दया करते हैं, उस दिन धर्मध्यान मे, माला मे, जाप मे कितना मन लगता है और जिस दिन पौषध करते हैं, उस दिन कितना अधिक मन लगता है, यह आपसे छुपा नही, यह तो आपके अनुभव की बात है। पौषध करने वाला ज्ञान, ध्यान मे, स्वाध्याय में कितना लगा रहता है, यह तो उस व्यक्ति की लगन पर, मनोवृत्ति पर निर्भर करता है पर पौषध करने वाले को समय पर्याप्त मिल जाता है, इसमे तो दो राय नहीं। तो तप करने का मतलब यह है कि साधना के लिये अधिकाधिक समय मिले, प्रमाद घटे । जितना समय मिले उसे सामायिक, स्वाध्याय, चिन्तन, मनन, ध्यान ग्रादि द्वारा ज्ञान, दर्शन, चारित्र की ग्राराधना मे लगाय, इसीलिये बाह्य तप को ग्राष्यात्मिक साधना का साधन वताया गया है।

लेकिन लोगों ने किया क्या? केवल वाह्य तप को ही पकड़ लिया और भीतर के तप को आम्यन्तर तप को, जो कि मूल लक्ष्य है, उसे धक्का देकर, गर्दनिया दे कर वाहर निकाल दिया और कहने लगे—"मैं तो उपवास मे हू, पूरी तपस्या मे हू, माला क्यू फेरू, तपस्या सू वढ़ कर भी है काई कोई?" पर माई के लाल सोचे कि तपस्या कैसी? केवल भोजन छोड़ कर ही सतोज कर लिया और कह दिया—तपस्या है। भोजन क्यो छोड़ा? ज्ञानादि के आराधन के लिये समय मिले, इसीलिये तो भोजन छोड़ान। आहार करना किसलिये छोड़ा जाता है? आहार छोड़ने के भगवान ने ६ कारण वताये हैं

छहिं ठाणेहिं समगी शिगाथे ग्राहार वोच्छिदमाणे शाइक-म्मइ, त जहा —

> श्रायके उवसग्गे, तितिनखग्गे वभनेरगुत्तीए । पाणिदया तवहेज, सरीरवुच्छेयगाट्ठाए ॥

इन ६ कारणो से माहार छोडना होता है। शास्त्र में माहार प्रहण करने के भी ६ ही अन्य कारण बताये हैं। अगर साधक को साधना करते-करते निराहार रहने के कारण बाईटे माने लग जाय, शरीर में इतनी मधिक निर्वलता मा जाय कि वह प्रतिक्रमण भी न कर सके, तो उस मसमाधि को दूर करने के लिए भगवान ने कहा है कि साधक माहार ग्रहण करे। माहार ग्रहण करने के कारणों में भी यही है कि साधना मज्छी तरह चलती रहे, शरीर को ठीक ढग से साधना करने के थोग्य बनाये रखे।

श्राहार छोडने के जो ६ कारण वताये गये है, उनमे पहला कारण वताया है—"श्रायके" श्रर्थात् शरीर मे रोग हो जाय। रोग ऐसा हो कि कुछ ही क्षणों में श्रयवा कुछ समय के विलम्ब से प्राणों का श्रन्त कर दे। इस प्रकार श्रकस्मात् ही प्राणान्तकारी रोग की सभावना हो तो सच्चा सावक हाय-हाय करके नहीं मरता, वह सामी छाती करके (सीना तान कर) मरता है। जो सच्चा सैनिक होगा, वह रणागएं में जूसते हुए मर जायगा पर कभी पीठ नहीं

दिखावेगा। इसी तरह भगवान् महावीर के भक्त, चाहे वह साधु हो, श्रावक हो चाहे श्राविका हो, वे समाधिपूर्वक बढे वैर्य और शौर के साथ मृत्यु का बरण करते हैं। कर्जा देने वाला कर्ज वसूल करने म्राया हो भीर कर्जदार पीठ दिखा कर भाग जाय, इसमे उसका साहूकारा नहीं रहता। जो साहूकार होगा वह कर्ज वसूल करने के लिए आये हुए को देखकर पीठ नहीं दिखायेगा। यदि उसकी कर्जा चुकाने की ताकत होगी तो उसी समय कर्जा चुकायेगा। यदि उस समय कर्जा चुकाने की स्थिति में नहीं होगा तो हाथ जोड कर कर्ज मागने वाले को मनावेगा, मुद्दत मागेगा अथवा खन्दिया बाध देगा। नकद चुकाने वाले तो कम मिलेंगे। कर्जा लम्बा है, रकम बढी है, तो वडी रकम को देने का इलाज नया है ? घन्धे मे फस गया है पर मन मे साहुकार है तो कर्ज की रकम की खन्दिया कर देता है, किंग्तें बाध देता है। उसने हाथ जोड कर, अपनी कमजोर स्थिति बता कर यह रास्ता निकाला, तो उसको कोई खराब नीयत वाला तो नहीं कहेगा। इसी तरह कर्म का कर्जा चुकाने के लिये सहषं उद्यत रहना, समभाव से कर्म के उस कर्ज को चुकाना ही श्रूरवीरता है। जो कर्म पहले स्वय ने किया है, वह उदय में आवे, भोगावली कर्म उदय में ग्रा कर कर्ज वसूल करने ग्रावे ग्रीर उस समय मन्त्रवादी, यत्रवादी, तन्त्रवादी अथवा वैद्य को पकड कर छूट भागे, तो यह कायरता होगी।

कर्म का कर्ज चुकाने के लिये भी आहार का त्याग करना चाहिये। इसलिये आहार त्याग करने का पहला कारण बताया गया है— "आयके"—अर्थात् आतक हो गया है, रोग हो गया है और साधक को निश्वास हो गया है— "इस रोग के कारण कही मैं कल ही न चला जाऊ।" तो उस समय साधक आहार का त्याग कर तपस्या कर लेता है।

म्राहार-त्याग का दूसरा कारण बताया है—"उवसगो"। किसी प्रकार का प्राणान्तक उपसर्ग उपस्थित हो जाय तो साधक को भ्राहार का त्याग कर देना चाहिये। भगवान महानीर के श्रावक सुदर्शन पर भी उपसर्ग म्राया, म्रजुंन माली मुद्गर उठाकर सुदर्शन पर प्रहार करने के लिये उसकी ग्रोर दौडा। सुदर्शन ने तत्काल ही,

जब तक कि उपसर्ग टल न जाय, तव तक के लिये समस्त सावद्य कर्मों का ग्रीर ग्राहारादि का परित्याग कर ग्रपना मन प्रभुस्मरण में लीन कर दिया। ऐसे समय मे सुदर्शन यदि रोता, पीठ दिखा कर भागता तो क्या होता ? वह मरता अथवा नही मरता, यह एक अलग वात है पर ग्राज जो रुतवा सुदर्शन का है, वह नहीं रहता। सुदर्शन हृढधर्मी वनकर उपसर्ग के समक्ष ग्रडा रहा, यही कारण है कि ढाई हजार से ग्रधिक वर्ष वीत जाने पर भी ग्राज तक सुदर्शन का नाम वडी श्रद्धा के साथ निया जाता है। इसनिये प्रत्येक जैन को दृढधर्मी वनने का प्रयास एव ग्रम्यास करना चाहिये। प्रिय-धर्मी वनना भी ठीक है पर प्रियंघर्मी कठिन परीक्षा के समय फैल (अनुत्तीर्एं) हो सकता है और दृढधर्मी अन्त तक पास (उत्तीर्एं) ही होता है। श्रापको कोई भी नियम लेने के लिये कहा जाय तो श्राप यही कहते हैं—"वावजी । सजे कोनी ।" इसके उपरान्त समभाने-वुभाने पर कोई नियम लेंगे तो कहेगे-"वावजी । साज-मादरा आगार है।" हर समय इस प्रकार की कमजोर मनोवृत्ति रखना श्रच्छे साधक के लिये उचित नहीं है। कभी कही राज का उपसर्ग म्रा जाय, म्रन्य किसी भी प्रकार का उपसर्ग म्रा जाय, तो उस समय हढधर्मी सच्चा साधक हाय-हाय करके मरने की वजाय बहादुरी से उस ग्रापत्ति का मुकावला करता है। सुदर्शन श्रेप्ठि का उदाहरण श्रापके समक्ष है। इस प्रकार के सावधिक अनगन अथवा सथारे को शास्त्रीय भाषा मे इत्वर की सज्ञा दी गई है। इत्वर योडे काल के लिये होता है।

श्राहारत्याग का तीसरा कारण तितिक्षा वताया गया है। तितिक्षा का अर्थ है-कप्टसहन। हम पौर्क्षा नहीं कर सकते। प्रात काल जब कभी दूध नाश्ता थोड़ी देर से मिला तो म्वाघ्याय में, किसी काम में मन नहीं लगा। ऐसी असिहिप्णुता हो, उसकी हटाने के लिये घीरे-घीरे तपस्था को वढाने का अस्यास किया जाय। पहले नव-कारसी करें, तदन्तर पौष्पी करें, फिर कभी डेढ पौम्यी करें। दो चार वार इस प्रकार छोटा-मोटा तप कम लिया तो कप्टमहन की क्षमता आ जायगी। यदि कभी कही मेहमानदारी में चले गये और वहा १२ वजे भोजन मिला, तो भी भूष से मन छटपटायगा नहीं।

जो इस प्रकार की प्रेक्टिस नहीं करता, वह सवत्सरी आयेगी तो हर्षित होने के स्थान पर चिन्तित होगा। जोधपुर मे पहले एक वृद्ध श्रावक थे, जो बडे मजाकी थे। वे सवत्सरी के प्रसग पर कहा करते थे - "ग्ररे ! सब मर गया, खप गया, परा इण सवत्सरी ने मौत नही म्राई इण दिन तो उपवास करएो ही पडेला।" उनको सवत्सरी के भ्रवसर पर फिक इसलिये लगी रहती थी कि उनको उपवास का भ्रम्यास नही था। विचार कर देखा जाय तो व्यवहार मे भी यह तपस्या का अभ्यास बडा फायदेमन्द होगा। जिसे तपस्या का अभ्यास होगा, वह यदि कभी दूसरे गाव गया, परदेश गया, अथवा महमान बनकर गया तो विलम्ब से भोजन मिलने पर भी तडपेगा नही। इसके अतिरिक्त तपस्या के अभ्यास का एक वडा लाभ यह है कि तपस्या करने वाला साधाररात किसी रोग का शिकार नहीं होगा। तपस्या के अभ्यास के बिना कोई व्यक्ति किसी अन्य के भूख के कच्ट को कैसे समभेगा ? जब वह दो तीन दिन भूखा रहेगा, तव समभेगा कि भूख की व्यथा कैसी असहा होती है। उस स्थिति मे वह किसी भूखे व्यक्ति से काम लेने मे भी हिचिकिचायेगा । खिला-पिला देने के पश्चात् ही वह किसी भूखे व्यक्ति से काम लेगा।

तप के पीछे मूल उद्देश्य यह है कि हमारे अन्त करण में आम्यन्तर अध्यात्म-साधना की प्रवृत्ति अकुरित हो, विकसित हो। आम्यन्तर साधना को बढ़ाने के लिये तप वस्तुत साधन है। पर आज सामान्यत वस्तुिस्थित यह है कि तप का केवल बाहरी रूप ही रह गया है, भीतर का रूप प्राय चला सा गया है। और इस प्रकार शरीर में से प्राण निकल कर पिजर मात्र अविशब्द रह गया है। किसी व्यक्ति के शरीर में से प्राण निकल जाय तो केवल लाश ही पीछे रह जाती है। लाश का क्या किया जाता है, यह आपसे किसी से छूपा नहीं।

ग्रात्म-निरीक्षरा

इन पर्व के दिनों में हमें यह प्रयास करना है कि जीवन में जहां, जहां कमजोरिया ग्राई हैं, उन कमजोरियों को दूर करें। कमजोरियों का ग्राना समव है। लम्बे समय तक खुराक नहीं मिलने से, लम्बे समय तक नहीं सम्हालने से ग्रीर साधक द्वारा साधना का ग्रम्यास न किये जाने की दशा में भी कमजोरिया ग्रा जाती हैं। उन कमजोरियों को दूर करने के लिये पर्वाधिराज का यह पावन प्रसग है। इसलिये हम इन पर्वे के दिनों में शान्त चित्त हो बैठ कर सोचें, चिन्तन-मनन करें, पर्यालोचन करें—"मेरे ज्ञान में, दर्शन में ग्रथवा चारित्र में कोई दोष तो नहीं है, ग्रगर दोप है तो क्या क्या हैं, मेरे जीवन में क्या-क्या दोष हैं ?" इस प्रकार के चिन्तन-मनन श्रीर पर्यालोचन के पश्चाल् हम उन दोपों को दूर करने का पूरी शिक्त लगा कर प्रयास करें। तभी हमारा पर्वाराधन हमारे लिये श्रेयस्कर सिद्ध हो सकेगा।

धम्यासजन्य एव अनभ्यासजन्य ज्ञान

अपने ज्ञान सम्बन्धी दोषो पर विचार करते समय यह घ्यान रखना है कि एक ज्ञान तो मिलता है और दूसरा ज्ञान मिलाया जाता है। ज्ञान मिलते कौन-कौन से है श्रवधिज्ञान, मन पर्यवज्ञान और केवलज्ञान—ये तीनो प्रकार के ज्ञान मिलते हैं, मिलाये नही जाते। क्या इन तीनो प्रकार के ज्ञान की प्राप्ति के लिये अम्यास करना पहता है नहीं। इनके लिये वाचना, पृच्छना एव पठन-पाठन ग्रादि का अम्यास नहीं करना पडता। श्रुतज्ञान ऐसा ज्ञान है, जिसे मिलाया जाता है। श्रुतज्ञान की प्राप्ति के लिये अम्यास करना पढेगा, प्रयास करना पढेगा। पढना, पुनरावर्तन करना, वाचना पृच्छना—ये सब श्रुतज्ञान से सम्बन्धित हैं, अविष्त, मन पर्यव और केवल्य—इन तीन प्रकार के ज्ञान से अम्यास की कोई अपेक्षा नहीं है। क्यों कि ये तीनो ज्ञान क्योपश्रम और क्षय से होते अर्थात् अविध और मन पर्यव ज्ञानावरणीय के क्षयोपश्रम से तथा केवलज्ञान ज्ञानावरणीय कर्म के पूर्ण क्षय से दर्शनावरणक्षयजन्य केवलदर्शन के साथ उत्पन्न होता है।

ज्ञान के प्रतिचार तथा प्राचार

श्रुतज्ञान जो कि मिलाया जाता है, उम जान के १८ तो हैं ग्रितिचार ग्रीर ६ हैं ग्राचार। ज्ञान के ग्राठ ग्राचारों को जानने वाला इस सभा मे शायद ही कोई भाई मिले। आचार का अर्थात् ज्ञाना-चार का अर्थ है—ज्ञान मिलाने की विधि। किस विधि से ज्ञान सीखना, किस तरीके से सीखे हुए ज्ञान को सुरक्षित रखना, इस विधि का नाम है आचार। आचार प्रकार का है। १४ प्रकार के जो ज्ञान के अतिचार हैं, उनको देखने से भी आप जान सकेंगे कि वे श्रुतज्ञान से सम्बन्धित अतिचार हैं। तो हमे पर्यु षण के दिनों मे सोचना है कि हमने ज्ञान के इन अतिचारों का सेवन तो नहीं किया है। ज्ञान के अतिचारों को देखने और उन पर विचार करने से आपको पता चल जायगा कि आपने वस्तृत उन अतिचारों का सेवन किया है और कर रहे हैं। क्या आपने अपने बच्चों और बच्चियों को धार्मिक ज्ञान देने की ओर किंच लेकर उनका धार्मिक ज्ञान बढाने का प्रयास किया है जो लोग पहले लडिकयों को पढाना ठीक नहीं मानते थे, वे भो जमाने की जरूरत समक्ष कर कि अगर लडिकया पढी-लिखी नहीं होगी तो, उनका सम्बन्ध नहीं होगा, लडिकयों को पढाना गुरू कर दिया। पढाकर उन्हें बी ए, एम ए कराया।

(तपस्या का प्रत्याख्यान करने के लिये आई हुई कितपय तपस्विनियों के साथ महिलाओं के समूह को देखकर, उन्हें लक्ष्य करते हुए आचार्य श्री ने फरमाया)

बहनें पर्वाघराज के दिनों में बडी-बडी तपस्याए करके भी घूमती हैं, इसलिये मुक्ते कहना पडता है—काले तो कम से कम इस तरह फेरी रो मौको नहीं आवे।

हा, तो मैं कह रहा था, आप लडिकयो को पढाने लगे।
मेट्रिक, वी ए, एम ए, समाजशास्त्र मे, अर्थशास्त्र मे और फिलो-सोफी मे एम ए, पीएच डी करने वाली लडिकया मिलती है।
आपने लडिकया पढाना तो शुरू किया पर उन्हे पढाया क्या? वहीं
पेट के लिये कमाने की विद्या। कमाने की इतनी विद्या इनको पढाने की क्या आवश्यकता थी? अहमदाबाद मे काम करने वाले लडिके मेट्रिक से अधिक नहीं पढे हैं, पर वे आज लाखों की सम्पत्ति के मालिक वने बैठे हैं। हनुमानजी किताव पढे विदे वढ़े-वढ़ों को नमस्कार-मन्त्र बोलने का कहा जाय तो वे शुद्ध रूप से

से, लम्बे समय तक नहीं सम्हालने से और साधक द्वारा साधना का ग्रम्यास न किये जाने की दशा में भी कमजोरिया थ्रा जाती है। उन कमजोरियों को दूर करने के लिये पर्वाधिराज का यह पावन प्रसग है। इसलिये हम इन पर्व के दिनों में शान्त चित्त हो बैठ कर सोचें, चिन्तन-मनन करें, पर्यालोचन करे—"मेरे ज्ञान में, दर्शन में ग्रथवा चारित्र में कोई दोष तो नहीं है, ग्रगर दोष हैं तो क्या क्या हैं, मेरे जीवन में क्या-क्या दोष हैं ?" इस प्रकार के चिन्तन-मनन श्रौर पर्यालोचन के पश्चात् हम उन दोषों को दूर करने का पूरी शक्ति लगा कर प्रयास करे। तभी हमारा पर्वाराधन हमारे लिये श्रेयस्कर सिद्ध हो सकेगा।

ध्रभ्यासजन्य एव अनभ्यासजन्य ज्ञान

अपने ज्ञान सम्बन्धी दोषो पर विचार करते समय यह घ्यान रखना है कि एक ज्ञान तो मिलता है और दूसरा ज्ञान मिलाया जाता है। ज्ञान मिलते कौन-कौन से हैं? अवधिज्ञान, मन पर्यवज्ञान और केवलज्ञान—ये तीनो प्रकार के ज्ञान मिलते हैं, मिलाये नहीं जाते। क्या इन तीनो प्रकार के ज्ञान की प्राप्ति के लिये अम्यास करना पडता है? नहीं। इनके लिये वाचना, पृच्छना एव पठन-पाठन आदि का अभ्यास नहीं करना पडता। श्रुतज्ञान ऐसा ज्ञान है, जिसे मिलाया जाता है। श्रुतज्ञान की प्राप्ति के लिये अम्यास करना पढेगा, प्रयास करना पडेगा। पढना, पुनरावर्तन करना, वाचना पृच्छना—ये सब श्रुतज्ञान से सम्बन्धित है, अवधि, मन पर्यव और केवल्य—इन तीन प्रकार के ज्ञान से अभ्यास की कोई अपेक्षा नहीं है। क्यों कि ये तीनो ज्ञान क्षयोपशम और क्षय से होते अर्थात् अवधि और मन पर्यव ज्ञानावरणीय के क्षयोपशम से तथा केवलज्ञान ज्ञानावरणीय कर्म के पूर्ण क्षय से दर्शनावरणक्षयजन्य केवलदर्शन के साथ उत्पन्न होता है।

ज्ञान के प्रतिचार तथा ग्राचार

श्रुतज्ञान जो कि मिलाया जाता है, उस ज्ञान के १८ तो हैं अतिचार ग्रीर द हैं ग्राचार। ज्ञान के ग्राठ ग्राचारो को जानने वाला

इस सभा मे शायद ही कोई भाई मिले। आचार का अर्थात् जानाचार का अर्थ है—जान मिलाने की विधि। किस विधि से जान
सीखना, किस तरीके से सीखे हुए ज्ञान को सुरक्षित रखना, इस विधि
का नाम है आचार। आचार प्रकार का है। १४ प्रकार के जो
ज्ञान के अतिचार है, उनको देखने से भी आप जान सकेंगे कि वे
श्रुतज्ञान से सम्बन्धित अतिचार हैं। तो हमे पर्यु षए। के दिनों मे
सोचना है कि हमने ज्ञान के इन अतिचारों का सेवन तो नहीं किया
है। ज्ञान के अतिचारों को देखने और उन पर विचार करने से
आपको पता चल जायगा कि आपने वस्तृत उन अतिचारों का सेवन
किया है और कर रहे हैं। क्या आपने अपने बच्चो और विच्यों को
धार्मिक ज्ञान देने की ओर छिन लेकर उनका धार्मिक ज्ञान बढाने का
प्रयास किया है? जो लोग पहले लडिकयों को पढाना ठीक नहीं
मानते थे, वे भी जमाने की जरूरत समम कर कि अगर लडिकया
पढी-लिखी नहीं होगी तो, उनका सम्बन्ध नहीं होगा, लडिकयों को
पढाना गुरू कर दिया। पढाकर उन्हें बी ए, एम ए कराया।

(तपस्या का प्रत्याख्यान करने के लिये ग्राई हुई कितपय तपस्विनियों के साथ महिलाग्रों के समूह को देखकर, उन्हें लक्ष्य करते हुए ग्राचार्य श्री ने फरमाया)

बहनें पर्वाधिराज के दिनों में बडी-बडी तपस्याए करके भी घूमती है, इसलिये मुक्ते कहना पडता है—काले तो कम से कम इस्स तरह फेरी रो मौकी नहीं आबे।

हा, तो मैं कह रहा था, भ्राप लडिकयो को पढाने लगे।
मेट्रिक, बी ए, एम ए, समाजशास्त्र मे, भ्रयंशास्त्र मे भ्रौर फिलो-सोफी मे एम ए, पीएच डी करने वाली लडिकया मिलती है।
भ्रापने लडिकया पढाना तो शुरू किया पर उन्हें पढाया क्या? वहीं पेट के लिये कमाने की विद्या। कमाने की इतनी विद्या इनको पढाने की क्या भ्रावश्यकता थी? महमदावाद मे काम करने वाले लडिक मेट्रिक से भ्रधिक नहीं पढे हैं, पर वे भ्राज लाखो की सम्पत्ति के मालिक बने बैठे हैं। हनुमानजी। कितनी किताब पढे? बडे-बढ़ों को नमस्कार-मन्त्र बोलने का कहा जाय तो वे शुद्ध रूप से

बोल नहीं सकेंगे, लिख नहीं सकेंगे। पर कमाने के धन्धे में कितने पारगत हैं। ग्राने वाले का तो पट्टा ही साफ कर देंगे। राणामल ग्रन्याव। पढाई कठा ताई करी?

एक लडके अथवा लडकी को कोई वी ए कराना चाहे तो ५-१० हजार तो खर्च हो जाते होगे ? नहीं, इतने में पार नहीं पढेगा। पर जो विच्चया-बच्चे हमारे जैन कुल में उत्पन्न हुए हैं, उनकों धार्मिक शिक्षा देना, प्रतिक्रमण सिखाना, दश्वैकालिक आदि पढाना क्या आपने जरूरी समभा है ? अगर आप मुभै मौका दे और घोरी घरों की परीक्षा लू तो आपको पता चलेगा कि समाज के घोरियों के कई वच्चे-विच्यों को नमस्कार मत्र भी नहीं आता। उन्हें नमस्कार मत्र का अर्थ पूछ ले तो और भी मुश्किल होगी। इस और आप लोगों की इतनी उपेक्षा है आज के युग में। जविक एक और पश्चिम के व्यक्ति, पश्चिम के विज्ञानवेत्ता आसमान के अहों की खोज कर रहे है और दूसरी और हम अपने घट में रहे आतमा की, खोज तो रही दूर, आत्मज्ञान से अपने वच्चों को विवत रख आत्मदेव की पूर्णंत उपेक्षा कर रहे हैं। चन्द्र और मगल की खोज वस्तुत पर-घर की खोज है, पर-घर की चर्ची है। उसे जान लिया तो क्या और नहीं जाना तो क्या ? हम तो अपने आप को ही भूते बैठे हैं।

स्वय को न भूलो, सब परेशानी दूर हो जायगी

यह तो वही मिसाल हुई कि एक गाव के १० साथी सैर के लिये निकले। वे एक वाटिका में पहुने और एक दूसरे से कहने लगे— "हमें अपनी गिनती कर लेनी चाहिये कि हम पूरे दस है कि नहीं। रास्ते में हममे से कोई गायव तो नहीं हो गया है?" उनके मुखिया ने अपने साथियों की गिनती की और वहें चिन्तातुर स्वर में कहा— "अरे? गजव हो गया, हम तो ६ ही हैं। गाव से १० साथी निकले थे। एक साथी रास्ते में गायव हो गया।" कमश उन सवने अपने साथियों की गिनती की पर गगाना में सब की गाडी ६ की मख्या पर आकर एक गई। वे सब के सब वड़े परेशान और बहुत दु खित

हुए। पास ही एक वयोवृद्ध ग्रनुभवी व्यक्ति खडा था। उसने उन लोगो से हैरानी का कारण पूछा। अपनी परेशानी का कारण बताते हुए सबने एक स्वर मे कहा-"हम घर से १० साथी निकले थे पर यहा हम १ ही हैं, हमारा एक साथी गायब हो गया है।" उस व्यक्ति ने उन साथियो पर दृष्टिपात करते हुए मन ही मन गणना की तो पाया कि पूरे दस ही हैं, ६ नही । उसने १० में से एक साथी को कहा-"मेरे सामने अपने साथियो की गिनती करो।"उसने पहले की तरह ही गणना कर कहा-"हम नौ ही तो हैं।" उस वयोवृद्ध ने उन्हे समभाते हुए कहा-"बुद्धिसागरों। तुम मे से प्रत्येक ने अपने दल की गराना करते समय स्वय को भुला दिया है। अपने आपको मत भुलावो। तुम्हारी सारी परेशानी दूर हो जायगी।" भद्र पुरुष की बात समक में भा गई। उन्होंने जब ग्रपने श्रापको नही भुलाया तो, उनकी सारी परेशानी दूर हो गई। म्राप लोग भी हवेली में बैठ कर गिनती करते हैं कि नोट कितने हैं, चांदी के थाल कितने हैं, कटोरिया कितनी है, पलग, पथरने, रजाइया, थाल, बाजोट म्रादि कितने-कितने हैं। ग्राप यह सब गिनती तो करते है, पर ग्राप स्वय को भूले बैठे है।

वे स्वांग्रिम दिन याद करो

श्राप श्रपनी श्रोर नहीं देखते कि श्रापके ज्ञान, दर्शन, चारिश्र की क्या स्थिति है, शासनतन्त्र मे, राष्ट्र मे श्रीर सर्व-साधारण जन समाज में पहले श्रापके पूर्वजो की क्या स्थिति थी श्रीर श्राज श्रापकी क्या स्थिति है। इस पावन पर्वाधिराज के प्रसग पर श्राप यह भी सोचें कि क्यावहारिक दृष्टि से भी पहले जैन कहा थे श्रोर श्राज कहा ग्रा गये है। प्रथम चक्रवर्ती के समय से लेकर श्राज से दो सौ, ढाई सौ वर्ष पहले तक भारतीय सम्राटो के समय में श्रकवर श्रादि विदेशी शासको के समय में जैन कहा थे, राज्यसत्ता में जैनो का कहा स्थान था, सर्वसाधारण में, श्रामो मे, नगरो मे, वाजार मे जैनो का कैंया कतवा था। इस सब इतिहास को टटोलेंगे तो श्रापको पता चलेगा कि जैन कहा थे श्रीर कहा पहुच गये है। किसी भी राजा, महाराजा ग्रथवा सम्राट् को कोई भी काम करना होता था तो नगर की श्रन्यान्य सभी ३४ जातिया एक तरफ श्रौर महाजन की अकेली जाति एक तरफ। उस काम के लिये अन्य ३५ कौमो को नहीं पूछा जाता था। वादशाहो तक के समय में जैनों का, महाजन कौम का शासन-सत्ता में इतना सम्मान, ऐसा कतवा, ऐसा वर्चस्व था कि शासक वर्ग से लेकर सर्वसाधारण तक में एक लोकप्रिय कहावत प्रचलित हो गई थी—"पहले शाह, फिर वादशाह" आपको आत्मशुद्धि के लिये साधना, चिन्तन-मनन करते समय यह देखना है कि आपके आतमगुण कहा है।

वाडमेर जिले के बी ए एम ए, एलएल बी वकीलो भ्रादि की गिनती करे तो पाच, सात वकील तो म्रापके यहा मिल जायेंगे। श्राज धाराशास्त्री वकील दूसरो की पैरवी करने वाले तो हैं पर सोचे कि तुम्हारी स्वय की पैरवीं कौन करेगा? चन्द वर्षों से समाज के सद्भाव से आपके यहा एक छोटा सा धार्मिक स्कूल चल रहा है। छोटी उम्र के वच्चे, बच्चियों को वहा धार्मिक शिक्षग् दिया जाता है। पर क्या ग्राप इतने से घामिक शिक्षण से ही सतीष कर लेगा चाहते हैं? एक तो अभी यह (भोपालगढ का) वच्चा वोला। वच्चे के वोलने के ढग को देखकर श्रापक मन मे भी बोलने की हलचल मची क्या? वालीतरा मे इस तरह से बोलने वाला कोई है क्या? श्रापको श्रहमदाबाद मे लाखो की इन्कम करने वाले ही वच्चे चाहिये या इस तरह बोलने वाले वच्चे भी ? बालोतरा मे क्या कोई इस तरह का बच्चा है ? क्यो नहीं है? इसलिये नहीं है कि ग्रापने ग्रयं मिलाना तो सीखा है पर ज्ञान मिलाना अभी तक नही सीखा। छात्रावास यहा पर भी है। वहा शिक्षा के लिये बाहर से आने वाले वन्नो को रहने, खाट विछोने ग्रादि का ग्राराम मिलता है। पर समाज ने ग्राज तक यह नहीं सोचा कि छात्रावास में धार्मिक शिक्षरा का भी प्रवन्ध किया जाय। सभवत ग्राप छात्रावास मे धार्मिक शिक्षण का प्रवन्ध न किये जाने के सम्बन्ध में यह कहें कि वहा तीनी सम्प्रदायों के छात्र हैं। पर यह कह कर ग्राप ग्रपने इस पवित्र उत्तर-दायित्व से नही बच सकते । रानी वगैरह मे भी तीनो सम्प्रदायों के छात्रो को तीनो सम्प्रदायो का धार्मिक शिक्षण दिया जाता है। पर्व के दिनों में स्थानक वाले स्थानकों में और मन्दिरों को मानने वाले मन्दिरों में जाते हैं पर ग्राप उन्हें मन्दिरों ग्रीर स्थानको में-दोनों मे

ही जाते देखते हैं। वस्तुस्थित यह है कि आपके यहा हजारो की बिल्डिंग छात्रावास की है पर बालोतरा के श्रीमन्तों ने अपने समाज के बच्चे—बच्चियों को धार्मिक शिक्षण देने, उनमें धार्मिक भावना विकसित करने की ओर अब तक घ्यान ही नहीं दिया है। यही कारण है कि आपके बच्चे हजारों लाखों कमाने वाले मिल सकते हैं पर धार्मिक शिक्षा में वे अभी तक पिछड़े हुए ही हैं। तो आपको इस पर्वाधिराज के प्रसग पर आत्मालोचन करते समय इस बात पर भी चिन्तन करना है कि हम ज्ञान के क्षेत्र में कहा थे और आज कहाँ चले गये हैं। यह तो हुई आत्मा के प्रथम गुगा ज्ञान की बात।

दर्शन गुए। को विशुद्ध करना

ग्रब मैं ग्रात्मा के दर्शन-गुण की बात कहू। बालोतरा के पास ही नाकोडाजी तीर्थ ग्रा गया है। वहा दूर-दूर के दर्शनार्थी बडी सख्या मे आते रहते हैं। नाकोडाजी मे मूल मन्दिर पार्श्वनाथ प्रभू का है, जिनके चरणों में बैठ कर भैरू नाथ की महिमा बढी। भैरू नाथ का महत्व स्वतत्र नही है। ग्रगर भैरू नाथ का स्वतन्त्र महत्व होता तो हजारो जगह भैरू जी हैं, गाव गाव मे भैरू जी हैं, श्रापके यहा बालो-तरा के अनेक मोहल्लो मे भी भैरू जी के स्थान मिलेंगे, उनका तो इतना महत्व नहीं है। यदि भैक नाथ का स्वतन्त्र ही बडा महत्व होता तो इन हजारो स्थानो पर जो मैरू जी हैं, उनके वहा भी बडी सख्या मे दर्शनार्थी ग्राते । पर वस्तुत ऐसा नही है । तो मेरी यह मान्यता है कि नाकोडाजी तीर्थस्थान मे भगवान पार्श्वनाथ के पीछे भैरू जी का महत्व है। ग्रापके बालोतरा की गलियों में कितने भैरू जी है? क्या वहा सोना बरसता है ? नहीं । इससे साधारण व्यक्ति भी यह समक सकता है कि नाकोडाजी में जो भैरू नाथ का महत्व है, वह स्वतत्र नही, अपितु पार्श्वनाथजी के पीछे है। एक बार मैं नाकोडाजी मे ठहरा हुआ था। मैरू जी के घी की बोली लगी तो १६--२० हजार तक पहुच गई ग्रौर पार्श्वनाथजी के घी की बोली उससे कई गुना कम रह गई। मैंने सोचा भैरू जी की बोली इतनी ऊची और पार्श्व-नाथजों की बोली इतनी कम, यह कैसी म्राश्चर्य की बात है।

दशन मे दाग लगा श्रद्धा स्वेर मत बनो

तो मेरे कहने का मतलब यह है कि ऐसी स्थिति मे म्रापकी

की वह ताकत दृष्टिगोचर नही होती। दूसरी स्रोर जैन है, पर मद्य-पान करता है, गोल-गोल (ग्रण्डे) खाता है, उसको खाना खाते समय एक ही थाली में साथ वैठा लेंगे। वालोतरा मे ब्रोसवालो के ब्रति-रिक्त और दूसरे भाई भी जैन होगे, दूसरे भाई भी श्रापके यहा सत्सग में आते होगे ? क्या आप उनको भी कभी याद करते हैं ? यहा हमने पहले चातुर्मास किया था, उस समय का तो मुक्के खयाल नहीं पर इस वार सुना कि पर्व के प्रसग पर तपस्या के उपलक्ष मे आपके यहा लड्डू वाटे जाते हैं। वे लड्डू ओसवालो के घरो मे ही जाते हैं या ग्रापके यहा सत्सग मे भाग लेने वाले सभी लोगो के घरो मे जाते हैं ? दूसरो के यहा नही जाते। तो इसका यही मतलव हुआ कि आपने धर्म का सही अर्थ नहीं समक्ता। रोज मिठाई खा-ला कर जिनके पेट फुल (Full) हो गये हैं, उनको तो आप मिठाई खिलाओं और जो रात दिन आपके यहा सत्सग में भाग लेते हैं, उन लोगो को ऐसे भ्रवसर पर याद तक नहीं करते, उनका नाम तक नहीं लेते, क्या यह उचित है ? ग्रापके इस प्रकार के व्यवहार से तो दूसरे लोग आपके यहा आयेंगे कैसे, बैठेंगे कैसे और टिकेंगे कैसे ?

इस प्रकार की बहुत सी किमया हैं, जिन-शासन के हित की हिंद में रखते हुए, उन किमयों को दूर करना है। साधुग्रों का काम तो कहने का है, मार्गदर्शन करने का है। ज्ञान, दर्शन, चारित्र की इन किमयों को दूर कीजिये। पर्वाधिराज के इन पावन दिनों में पूर्णत आत्मित्रीक्षण कर इन सब किमयों को दूर करने के साथ-साथ अपने स्वय के और समाज के ज्ञान, दर्शन, चारित्र को शुद्ध सम्यक्त् व के सुदृढ पाये पर खड़ा कर जिन-शासन की सेवा करेंगे तो ग्रापका इहलोक एव परलोक सुघरेगा श्रीर ग्राप ग्रक्षय ग्रानन्द के भागी वनेंगे।

ॐ शान्ति शान्ति शान्ति

मुकन भवन, वालोतरा, दिनाक २८-५-७६

पुस्त -प्राप्ति-स्थान :

शाह मोतीलाल लालचन्द

एल के ट्रस्ट वि.ल्डंग

रेवाडी वाजार

ग्रहमदाबाद-२

दूरभाष कार्यालय 31808 ग्रावास • 65837

- शाह महेन्द्र कुमार लालचन्द ग्रानन्द क्लॉथ मार्केट सारगपुर गेट के सामने ग्रहमदावाद-२
 - 3 शाह लाल चन्द श्री श्रीमाल ४० त्रब्दुल गिरि सोसायटी, रामवाग रोड, सावरमती (श्रहमदावाद ५)

दूरमाव • 65837

- 4 श्री वर्द्ध मान स्थानकवासी जैन श्रावक सघ, बालोतरा (राजस्थान)
 - 5 सम्यग्ज्ञान-प्रचारक मण्डल, बापू वाजार, जयपुर-३